



الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة

أطلب الملحق ٨ صفحات مجانا



٢٠٠ فلس

الاثنين ١٥ ذو القعدة ١٤١٧ هـ - الموافق ٢٤ آذار ١٩٩٧م - العدد (١١٤٣) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

القمة الأردنية الأميركية في ١ نيسان

الحسين غادر «مايوكلينيك» ولا أثر للسرطان في جسم جلالته

عمان - بترا - صرح الطبيب الخاص لجلالة الملك الطبيب الفريق سمير فراج - بان جلالة الملك الحسين حفظه الله ورعاه غادر صباح امس الاحد ٩٧/٣/٢٣ مركز مايو كلينك الطبي بعد اجراء الفحوص الطبية الشاملة المقررة لجلالته وبعد اربعة اعوام ونصف منذ اجراء العملية الجراحية جاءت نتائج جميع الفحوصات الطبية هذه المرة ايضا لتؤكد عدم وجود اي اثر لداء السرطان في جسم جلالته.. ونصح الاطباء من جهة اخرى بضرورة اجراء جراحة صغيرة لجلالته لاستئصال جزء من غدة البروستات المتضخمة في اقرب فرصة.

«البقية ص١٧»

برعاية الحسين وعرفات وبتنظيم لجنة يرأسها شومان

تظاهرة قومية في عمان لنصرة القدس

كتب - ناصر عارف

من المقرر ان تحتضن عمان في الخامس من الشهر المقبل اكبر تظاهرة عربية لنصرة الحق العربي الفلسطيني في مدينة القدس التي تتعرض الان لهجمة استيطانية اسرائيلية.

التظاهرة العربية التي ستفتتح تحت رعاية جلالة الملك الحسين والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيشارك بها كل من السيد عصمت عبدالمجيد امين عام جامعة الدول العربية والبابا

«البقية ص١٧»

كمال درويش نائب رئيس البنك الدولي.. في حديث لـ الأسواق

مليار دولار قروض من البنك الدولي للأردن على خمس سنوات لدعم الاصلاحات الاقتصادية

■ الخطة الخمسية تشمل الأمن الاجتماعي والتعليم والصحة والسياسات المائية والنقل والطاقة ■ ارقام البطالة مبالغ بها ولم نطلب خصخصة التعليم والصحة، وأولويات الحكومة تتطلب تخفيف حمولة الدولة الوظيفية

كتب - عصام المجالي

قال كمال درويش نائب رئيس البنك الدولي للشرق الاوسط وشمال افريقيا ان الحكومة الاردنية والبنك سيبدأن نهاية العام الحالي خطة خمسية جديدة للتعاون والاصلاح الاقتصادي ١٩٩٨ - ٢٠٠٢م سيحصل الأردن بموجبها على قروض تصل الى مليار دولار لدعم اصلاحاته الاقتصادية وتمويل المشاريع الاستثمارية الحكومية وذلك على مدى ٥ سنوات.

واضاف درويش خلال لقاء صحفي امس في فندق الأردن ان المبلغ سيقدم وفقا لمعدلات الفائدة على القروض السائدة في تلك الفترة والتي تتغير كل ٦ اشهر وتقدر حاليا بـ٦،٧٪.

وسيمنح الأردن مهلة ٥ سنوات للتسديد وهي شروط يطبقها البنك على مختلف دول العالم.

وسيخصص ما يقارب ٥٠٠ مليون دولار لتمويل المشاريع الاستثمارية في البرنامج الحكومي وتشمل مشاريع حزمة الامان الاجتماعي وغيرها من المشاريع التي تساهم في تحقيق الاستقرار الاقتصادي والتخفيف من حدة البطالة.

كما تشمل ايضا حزمة سريعة من المشاريع الصغيرة في مختلف مناطق ومدن وقرى المملكة.

وقال درويش ان الأردن سينتقل في اطار الخطة الخمسية القادمة من مرحلة الاصلاحات الاقتصادية الكلية الى مرحلة الاصلاحات على القطاعات التي تشمل النقل والطاقة والسياسة المائية والسوق الراسمالي والبنية التحتية والتعليم والصحة وهذه عناوين لمرحلة التعاون المقبلة بين الجانبين.

وذكر ان الأردن بحاجة للاستمرار في عملية الخصخصة خاصة في مجال قطاع الاتصالات. وفي قطاعي الصحة والتعليم نفى وجود اي توصية من البنك الدولي للحكومة الاردنية بخصخصة القطاعين. وأوضح أن الحكومة يجب ان تستمر في تحمل مسؤولية كبيرة في القطاعين.

وقال إن ارقام البطالة الحالية في الأردن مبالغ فيها. واكد ان أولويات الحكومة تتطلب تخفيض حمولة الدولة الوظيفية.

«التفاصيل ص٧»

رسالة واشنطن

أثناء التحقيق مع انتوني ليك الذي سحب ترشيحه لرئاسة C.I.A

فتح ملف الصفقات السرية بالشرق الأوسط

الأسواق - واشنطن - من عبدالرحمن حسين

يبدو ان فشل مستشار مجلس الامن القومي الاميركي السابق انتوني ليك في الوصول الى منصب مدير المخابرات المركزية الاميركية قد فتح ملفا استخباريا كاملا يتعلق بالشرق الاوسط ويصعب التكهن بحجم ما سيكشفه من معلومات فهو من الاتساع بحيث يشمل عددا من المشاريع الاقليمية ليس اقلها مشروع انرون ENRON لاقامة مصنع تسييل الغاز القطري في ميناء العقبة والذي تعرقل لمجموعة اسباب بعضها نكايات سياسية.

فالشخصية الرئيسية الظاهرة على السطح للان في قضية فشل انتوني ليك في الوصول الى منصب مدير المخابرات الاميركية سي.أي.ايه. هو رجل الاعمال اللبناني المعروف روجيه تمرز والذي يوصف بانه جسر من لوبي الاعمال السوري في اكثر من مجال والذي - كما قال هو نفسه - يسوق الادارة السورية في البيت الابيض عمره ٥٦ عاما مولود في مصر وكان اكبر لاعب في الاقتصاد اللبناني في فترة حكم امين الجميل حتى ادين بتهمتين اولاهما العبث باموال قيمتها ٢٠٠ مليون دولار في قضية بنك انترا وبنك المشرق وبنك الاعتماد ثم بتهمة التعامل مع الاسرائيليين. مطلوب في لبنان لكن لا احد يعرف كيف هرب ومن ساعده ولماذا لم يطالب لبنان الانتربول باسترجاعه لمحاكمته.

كانت البداية الحقيقية لتكشف دور رجل الاعمال اللبناني الذي دخل البيت الابيض اربع مرات في التأثير على القرار الاميركي الاقتصادي سياسي في المنطقة عندما اشتكى مستشار الامن القومي السابق انتوني ليك من تأخير الكونغرس بقبول ترشيحه لمنصب مدير السي.أي.ايه ومن ثم قيام ليك بسحب هذا الترشيح احتجاجا على ربط التحقيقات المعتادة التي يجريها الكونغرس بقضية دخول روجيه تمرز الى البيت الابيض وتقديم مساعدات مالية لحملة الانتخابات الخاصة بالرئيس كلينتون ونائبه آل غور.

ومع ان الادارة الاميركية اختارت جورج تنت قبل ثلاثة ايام لرئاسة الوكالة بدلا من انتوني ليك الا ان ملف منطقة الشرق الاوسط الذي فتحته قضية ليك - تمرز ما زال يتفاعل بما تضمنه من معلومات جرى الكشف عن جانب منها وما زال الغموض يحيط بجوانب اخرى ومنها ظروف الغاء مشروع انرون بخصوص الغاز القطري لاسرائيل عبر ميناء العقبة واستبداله بمشروع روسي عبر تركيا وتحت مياه البحر المتوسط في ظروف تستهدف قطر والاردن على حد سواء وبتشجيع اسرائيلي اميركي.

ووفقا لاقوال رجل الاعمال اللبناني روجيه تمرز كما جاءت ايضا في هيرالدتريبيون فان احاديثه في البيت الابيض اقتصرت على بحث المسار التفاوضي بين سوريا واسرائيل والعمل لتسويق السياسة السورية في واشنطن الا ان اقوال ليك في الرسالة التي بعثها للرئيس كلينتون معلنا سحب ترشيحه للمنصب تقول شيئا اضافيا يتعلق بمشاريع نفطيه في اسيا الوسطى وهي المشاريع التي رتبها تمرز مع الاسرائيليين وبعلم اوساط محسوبة على سوريا وتتضمن انشاء شبكة خطوط انابيب تحمل الغاز من تركمانستان الى الموانيء الاسرائيلية على المتوسط وهو المشروع الذي نجح تمرز في تسويقه كبديل لخط الغاز القطري عبر العقبة ومع ان تمرز لم ينف ارتباطه بوكالة المخابرات المركزية وبالعمل كحلقة صلة مع سوريا مشيرا بانه كاي شخص اخر يعقد صفقات ذات ابعاد سياسية يجب ان يعرف المسؤولين في الوكالة، الا ان التحقيقات الراهنة التي يقوم بها الكونغرس تتعلق برغبة الحزب الجمهوري المعارض في معرفة ابعاد العلاقة التي تربط تمرز بحملة الانتخابات التي قام بها الديمقراطيون ومدى الاستقلال الذي تم لمؤسسات الدولة لتنفيذ الاغراض الانتخابية للرئيس كلينتون.

فقد اثبتت التحقيقات ان تمرز قد تبرع بـ ٢٠٠ الف دولار لحملة كلينتون وال غور الانتخابية وتمكن من دخول البيت الابيض لاكثر من مرة رغم

■ روجيه تمرز اللبناني المتهم بـ٢٠٠ مليون دولار من اموال انترا والمشرق، ذو الصلة بالمخابرات الأميركية والذي يسوق الادارة السورية في البيت الأبيض، هو الذي عمل ضد الأردن وقطر لالغاء مشروع غاز انرون الى العقبة

■ توسع التحقيق في مصدر الأموال التي دفعها تمرز لدعم انتخاب كلينتون، والكشف عن لقاءات البيت الأبيض الخاصة بالمفاوضات السورية الاسرائيلية

«البقية ص١٧»

٦ شروط اسرائيلية للتقدم على المسار الفلسطيني

نتنياهو: لن نعلق المفاوضات مع السلطة

قرر الجيش الاسرائيلي تدمير منزل منفذ الهجوم المسلح في تل ابيب يوم الجمعة الماضي فيما تواصل اجهزة الامن الاسرائيلية اعلان حالة التاهب القصوى خشية وقوع هجمات مسلحة ضد اهداف اسرائيلية وتواصل الاعتصام الجماهيري الفلسطيني في جبل ابو غنيم جنوبي القدس احتجاجا على الاستيطان في الموقع المذكور.

مواطن فلسطيني من بلدة صوريف توفي على حاجز عسكري اسرائيلي اثر رفض السلطات العسكرية الاسرائيلية السماح للسيارة التي تقله بمواصلة السير لادخاله الى المستشفى واسعافه.

وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي انه لن يعلق المفاوضات مع السلطة الفلسطينية.

مجلس وزراء اسرائيلي مصغر طرح على السلطة الفلسطينية ستة شروط تركز على مكافحة العنف للتقدم بمسيرة السلام على المسار الفلسطيني.

السلطة الفلسطينية نفت تمكنها من اعتقال الزعيم العسكري لحركة حماس واكدت انه ما زال مطلق السراح.

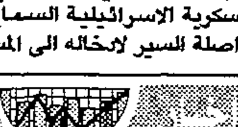
الرئيس الفلسطيني ناشد الدول الاسلامية العمل الجاد لانقاذ القدس ودعت حركة المقاومة الاسلامية حماس لدعم الجهاد ضد اسرائيل.

«التفاصيل ص١٦»

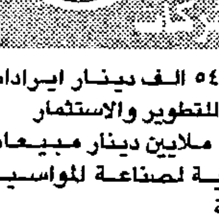
معالي زايد تروي لـ الأسواق قصة المشاهد «الخليعة» في أبو الذهب

● معالي زايد

● صفحة ٢٤ ●







■ ٥٤٦،٣ الف دينار ايرادات الاقبال للتطوير والاستثمار

■ ٩،٩ ملايين دينار مبيعات العربية لصناعة المواسير المعدنية

■ ٢٣٣،٥ الف دينار ايرادات الاردنية للاستثمارات المالية

■ ٣٧،٥ مليون دولار قيمة صادرات الاسمنت

■ ٤٢ مليون دينار ارباح البوتاس

■ الفوسفات تسعى لزيادة انتاجها الى (٩) ملايين طن

(التفاصيل ص ٨ - ١٠ - ١٢ - ١٣)

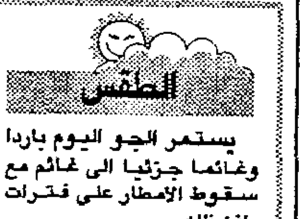
باكير امينا عاما للمجلس الاعلى للتكنولوجيا ود. علوش رئيسا للجمعية العلمية بالوكالة

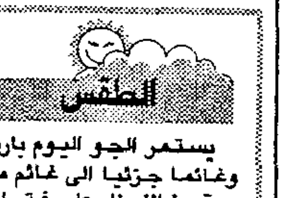
الأسواق

قرر سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد رئيس المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا تكليف السيدة نانسي باكير القيام باعمال امين عام المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا اعتبارا من ١٩٩٧/٣/٢٠.

كما قرر سموه تعيين الدكتور سعيد علوش رئيسا للجمعية العلمية الملكية بالوكالة اعتبارا من ١٩٩٧/٣/٢٠، وذلك بناء على صدور الارادة الملكية السامية بتعيين الدكتور هاني الملقي، رئيس الجمعية وزيرا للصناعة والتجارة ووزيرا للتموين.

● نانسي باكير ● د. سعيد علوش

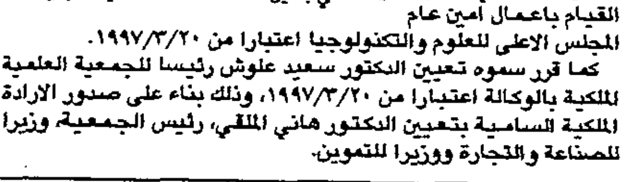




الطقس

يستمر الجو اليوم باردا وغائما جزئيا الى غائم مع سقوط الامطار على فترات باذن الله.

وتتاثر المملكة مساء اليوم واثناء الليل بجبهة هوائية باردة اخرى تؤدي الى المزيد من هطول الامطار واشتداد سرعة الرياح الغربية.



تحت رعاية سمو الأمير عبدالله والأميرة رانيا :

بطولة الأسواق النسوية الأولى لكرة القدم الشهر المقبل

في حديث شامل لـ الأسواق

داودية : وفرت للرياضيين فرص العطاء والابداع

● التفاصيل صفحات ١٩، ٢٠، ٢١ ●

في ملحق الأسواق

اعترافات جديدة لـ«عبدة الشيطان»

■ كاهن الشيطان ابوه (وكيل وزارة) وأمه تشغل منصبا مرموقا بوزارة الاقتصاد!

■ الانترنت احدى وسائل وصول المعلومات لعبدة ابليس»

حكايات الحب واشاعات الزواج في حياة أم كلثوم

استعراض شامل لمسرحيات مهرجان الشباب الأردني الخامس

منتهى أبو دلو لـ الأسواق :

الوطن يسكنني في الغربة

● منتهى ابودلو

متابعة

التغيير الحقيقي يبدأ بعقلية المواطن وسلوكياته اليومية

الأسواق

نتفق جميعا ان خطوط الحكومة الحالية تتقاطع عند مفاصل القضاء والتنمية الادارية والانتخابات النيابية، ونتفق جميعا ان الجانب الاقتصادي مرتبط اشد الارتباط بالوجه الاداري وبعملية التنمية والتطوير وازالة الترهل والحد من البطالة المقنعة، ونتفق ايضا انه وان كانت مسألة تحصين القضاء وادارة الانتخابات اقرب لان تكون مسألة قرارات تتخذ فيتم التقيد بها، الا ان مسألة التنمية الادارية والتنمية الاقتصادية ورفع سوية اداء القطاع العام هي في النهاية ليست قرارات تتخذ بين ليلة وضحاها بل هي مراس وخبرة ومسلكيات وانماط وهي تهذيب وانتماء وولاء وهي علم وفن وقدرة وعطاء وهي اقتصاد واجتماع وسياسة وثقافة، وهي في النهاية جملة من العناصر والمقومات والمتغيرات ضمن معادلة من المركبات المختلطة والممزوجة مع بعضها البعض بحكم معطيات الواقع وموروث التراكمات البعيدة والقريبة.

والواقع ان فيصل التغيير في بعده النهائي خاصة فيما يتعلق بازالة الترهل وتسريع معدلات النمو وزيادة الاستثمارات هو المواطن ذاته، فالمطلوب هو ان يتحرر المواطن من مسلكيات الوظيفة الحكومية ومن النظرة الى هذه الوظيفة باعتبارها صك تأمين ضد الفقر والفاقة ومصدر دخل لا ينضب، فعلى المواطن ان يقتحم المسافة الفاصلة بينه وبين تغيير مسلكياته في العطاء والانتاج وتغيير مسلكياته في الاستثمار فيشب عن طوق التقليدية ويتجاوز العوائق النفسية وجدار العزلة وحاجز التقوقع، فالترهل رديف عدم القدرة وانخفاض سوية العطاء، والبطالة المقنعة هي انعكاس لعدم الانخراط وتعميق لعدم الثقافة والوعي وعدم القدرة على التغيير، فالانطلاقة الحقيقية في التغيير والتحديث والتوجه الجاد في احداث وتفعيل كل عناصر ومقومات التنمية الادارية وتحسين المناخ الاستثماري هي ايضا في عهدة المواطن كونه بداية التحديث وعنصر التغيير وهو في موقع القلب من هذه العملية. اما دور الحكومة فهو في ان يكفل له اجواء هذا الانطلاق بينما هو يتولى عملية الانطلاق ذاتها.

فليس المطلوب من هذه الحكومة ان تصنع المعجزات وان تقوم بخلق التغيير في المسلكيات وفي نفسية كل مواطن بل على المواطن ان يبادر الى ذلك ومن حقه على الحكومة ان يجد الطريق معهدة له كما ان من حق الحكومة عليه ان تراه ناهضا متلهفا للعمل والعطاء ناشدا التغيير والعمل والتحديث والتطوير يندفع من صميم ذاته بكل طاقاته ويرى في العمل قيمة وفي العطاء ميزة مثلما يرى في التقاعس مضرة وفي الروتين والترهل عقبة كأداء امام تقدم الوطن وتحقيق التنمية.

■ دور الحكومة ان توفر القوانين والضوابط والمناخات العامة للتغيير والتطوير. اما المواطن فهو الذي يتحمل مسؤولية تغيير اولوياته وسلوكياته الانتاجية والاستهلاكية وطرق تفكيره. ومن الجهدين تتشكل تربية الاصلاح والتغيير

٣٥ الف جنيه للمتقاعد المصري وشركة كويتية بـ٣٣٠ مليون دولار لتمويل التوظيف

نموذجان عربيان لمعالجة البطالة والتضخم الوظيفي

تقرير اخباري

تتجه كل من مصر والكويت للتعامل مع التضخم الوظيفي في اجهزة الدولتين من خلال حلين احدهما يهدف لامتصاص العمالة الزائدة في القطاع العام عبر التشغيل في القطاع الخاص والثاني منح تعويضات مجزية للموظفين الحكوميين الذين يحالون على التقاعد المبكر بهدف معالجة التضخم في اجهزة الوزارات والمؤسسات الحكومية.

ففي مصر عرضت الحكومة على العاملين في الشركات العامة التي لا تحقق ارباحا تعويضا يتراوح بين (١٢) و(٣٥) الف جنيه اذا قبلوا التقاعد المبكر الاختياري.

وابلغ رئيس الوزراء المصري كمال الجنزوري مجلس الشعب المصري ان الموظفين الذين تتراوح اعمارهم بين ٥٠ و٥٨ عاما والموظفات اللاتي تتراوح اعمارهن بين ٤٥ و٥٨ عاما مؤهلون للتمتع بنظام التقاعد المبكر.

واضاف انه يجب الا تقل مدة الخدمة في الوظيفة عن ٢٠ عاما.

واعلن الجنزوري ان الحكومة تتوقع استفادة حوالي (٢٠) الف موظف من نظام التقاعد المبكر.

وقالت الحكومة ان برنامج التقاعد المبكر قد يتكلف ما يصل الى ١١ مليار جنيه.

اما في الكويت فقد اعلنت الحكومة عن

«التفاصيل ص١٣» «البقية ص١٧»

السفير الباكستاني يتحدث لـ الأسواق في العيد الخمسين للاستقلال







● السفير الباكستاني

● ص٦ ●

الأردن ٢٠٠ فلس لبنان ٥٠٠ ليرة ، سوريا ٢٠ ل.س. العراق ٧ دنانير، البحرين ٣٠٠ فلس، السعودية ٥ ريالات، الكويت ٥٠٠ فلس، الامارات ٤ دراهم، عُمان ٢٠٠ بيسة، اليمن ١٠ ريالات، السودان ١٠ جنيهات، مصر ٥٠ قرشا، ليبيا ٣٠٠ درهم، تونس ٣٠٠ مليم، المغرب ٥ دراهم.

الامراء محمد وطلال وغازي يعزون عشائر الطراونة

عمان - بترا - انتدب سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك الحسين بدر الدين الوديان محافظ الكرك للمشاركة في تشييع جثمان المرحوم شاهر احمد سالم الطراونة وتقديم تعازي ومواساة سموه الى عشائر الطراونة بوفاة فقيدهم.

كما انتدب سمو الامير طلال بن محمد مقرر مجلس امن الدولة وسمو الامير غازي بن محمد السكرتير الثقافي لجلالة الملك مدير شرطة محافظة الكرك للمشاركة في تشييع جثمان المرحوم شاهر احمد سالم الطراونة شقيق العقيد عبدالله الطراونة مدير مكتب سمو الامير طلال وتقديم تعازي ومواساة سموهما الى عشائر الطراونة بوفاة فقيدهم.

بحضور الامير عبد الله بن الحسين

د. النسور يرعى الاحتفال بمناسبة العيد الوطني لباكستان

عمان - بترا - بحضور سمو الامير عبد الله بن الحسين ومندوبا عن الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء شارك الدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات وزير التنمية الادارية في الاحتفال الذي اقامه السيد علي سرور نقفي سفير الجمهورية الاسلامية الباكستانية الشقيقة في عمان بمناسبة العيد الوطني الخمسين لباكستان (اليوبيل الذهبي) في فندق الاردن مساء امس.

وقد قام الدكتور النسور بمشاركة السيد نقفي بقطع قالب الحلوى الذي أعد لهذه الغاية.

وحضر الاحتفال سمو الامير عبدالله بن الحسين وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء.

كما حضره السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان وعدد من السادة الوزراء والاعيان وممثلو الفعاليات الاقتصادية والاعلامية والاجتماعية واعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي المعتمدين لدى البلاد الملكي الهاشمي وعدد كبير من المدعوين.

ووصف سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء في تصريح لوكالة الانباء الاردنية العلاقات الاردنية الباكستانية بانها علاقات مميزة على كل الاصعدة.. معربا عن امله باستمرار تطور هذه العلاقات لما فيه المصلحة المشتركة لشعبي البلدين.

الكعابنة يستقبل نائب رئيس هيئة الاركان الاميركي

عمان - بترا - استقبل المشير الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة في مكتبه بالقيادة العامة امس الفريق اول جوزيف رالستون نائب رئيس هيئة الاركان المشتركة الاميركي والوفد المرافق.

وجرى استعراض الاوضاع في المنطقة بشكل عام واوجه التعاون والتنسيق والامور ذات الاهتمام المشترك.

وحضر اللقاء رئيس اركان القوات البرية الملكية ومساعد رئيس الاركان للاستخبارات ورئيس اركان سلاح الجو الملكي.

ثم استمع الفريق اول الضيف والوفد المرافق الى ايجاز عسكري حول تطور وتنظيم القوات المسلحة الاردنية.

وكان نائب رئيس هيئة الاركان المشتركة الاميركية والوفد المرافق قد وصل الى عمان امس في زيارة رسمية للمملكة تستغرق عدة ايام.

وكان في استقباله في المطار رئيس اركان القوات البرية الملكية ورئيس اركان سلاح الجو الملكي.

مدير معهد الدراسات الاستراتيجية الفرنسي يشيد بجهود الحسين لإحياء السلام

باريس - بترا - اشاد «بير انديه» مدير معهد الدراسات الاستراتيجية الدولية الفرنسي بالدور السياسي الذي يقوم به جلالة الملك الحسين لإحياء مسيرة العملية السلمية في منطقة الشرق الاوسط.

وقال في حديث لمندوب وكالة الانباء الاردنية في باريس ان الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين وما يتصف به جلالته من مواقف شجاعة وجريئة يحتل موقعا رئيسيا واساسيا في وضع التصورات المستقبلية للسلام في منطقة الشرق الاوسط والتاثير على مجريات العملية السلمية هناك.

واضاف ان جلالة الملك الحسين في طليعة القادة الشرق اوسطيين الذي برهن على اتخاذ مواقف المرونة السياسية وفي الوقت ذاته كانت له مواقف صلبة بشان تنفيذ المبادئ الاساسية للعملية السلمية.

وقال بير انديه بان الاحترام والتقدير العالميين لمواقف جلالة الحسين سواء في داخل الولايات المتحدة او الدول الاوروبية يعزز من مكانة وتاثير الاردن على مجريات الامور مستقبلا.

وقال انه من مصلحة الجميع في الشرق الاوسط ابداء كل تجاوب مع مواقف جلالة الحسين ومناشداته المتعددة للوصول الى سلام حقيقي وعادل وشامل في المنطقة.

اجتماع بباريس مطلع الشهر القادم لتنشيط العمل بموضوع لم الشمل

دودين: المطالبة بتأمين الحماية الدولية للاجئين.. امر سابق لاوانه

■ الاردن يفاوض حول اللاجئين ضمن الاطر التي حددها مؤتمر مدريد

كتبت - نادية سعد الدين

قال السيد مروان دودين ان اثارة موضوع تامين الحماية الدولية للاجئين الفلسطينيين بعد عودتهم الى اراضيهم - اذا تحققت - امر سابق لاوانه، موضحا بان الحكومة الاردنية لم تصدر اية تعليمات جديدة بهذا الشان، وان تفاوض الاردن في موضوع اللاجئين يتم ضمن اطر محددة نتجت عن مؤتمر مدريد.

واضاف السيد دودين لـ «الاسواق» ان الاردن يفاوض ضمن ما نتج عن مدريد اي من ناحية الاتفاقات الفلسطينية - الاسرائيلية التي تعرضت الى معالجة موضوع النازحين من خلال لجنة رباعية تضم السلطة الوطنية الفلسطينية (منظمة التحرير) ومصر واسرائيل والاردن، كما وتتعرض هذه الاتفاقات من ناحية ثانية لموضوع لاجئي ١٩٤٨ على انه احد المواضيع المؤجلة والتي يبحث فيها ثنائيا بين الاسرائيليين والفلسطينيين في اطار المرحلة النهائية للحل الدائم وكذلك ضمن ما ورد في المادة الثامنة من معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية.

واوضح في حديث خاص لـ «الاسواق» بان الحكومة الاردنية لم توجه الى المفاوضين في موضوع اللاجئين اية تعليمات جديدة بهذا الخصوص.

وحول المباحثات المتعددة الاطراف، ذكر السيد دودين انها لا تزال تراوح مكانها، موضحا، بانه تم الاتفاق على عقد اجتماع (غير رسمي) في باريس في مطلع الشهر القادم يجمع الاطراف المعنية، تم الدعوة اليه من قبل الراعي الفرنسي لتنشيط العمل في موضوع جمع شمل العائلات الذي تتولاه فرنسا بين دول المجموعة.

من جانبه اوضح د. احمد القطناني العضو المفاوض في موضوع اللاجئين، انه وبسبب الخصوصية التي يتمتع بها اللاجئون الفلسطينيون تم التاكيد على استمرار عمل وكالة الغوث «الاونروا» كوكالة مشرفة عليهم وتم حسم امر ولايتها عليهم من قبل الامم المتحدة نفسها.

واضاف ليس من الخطا ان تتضامن المفوضية السامية للاجئين معهم، الا ان امر الولاية محسوم من قبل الاونروا، وهي تعكس رغبة الفلسطينيين والعرب جميعا في استمرار عملها الى ان يتم البت في مشكلة اللاجئين بشكل عادل وشامل.

واوضح بان وضع اللاجئين الفلسطينيين تحت الحماية الدولية يتعلق بحثه بالدول المضيفة جميعا، الا انه - والى الان لم يتم بحث هذا الموضوع بتاتا.

ويذكر، ان مطالبات بعض اللاجئين الفلسطينيين والجهات الاخرى، بشان وضعهم تحت الحماية الدولية تتزامن اثارتها مع عقد مؤتمر المفوضية السامية للامم المتحدة للاجئين، مؤخرا، والذي استثنى من مداولاته اللاجئين الفلسطينيين، مما حدا بلجنة فلسطين في مجلس النواب واستنادا الى المطالبات المتكررة من قبل اللاجئين الفلسطينيين بهذا الخصوص الى رفع توصيات الى الحكومة، تدعو الى ضرورة توفير الحماية الدولية لهم بعد تامين عودتهم الى اراضيهم خوفا من تهجيرهم مجددا.

وذكر النائب عبدالعزيز جبر رئيس اللجنة، ان اللجنة حثت الحكومة في التوصيات التي رفعتها الى ضرورة الاتصال بالهيئات الدولية المعنية لاجل ايجاد الية لتحقيق هذا المطلب.

مشيرا الى ان اللجنة رات ضرورة اعادة النظر في التفويض الممنوح لوكالة الغوث من قبل الجمعية العامة بموجب قرار تاسيس الوكالة، بهدف تعديله وتطويره ليشمل تامين الحماية الدولية الواجبة للاجئين الفلسطينيين وتفعيل حقهم المعترف به دوليا في العودة.

واضاف ان هناك تمييزا واضحا بين اللاجئين الفلسطينيين وغيرهم من اللاجئين بالعالم مشيرا الى ان وضع الوكالة المالي الصعب حدا باللجنة الى ان تدعو الى قيام المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للامم المتحدة بالاشراف على شؤون الوكالة المالية والادارية واعتماد موازنتها ودعم بنودها المختلفة من قبل الامم المتحدة والدول المانحة بهدف وضع حد للعجز المتوطن في موازنتها، والمطالبة ايضا بالغاء وظيفة الاغاثة الواردة في قرار تاسيس الوكالة والتي لم تعد قائمة في الواقع واستبدالها بتقديم المساعدة الدولية والموصولة الى اللاجئين الفلسطينيين، والعمل على تحسين وتوسيع دائرة الخدمات المقدمة اليهم الى جانب التشغيل الذي تضطلع به الوكالة منذ تاسيسها.

● مروان دودين

اختتام دورة لمرافقي بعثة الحج

عمان - بترا - اختتمت في المركز الثقافي الاسلامي التابع لمسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين امس الدورة الخاصة بالمرشدين والاداريين الذين سيرافقون بعثة الحج للموسم الحالي.

وتضمنت الدورة التي افتتح اعمالها الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية واستمرت يومين عددا من اوراق العمل التي تتعلق بمهام المرشدين والاداريين المرافقين لبعثة الحج وخاصة فيما يتعلق بتكثيف دروس الوعظ والارشاد للحجاج وتبصيرهم بامور دينهم ودنياهم على الوجه الاكمل.

وناقش المشاركون كتاب مناسك الحج وكتاب تعليمات الحج الصادرين عن وزارة الاوقاف كما جرى حوار حول مناسك واحكام الحج وافضل السبل لخدمة الحجاج وراحتهم اداريا وارشاديا.

اهداء كتب من قطر للجامعة الاردنية

عمان - بترا - تسلمت مكتبة الجامعة الاردنية مجموعة من الكتب من مكتبة الشيخ علي بن عبدالله آل ثاني بدولة قطر.

وتضم المجموعة كتبا في الفقه والعقيدة الاسلامية ومجموعة من رسائل في التوحيد يبلغ عددها ست عشرة رسالة.

دورة كمبيوتر لموظفي شركة الاتصالات

عمان - بترا - بدات في مركز تدريب الاتصالات امس دورة تطبيقات الكمبيوتر التي تعقدها شركة الاتصالات الاردنية لعدد من موظفيها.

وتتضمن الدورة تعريف المشاركين على اجزاء الكمبيوتر الرئيسية وطرق عملها وكيفية ادارة برامج الوندوز (وان ويرد، واكسل) وتستمر الدورة مدة اسبوعين ويشارك فيها ١٢ متدربا.

كما بدات في المركز دورة العناية بالزبائن التي يشارك فيها ١١ متدربا وتهدف الى التعرف على افضل الطرق للتعامل مع الزبائن وتمكين المتدربين من القدرة على حل مشاكل العمل اليومي التي تواجههم.

مجرد كلمة

توحيد صناديق التقاعد

واضح ان الرواتب التقاعدية التي تصرف من خزينة الدولة لاكثر من (١٥٠) الف متقاعد من الجهاز الحكومي تستنزف الخزينة وتنذر بتباشير خطرة في المستقبل في ضوء اختلال المعادلة اذ ستتزايد اعداد المتقاعدين وبالتالي تتضاعف استحقاقاتهم التقاعدية وتتناقص الاقتطاعات والمساهمات لصالح صندوق التقاعد.

ومثل هذا الواقع الذي لا يسر ينطبق كذلك على متقاعدي الضمان الاجتماعي الذين بدات اعدادهم تتزايد سنة بعد اخرى مما يشكل ضغطا كبيرا على صندوق الضمان واستنزافا لأرصدته الاحتياطية.

ويضاف الى كثرة اعداد المتقاعدين خاصة من العاملين في الجهاز الحكومي بشقيه المدني والعسكري هو ان نسبة كبيرة من هؤلاء المتقاعدين تتم احالتهم الى التقاعد وهم في اعمار تؤهلهم لمواصلة العمل بل ونسبة كبيرة منهم في سنوات عمر تقل عن الخمسين فما ان يحالوا الى التقاعد من العمل الحكومي حتى يبدأوا بالبحث عن عمل في القطاع الخاص وذلك بسبب ضآلة الراتب التقاعدي المخصص لهم والذي لا يكفي باي حال لتغطية الحد الأدنى من الاحتياجات الأساسية.

من هنا فان الدراسات التي تقوم بها الجهات المختصة والتي اشارت «الاسواق» الى واحدة منها وعلى لسان السيد عبدالله عليان رئيس ديوان الخدمة المدنية حول امكانية دمج صندوق التقاعد وصندوق الضمان الاجتماعي في صندوق واحد وبحيث ينضوي جميع المتقاعدين تحت مظلة واحدة يجب ان ينظر اليها بمنتهى الاهتمام والجدية.

ان توحيد صناديق التقاعد العسكري والمدني والضمان الاجتماعي في صندوق واحد ينضوي فيه جميع العاملين في القطاعين العام والخاص تحت مظلة تامين اجتماعي واحدة ووفق نظام موحد يساوي في فرص التقاعد ونسب الرواتب بين الجميع امر ملح ومهم ومن شانه ان يعظم شان استثمار عائدات التقاعد وفي أوجه تعود بمردود مالي يمكن معه مواجهة مخاطر التامينات المستقبلية وتزايد العجز في اموال التقاعد اضافة الى ذلك يمكن البحث بايجاد الية توحد صناديق الضمان والتقاعد في النقابات المهنية المتعددة مع صندوق الضمان الاجتماعي وبذلك يصبح جميع المواطنين الأردنيين العاملين منهم في القطاعين العام والخاص والعاطلين عن العمل جميعا مشمولين بمظلة التامينات الاجتماعية.

■ أحمد الدباس

ما لم تستجب لمطالبهم

رؤساء لجان العاملين بالاونروا يبحثون القيام باجراءات تصعيدية ضد الادارة

الاسواق

من المقرر ان يعقد في شهر نيسان المقبل بعمان. اجتماع استثنائي موسع لمندوبي رؤساء لجان العاملين في وكالة الغوث الدولية (الاونروا) من مناطق العمليات الخمس. لبحث مطالب العاملين بالوكالة ومناقشة تنفيذ خيار الاجراءات التصعيدية في ادارة الاونروا في حال عدم تنفيذها لتلك المطالب.

واوضحت مصادر مطلعة لـ «الاسواق» ان اجراء الانتخابات لقطاعات العاملين بالاونروا في الضفة الغربية الفترة الماضية حال دون عقد الاجتماع الاستثنائي مؤخرا مشيرة الى ان هذا اللقاء الموسع والطارئ ياتي في الوقت الذي رفضت فيه ادارة الوكالة بحث مطالب العاملين بالاونروا والمتمثلة في تحسين سياسة الرواتب وتعويضات نهاية الخدمة والتامين الصحي والتقاعد المبكر وصندوق الادخار والتوفير..

واضافت المصادر انه في حال تمترس ادارة الوكالة وراء قرارها الرافض بشان تنفيذ المطالب فان المجتمعين سيناقشون خيار اجراءات تصعيدية كالاعتصام او الاضراب المفتوح.

واوضحت بان اللقاء سيتضمن ايضا مناقشة القرار الاخير الذي اتخذه المفوض العام للوكالة بشان تخفيض الخدمات التي تقدمها الاونروا والاثار السلبية له على اللاجئين.

ويذكر ان عدد الموظفين بالوكالة يبلغ ٦٥٠٠ موظف يندرجون تحت ثلاثة لجان هي العمال والخدمات والمعلمين.

الاسواق
ALASWAQ

الامير غازي يهنىء وزير الداخلية

عمان - بترا - زار سمو الامير غازي بن محمد السكرتير الثقافي لجلالة الملك وزارة الداخلية امس والتقى السيد نذير رشيد وزير الداخلية.

وقدم سموه التهنئة للسيد الوزير على الثقة الملكية السامية بتعيينه وزيرا للداخلية.

د. مطاوع يواصل لقاء الاثنين مع الصحافة

عمان - بترا - يواصل الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام لقاء الاثنين الاسبوعي مع الصحافة المحلية والعربية والدولية اعتبارا من يوم الاثنين الحادي والثلاثين من الشهر الجاري وذلك في اطار حرص الحكومة على الحوار مع الصحافة وادامة جسور التواصل بينها وبين الحكومة لما فيه خير ومصلحة الوطن والمواطن.

واحد منهم ما زال قيد العلاج

تماثل ٢٠ طفلا بالعقبة للشفاء بعد تناولهم حبوبا علاجية

العقبة - بترا - تماثل ٢٠ طفلا تتراوح اعمارهم ما بين ٥ - ٨ سنوات للشفاء كانوا قد ادخلوا يوم امس الاول مستشفى الاميرة هيا الحسين العسكري نتيجة تناولهم لحبوب علاجية.

وقال العقيد الطبيب عاصم العمري مدير المستشفى ان الاطفال الذين ادخلوا الى المستشفى يوم امس الاول اجريت لهم الاسعافات الاولية اللازمة وعمليات غسيل للمعدة مشيرا الى ان العلاجات التي تناولوها عبارة عن اقراص طبية منشطة للغدة الدرقية حيث حصل كل طفل على قرصين او ثلاثة اقراص. واشاد الدكتور العمري بجهود معلمات المدرسة في الكشف عن ما هية هذه الحبوب الطبية ولحضار الطلبة الذين تناولوها الى المستشفى فورا مما ساعد على تقديم الاجراءات الطبية اللازمة بصورة فاعلة. ونبه الدكتور العمري اهالي الاطفال ومعلمات ومعلمي المدارس الى ضرورة متابعة تصرفات الاطفال والكشف على ما بحوزتهم تفاديا لوقوع اية حوادث من هذا النوع مستقبلا مشيرا الى ان طفلا واحدا لا يزال تحت الرعاية الطبية وحالته الصحية متوسطة.

مدير عام سلطة الطيران ينفي منع طائرات من الهبوط الاضطراري

عمان - بترا - قال السيد جاسر زياد مدير عام سلطة الطيران المدني ان هبوط الطائرات المدنية من أي جنسية كانت.. في المطارات الاردنية مسموح به اذا كان الهبوط اضطراريا بسبب حالات انسانية او ظروف فنية. ونفى ما نشرته بعض الصحف الاسبوعية من ان سلطات الطيران المدني الاردنية منعت قبل فترة احدى الطائرات من الهبوط اضطراريا في مطارات المملكة.

تلقى تهاني عربية بالثقة الملكية

المجالي يشكر ابناء الاسرة الاردنية الواحدة ويؤكد العزم على بناء الوطن النموذج

● عبد السلام المجالي

عمان - بترا - اعرب الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء عن شكره وتقديره وعرفانه لابناء الاسرة الاردنية الواحدة الذين توافدوا الى رئاسة الوزراء لتقديم التهاني بالثقة الملكية السامية بتشكيل الحكومة الجديدة.

وقال الدكتور المجالي في كلمة شكر وجهها للمواطنين بهذه المناسبة ان الحكومة ستبذل كل جهد ممكن لترجمة ما ورد في كتاب التكليف السامي من آمال وطموحات لمواصلة مسيرة البناء والإنماء التي يقودها جلالة الملك الحسين لتحقيق الخير للوطن والمواطنين.

واكد الدكتور المجالي ان الحكومة جادة في تنفيذ تطلعات المواطنين في بناء الوطن النموذج وخدمتهم اينما كانوا في ارجاء وطننا العزيز منطلقين في ذلك من توجيهات جلالة الملك الحسين وحرصه على تحسين اوضاع المواطنين وتسهيل سبل الحياة لهم. من جهة اخرى تلقى الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء مزيدا من برقيات التهاني بالثقة الملكية السامية بتشكيل الحكومة الجديدة متمنين للسيد رئيس الوزراء وفريقه الوزاري التوفيق والنجاح لما فيه رفعة وتقدم الاردن وازدهاره.

فقد تلقى الدكتور المجالي برقيات تهنئة من الفريق الركن الزبير محمد صالح نائب رئيس جمهورية السودان والسيد حامد القروي الوزير الاول التونسي والسيد عمرو موسى وزير الخارجية المصري.

مدير الامن العام يكرم عددا من افراد وضباط السير

مجموعة من قوات الامن العام تغادر للانضمام للشرطة الدولية بسلوفينيا الشرقية

■ الفريق محيي الدين: تجربتنا في الشرطة الدولية تركت بصمات واضحة نعتز بها



● محيي الدين يتحدث الى المشاركين في الشرطة الدولية

عمان - بترا - غادرت عمان الى سلوفينيا الشرقية امس مجموعة جديدة من قوات الامن العام للانضمام الى الشرطة الدولية العاملة هناك تحت اشراف الامم المتحدة.

وقال الفريق نصوح محيي الدين مدير الامن العام الذي كان في وداع المجموعة ان تجربة الامن العام ضمن قوة الشرطة الدولية تركت بصمات واضحة وانجازات يحق لنا ان نعتز ونفخر بها بعد ان شهد لها ممثلو الامم المتحدة بالتميز والاداء الجيد. واضاف ان افرادنا المشاركين في قوة الشرطة الدولية اكدوا على الدوام ايمانهم المطلق بقيم الجندية الاردنية التي تقوم على اسس راسخة عمادها الضبط والربط العسكري والاندفاع في اداء الواجب الانساني والمهني وروح المثابرة المستمدة من القناعة بقدسية المهمة الموكلة اليهم.

واكد الفريق محيي الدين في حديثه لضباط وافراد المجموعة في ان يكونوا القدوة في مسلكهم وتصرفاتهم لتعزيز السمعة الطيبة للشرطة الاردنية وترسيخ ما حققه الاردن من قيم حضارية واحترام منقطع النظير بقيادته الهاشمية وسياستها المعتدلة الحكيمة. كما كان في الوداع مساعد مدير الامن العام للعمليات والتخطيط والتدريب ومدير ادارة العمليات وعدد من كبار الضباط.

من جهة اخرى كرم الفريق محيي الدين عددا من ضباط وافراد ادارة السير تقديرا لدورهم وجهودهم في المساهمة بالقاء القبض على مجرمين في عمان مطلوبين لاكثر من جهة قضائية وامنية.

واعرب الفريق محيي الدين خلال استقبالهم في مكتبه امس عن شكره وتقديره واعتزازه بهذه الجهود الخيرة التي يبذلها رجال الامن العام في الحد من الجريمة داعيا الى بذل مزيد من الجهود ليبقى الاردن واحة امن واستقرار كما اراده جلالة قائدنا المفدى.

التنمية الاجتماعية تشكل فرقا للاطلاع على واقع مؤسساتها

عمان - بترا - تنفيذا لتوجيهات جلالة الملك الحسين ولاهمية عمل المؤسسات التابعة لوزارة التنمية الاجتماعية بهدف تقديم الخدمة الفضلى المطلوبة قرر السيد وزير التنمية الاجتماعية تشكيل فرق لزيارة تلك المؤسسات في مختلف المحافظات والالوية للاطلاع على واقع الحال واعداد وتقديم دراسات وملخصات لهذه الزيارات تشمل المؤشرات المستقبلية العاجلة المطلوبة.

ويبلغ عدد هذه الفرق التي تبدأ عملها اليوم ولنهاية مساء يوم الخميس القادم خمس فرق هي.. الاولى وتشمل اقليم الجنوب برئاسة السيد زكي العمارين.. والثانية وتشمل محافظتي العاصمة والبلقاء برئاسة الدكتور فيصل غرايبة.. والثالثة وتشمل محافظتي مادبا والزرقاء برئاسة السيد عمر حسين.. والرابعة وتشمل محافظتي جرش وعجلون برئاسة السيد ايوب بطارسة.. والخامسة وتشمل محافظتي اربد والمفرق برئاسة السيد راتب المجالي.

مبرة الحسين باربد تحتفل بعيد ميلاد الحسن

اربد - بترا - احتفلت مبرة الملك الحسين بالتعاون مع مديرية المكتبات في بلدية اربد امس بعيد ميلاد سمو الامير الحسن وذكرى معركة الكرامة.

والقى السيد عبدالرؤوف التل رئيس بلدية اربد كلمة اشار فيها الى تزامن الاحتفالات بميلاد سمو ولي العهد مع ذكرى الكرامة العزيزة على قلوب الاردنيين جميعا.

وقال ان بصمات سموه وجهوده المتواصلة في مختلف المجالات صفحات مميزة ونموذجا فريدا في العمل والعطاء داعيا الله ان يحفظ سموه ويمتعه بموفور الصحة والعافية.

مع الناس

القضاء!!!

القضاء هو الميزان والباروميتر، واذا تزعزع هذا الركن الركين، فان ذلك يعني فقدان الثقة بكل شيء وايذانا بانتشار الخراب وفساد الذمم والمحسوبية وبيع الضمائر وبالتالي لم يعد لشيء قيمة بعد ان اضحى كل شيء خاضعا للبيع والشراء.

دعوة الحسين في كتاب التكليف السامي وقبله كلمة الحسن في حفل تخريج منتسبي المعهد القضائي تؤشران على ضرورة اصلاح هذا المرفق والذي يشكل الدعامة الاساسية لبناء الوطن والذي كان مدعاة للفخر والاعتزاز باعتباره الانزه والاكفأ في المنطقة.

لقد وضع الحسن في كلمته الاصبع على الجرح، وحدد الداء ووصف الدواء فكانت دعوته الى اعادة صياغة هذا المرفق من جديد، وفق اسس جديدة تعيد له القه واعتزاز المواطنين كافة به ..

لقد شهدنا في السنوات الاخيرة تدخلا من قبل السلطة التنفيذية في القضاء، وانتقلت امراض هذه السلطة الى بعض اجهزة هذا المرفق من مثل الوساطة والمحسوبية وسواها مما ساهم في تراجع صورة القضاء التي تعودنا عليها وعلى يد رموز من امثال المرحومين مسمار والواكد .. وغيرهما كثير كثير ممن بقوا مخلصين لمبادىء الحق والقانون لم يغرهم منصب ولا جاه فكانوا الامثولة والنموذج في حياتنا وفي قضائنا وقضوا وقد تركوا لنا تراثا من الالتزام بالحق والعدل.

ان الحكومة وهي مقبلة على مهمات كثيرة وصعبة مدعوة ان تولي هذا المرفق جل اهتمامها، وجل رعايتها وتبدأ وعلى الفور بمحاصرة السلبيات.

مطلوب من السلطة التنفيذية ان تعمل على ترسيخ الاستقلال الفعلي الكامل للسلطة القضائية، وان يصار الى الغاء كافة المواد والانظمة التي تعطي لوزير العدل وللسلطة التنفيذية الحق في التدخل في القضاء سواء عن طريق الترفيع او التعيين او الاختيار وسوى ذلك وابقاء كل ما يخص القضاء بيد المجلس القضائي فقط، مما يعيد لهذا المرفق هيبته والتي هي هيبة للحق والعدل.

■ رشيد حسن

اغلاق مراكز ثقافية في السلط لتصويب اوضاعها

السلط - بترا - نسبت مديرية تربية السلط الى محافظ البلقاء باغلاق المراكز الثقافية التابعة لوزارة التربية والتعليم لحين تصويب اوضاعها. وتشمل هذه المراكز مركز الاخوة للكمبيوتر ومركز الخوارزمي في البقعة ومركز كنز للكمبيوتر في عين الباشا.. حيث تقوم هذه المراكز بعقد دورات كمبيوتر ودروس تقوية لطلبة المدارس مقابل الاجر دون الحصول على موافقة وزارة التربية والتعليم مما يسيء للعملية التربوية والمراكز الثقافية.

الاسواق
ALASWAQ

سموها زارت مركزي ماعين ومليح

الاميرة بسمة تدعو لاعادة ترتيب اولويات البرامج التي تقدمها مراكز الخدمات الاجتماعية للمواطنين حسب احتياجاتهم

مادبا - بترا - اكدت سمو الاميرة بسمة ان مراكز صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي هي وحدات تنموية متكاملة تهدف الى تنمية المجتمعات المحلية في مختلف المجالات.

واضافت سموها خلال جولتها التفقدية امس التي شملت مركزي ماعين ومليح للخدمات الاجتماعية ضرورة مواكبة البرامج والانشطة والخدمات التي تقدمها هذه المراكز للاحتياجات المتغيرة للمجتمعات التي تخدمها.

ودعت سموها المجلس المحلي لمراكز الخدمات الاجتماعية في محافظة مادبا والتي تضم مراكز «مادبا ومليح وماعين وحسبان» الى اعادة النظر في برامج هذه المراكز وتطويرها بما يتناسب مع المستجدات والتحولات الاجتماعية التي تشهدها المحافظة.

وقالت ان المشاريع الانتاجية والحرفية التي تنفذها المراكز يجب اعادة تقييمها وتطوير انتاجها لاعطائها الصبغة التي تعبر عن هذه المحافظة وتطوير انتاجها وما تتميز به من امكانات سياحية معروفة وتشكل عنصرا جاذبا للسياح في المنطقة.

كما دعت سموها الى تطوير انتاج البسط في مركز مليح ليتناسب مع المتطلبات السياحية للمنطقة كعنصر اساسي من عناصر تسويق منتجات هذا المشروع.

وكان السيد محمود ابو قدورة رئيس بلدية مادبا/ رئيس المجلس المحلي لمراكز الخدمات الاجتماعية استعرض نشاطات هذه المراكز وبرامجها في مجالات الطفولة والمراة والمشاريع الانتاجية المختلفة. وبين اعداد المستفيدين من هذه البرامج والنشاطات وبخاصة في مجال رياض ونوادي الاطفال والدورات التدريبية والتاهيلية والتوعوية التي تقدم لمختلف شرائح المجتمع في المجالات المهنية والحرفية والصحية والدينية والاجتماعية.

ثم جرى حوار بين سمو الاميرة بسمة واعضاء المجلس حول الخطط المستقبلية لتطوير عمل هذه المراكز وتوسيع قاعدة المستفيدين من خدماتها حيث اكدت سموها اهمية اجراء مسوحات ميدانية لاعادة ترتيب اولويات البرامج التي تقدمها المراكز والتعرف على طبيعة الاحتياجات المستجدة للمواطنين في المحافظة من اجل الانطلاق نحو المستقبل على اسس مدروسة ومنهجية.

وقالت ان العملية التنموية لا تنجح الا بمشاركة المجتمعات المحلية في تحديد اولوياتها وذلك بالتنسيق والتعاون بين جميع الفعاليات الرسمية والشعبية في المحافظة وهذه قاعدة اساسية يعتمد عليها صندوق الملكة علياء في تطوير اعمال هذه المراكز.

وكانت سمو الاميرة بسمة قد تجولت في مرافق المركزين واطلعت على الاساليب المتبعة في المشروع الانتاجي للبسط التقليدية في مركز مليح ومشروع منتجات الالبان في مركز ماعين.

ويوفر المشروعان فرص عمل لحوالي ٣٠ اسرة اضافة الى مساعدة الاسر المنتجة للحليب والصوف على تسويق انتاجها.

كما تفقدت سموها صفوف رياض ونوادي الاطفال والمشاغل التدريبية والانتاجية في المركزين.

وكانت سموها قد اطلعت على عملية توزيع المساعدات العينية والمشاريع الانتاجية الفردية التي قدمتها حملة البر والاحسان التي ينفذها صندوق الملكة علياء لمساعدة الاسر المحتاجة.

واشتملت هذه المساعدات على مساعدات عينية لـ ٤٤٠ اسرة في منطقتي مليح وماعين ومشاريع فردية مدرة للدخل بهدف تنمية الاسر المستفيدة والمنتجة للاعتماد على الذات بالاضافة الى مساعدات دراسية لاربعة طلبة من الدارسين في الجامعات لتمكينهم من اكمال دراستهم واجهزة طبية مساعدة للمعوقين حركيا.

يذكر ان صندوق الملكة علياء انشأ ٤٨ مركزا للخدمات الاجتماعية في مختلف مناطق المملكة وشكل مجالس محلية تضم مختلف الفعاليات الرسمية والاهلية للاشراف على ادارتها انطلاقا من فلسفته في اشراك المجتمعات المحلية في ادارة العملية التنموية باعتبارهم هدفها وغايتها.

ورافق سموها في الجولة السيد عبدالكريم الملاحمة محافظ مادبا والدكتور عوني البشير المدير التنفيذي لصندوق الملكة علياء والعقيد سامي المجالي مدير شرطة المحافظة ومتصرف قصبة مادبا ومتصرف ذيبان ومدير قضاء العريض ومدراء الدوائر الحكومية والاهلية ورؤساء المجالس المحلية في المحافظة.

● الاميرة بسمة مع احد الاطفال

للادلاء بشهاداتهم في جلسة يوم ٤/٦

الجنايات تقرر استدعاء مزيد من الشهود بقضية قاتل طفليه

كتب – عمر الصمادي

واصلت محكمة الجنايات الكبرى في جلستها التي عقدت امس برئاسة رئيس المحكمة القاضي الدكتور عبدالرحمن توفيق وعضوية كل من القاضيين اسماعيل الهموز ومفلح المبيضين وحضور السيد علي ابو حجيله مدعي عام المحكمة وحضور محامي الدفاع الاستاذ احمد النجداوي الاستماع لشهادة عدد من الشهود في قضية قاتل ولديه (حنين وهاني) والمتهم بها والدهما «مازن المصري».

وفي بداية الجلسة احضر المتهم من مكان توقيفه ونودي على الشاهد منير اسعد حيث اجاب على اسئلة الدفاع بقوله ان المتهم مازن كان من المتابعين لانشطة الندوات والمحاضرات وهو من النوع الذي لا يتخلف عن العمل الذي يكلف به وهو مهتم ببرامج وتركيب انظمة «الانترنت» .. وقال الشاهد نحن في المركز الوطني للمعلومات ليس من مهامنا وضع مواصفات لاجهزة الكمبيوتر او تكنولوجيا المعلومات الا في حالات معينة عندما تطلب منا بعض المؤسسات استشارة فنية بصفتنا مركزا متخصصا في هذا المجال وكان مازن يشارك في بعض هذه الدراسات التي تعرض على المدير العام ثم ترسل الى الجهة الطالبة لها.

وبسؤال الادعاء العام للشاهد اجاب ان مازن عندما عاد من كندا اخبرني انه استفاد كثيرا من تلك الزيارة .. كما ان مازن زارني وعائلته في بيتي وكذلك انا زرته في بيته وكانت اوضاعه الاسرية عادية وطبيعية وكذلك طبيعة عمله في المركز لم الاحظ انها شكلت لمازن اية عداوات جراء قيامه بالاشتراك بوضع بعض المواصفات.

وبسؤال المحكمة للشاهد قال «اخر مرة زرت فيها مازن كانت قبل الحادثة بحوالي الشهر».

وحضر الشاهد هاني القطاونة ويعمل صحفيا في جريدة صوت المراة الاسبوعية وبعد القسم اجاب على الدفاع بقوله ان عدد صوت المراة (١٠٣ تاريخ ١٩٩٦/٩/٢٥) والذي تعرضه علي قد كتبت فيه الخبر عن قصة مقتل الاطفال وبتكليف من رئيس التحرير حيث ذهبت الى منزل مازن ايام العزاء وقمت بجمع معلومات من الجيران وكذلك زرت مركز امن الشميساني وشرطة العاصمة بهدف جمع معلومات حول الحادثة حيث علمت انه تم استدعاء مازن للتحقيق معه وتمكنت من دخول المركز الامني ولم ار مازن هناك ولم التقط له صورا ابدا هناك ولا اعرف الضابط الذي كان يحقق معه.

وقال الشاهد انا حققت في القضية وجمعت معلومات مع زملائي في الجريدة ثم عرضت الموضوع على رئيس التحرير ثم نشر في الجريدة يوم الاربعاء المشار اليه سابقا.

وبمناقشة الادعاء العام للشاهد قال نحن في الخبر الصحفي لم نشر الى ان الاب هو القاتل وما نشرناه هو حسب رأي الشارع العام وليس من الشرطة ابدا .. وفي مركز امن الشميساني لم يخبروني انهم يحققون مع مازن لانه قاتل ابنائه.

وحضر الشاهد جمال الفار ويعمل مسؤول مطبعة الدستور وبعد القسم اجاب على اسئلة الدفاع حيث قال ان صحيفة صوت المراة تطبع في مطابعنا وتسلم افلام الجريدة لنا قبل الطبع بساعات قليلة اي في مساء يوم الاثنين حوالي الساعة ١٠ نتسلم مادة صحيفة صوت المراة ويتم طبعها في نفس الليلة ولاسباب توزيعية يوضع على الصحيفة تاريخ اليوم الذي ستوزع فيه رغم انها تكون جاهزة قبل ذلك بيوم اي بعد منتصف ليلة الثلاثاء.

وبسؤال المحكمة للشاهد قال ان كل الصحف الاسبوعية تسير حسب هذا النظام ومن الممكن ان تكون في متناول الناس صباح يوم الثلاثاء وهذا خاضع لعملية التوزيع التي تتولاها نفس الصحيفة.

وكيل الدفاع قال التمس ابراز عدد صوت المراة المشار اليه سابقا وذلك كبينة دفاعية لموكلي.

وفي ختام الجلسة قرر الدكتور عبدالرحمن توفيق التاكيد على دعوة بقية الشهود وهم يوسف فخري، عايدة عصفور، د. عبدالكريم مرعي، والمهندس نهاد وتم رفع الجلسة الى يوم الاحد ١٩٩٧/٤/٦.

تواضع الامكانات المادية يحول دون تنفيذ المشاريع

جرادات: ١٨٠ الف دينار موازنة بلدية بشرى

■ إعادة تاهيل شوارع البلدة وفتح وتعبيد الطرق الزراعية

كتب - محمد العايدي

استعرض السيد مصطفى جرادات رئيس بلدية بشرى بمحافظة اربد انجازات البلدية وواقع الخدمات المقدمة للمواطنين في البلدة والمشكلات التي تواجه البلدية وتحول دون قيامها بالدور المطلوب منها على اكمل وجه في خدمة المواطنين وتطوير البلدة لتصبح في مستوى الطموحات.

وقال السيد جرادات ان ضعف الامكانات المالية المتوفرة يعتبر من ابرز المشكلات التي تواجه المجلس البلدي مشيرا الى ان البلدية عاجزة في ظل الوضع المالي الحالي عن تنفيذ خططها وبرامجها الرامية لتطوير البلدة والارتقاء بمستوى الخدمات القائمة فيها.

- واشار الى ان موازنة البلدية للعام الحالي ٩٧ بلغت (١٨٠) الف دينار ويعجز مقداره (٣٠) الف دينار.

وقال: ان اوضاع الشوارع في البلدة بحالة سيئة وجميعها بحاجة الى عمل خلطة اسفلتية للمحافظة على بنيتها التحتية وهناك ايضا حاجة ملحة لفتح وتعبيد شوارع جديدة في المناطق الجديدة.

واشار الى الحاجة الملحة لفتح وتعبيد الطرق الزراعية لتمكين المزارعين من الوصول الى اراضيهم ونقل منتجاتهم الزراعية بسهولة ويسر ولاستغلال الاراضي الزراعية المعطلة بسبب عدم وصول الطرق اليها.

وقال السيد جرادات ان الطرق النافذة التي تربط البلدة بمدينة اربد والقرى المجاورة لها بحاجة الى توسعة وتعبيد مشيرا الى اهمية تعاون وزارة الاشغال في هذه القضية كون الطرق النافذة من مسؤولياتها.

واشار الى ان البلدة في ضوء التوسع العمراني الذي شهدته في السنوات الاخيرة اصبحت بحاجة الى مدرستين اساسيتين في المنطقة الجنوبية والشمالية التي يضطر طلابها الى قطع مسافة ليست بسيطة للوصول الى مدارسهم ويواجهون من جراء ذلك مشقة كبيرة وخاصة في فصل الشتاء مشيرا الى ان البلدية اقترحت موقعين لبناء مدرستين وتم الكشف عليهما من قبل التربية التي نامل منها متابعة هذا الموضوع لاهميته.

واوضح السيد جرادات في معرض استعراضه لواقع الخدمات في البلدة ان مشكلة المياه الحالية باتت في وضع تحتاج فيه الى تجديد، وبعض الخطوط بحاجة الى تغيير.

واشار الى ان خدمة الكهرباء تصل لكافة التجمعات السكانية في البلدة وليست هناك اي مشكلة الا ان هناك مطلب عام من المجالس المحلية لإعادة النظر في الاتفاقية المبرمة مع شركة كهرباء محافظة اربد لتصبح اكثر عدالة للطرفين لان الاتفاقية بوضعها الحالي لصالح الشركة ومجحفة بحق البلديات وخاصة فيما يتعلق بنقل اعمدة الانارة لمقتضيات التنظيم وازالة عوائد الانارة.

وقال ان مستوى الخدمة الهاتفية في البلدة لم يطرا عليه اي تغيير منذ عام ١٩٧٢ باستثناء تطويرها الى خدمة الية. اما عدد الخطوط فما زالت كما هي حيث يتجاوز عدد المشتركين في الخدمة الهاتفية (٧٢) مشتركا في حين ان هناك اكثر من الف طلب للحصول على هذه الخدمة التي اصبحت ضرورية ولا غنى عنها.

واشار السيد جرادات الى انه يوجد في البلدة مركز صحي واحد بحاجة ماسة لتعزيزه ببعض المرافق مثل عيادة اسنان وامومة وطفولة. وقد طالبت البلدية اكثر من مرة بتطوير المركز الا ان الحجة كانت ان البلدة قريبة من اربد وبامكان سكانها الوصول الى المدينة للاستفادة من الخدمات الطبية والصحية الموجودة فيها.

وقال ان فكرة اربد الكبرى بحاجة الى دراسة متانية وتفصيلية من كافة الجوانب حتى تحقق الاهداف المطلوبة منها مشيرا الى اهمية الاخذ بعين الاعتبار اذا كان لا بد من انشاء اربد الكبرى ان يبقى لكل بلدية مجلس محلي خاص بها ويكون رئيس المجلس عضوا في اربد الكبرى.

واشار السيد جرادات الى ان البلدية انجزت خلال الفترة الماضية عددا من الانجازات التي شملت فتح بعض الشوارع بدون تعبيد واضافة مناطق جديدة لرقعة التنظيم.

كما اشار الى ان البلدية حصلت من بنك تنمية المدن والقرى على قرض بقيمة (٤٠) الف دينار سيتم تخصيصه لعمل خلطة اسفلتية لشوارع البلدة.

ودعا رئيس البلدية المواطنين في البلدة المبادرة لدفع الالتزامات المترتبة عليهم والتي يمكن تقسيطها بما يتناسب واوضاعهم وذلك حتى تتمكن البلدة من الوفاء بالتزاماتها والقيام بالواجبات المطلوبة منها في خدمة البلدة ومواطنيها.

فـي ذمـة الـلـه

- العقيد المتقاعد شاهر احمد سالم الطراونه
- قادية عبدالكريم ابو صوفة/ وادي السير
- فهده رفيقة العبادي/ مرج الحمام
- ادبيل يعقوب موسى/ ام الحيران
- محمد شحادة الغبن/ بيت لحم
- محمد ابراهيم طلفاح/ ايدون
- محمد خالد عبدالفتاح الهبيب/ سلواد
- محمد محمود حمود بني هاني/ كفر يوبا
- محمود حسن علي الزعبي/ جفين
- جمال محمد علي ابو حيط/ بيت فوريك ـ نابلس
- توفيق احمد توفيق مرعي/ كفر دان ـ جنين
- ميسونة عبدالله محمد حسن/ شويكة ـ طولكرم
- فدين لطفي سروجي/ زوجة يوسف بشارة سروجي/ الولايات المتحدة الاميركية
- محمد محمود بني هاني «ابو عزام»/ كفر يوبا
- خالد عبدالجبار علي حسين/ طولكرم
- مارغريت ابراهيم قشوع/ رام الله
- ساره سعيد احمد عمر/ دورا الخليل
- احمد محمد عبدالعزيز ابو لبدة/ بني سهيلة ـ غزة
- عويد فياض عوده الطحان/ ام القطين ـ المفرق
- فضية سليمان المشاقبة «ام خلف»/ المفرق
- خرزه عواد المشاقبة/ المفرق
- امنة مكي باكير/ الجوفة
- عبدالرزاق مصطفى ابو شنب/ البقعة
- محمد حسن جبران/ الولجة

«انا لله وانا اليه راجعون»

في تقرير لادارة السير

٥ وفيات و٢٩ اصابة في ٦٠٣ حوادث خلال الاسبوع الثاني من الشهر الجاري

عمان – بترا – بلغ عدد حوادث السير التي وقعت في انحاء متفرقة من المملكة خلال الاسبوع الثاني من شهر اذار الجاري ٦٠٣ حوادث نجم عنها وفاة خمسة اشخاص واصابة ٢٩ بجروح مختلفة.

وقالت مصادر ادارة السير ان الحوادث اشتملت على ٤٥٨ حادث اصطدام بين مركبتين شكلت ما نسبته ٧٦ بالمائة من المجموع الكلي للحوادث و٨٤ حادث دهس بنسبة ١٣.٩ بالمائة و٢٨ حادث تدهور بنسبة ٤.٦ بالمائة و٣ حوادث اصطدام بجسم صلب بنسبة ٠.٥ بالمائة من المجموع الكلي للحوادث.

واضافت المصادر ان غالبية المصابين في هذه الحوادث كانوا من الفئة العمرية دون سن العاشرة ووصلت نسبتهم الى ٢٧.٨ بالمائة من المجموع الكلي للضحايا تلتها الفئة العمرية من ٢١-٣٠ عاما بنسبة ٢٥.٨ بالمائة والفئة العمرية من ١٠-٢٠ اعوام بنسبة ١٦.٣ بالمائة والفئة العمرية من ١٠-٣١ عاما بنسبة ٤.١ بالمائة والفئة العمرية من ٥١ عاما فما فوق بنسبة ٨.٣ بالمائة والفئة العمرية من ٤١-٥٠ عاما بنسبة ٧.٨ بالمائة من المجموع الكلي للمصابين.

واشارت المصادر الى ان غالبية السائقين المشاركين في هذه الحوادث كانوا من الفئة العمرية من ٢١-٣٠ عاما وبلغت نسبتهم ٣٨.١ بالمائة من مجموع السائقين تلتها الفئة العمرية من ٣١-٤٠ عاما بنسبة ٢٣,١ بالمائة والفئة العمرية من ٥١ عاما فما فوق بنسبة ١٢.٩ بالمائة والفئة العمرية من ٤١-٥٠ عاما بنسبة ١٢.٥ بالمائة والفئة العمرية دون سن العشرين بنسبة ٣.٤ بالمائة.

وقالت المصادر ان محافظة العاصمة سجلت اعلى نسبة من هذه الحوادث وبلغت ٦٠.٩ بالمائة من المجموع الكلي. كما سجلت اعلى نسبة من حيث عدد الجرحى والوفيات حيث بلغت ٣٢.٥ بالمائة و٤٠ بالمائة على التوالي تلتها محافظة الزرقاء بما نسبته ١٣.٤ بالمائة من مجموع الحوادث ومحافظة اربد بما نسبته ٦.٦ بالمائة والبادية بنسبة ٢.٣ بالمائة وعجلون ٢.٢ بالمائة.

الملكية الاردنية تشارك في احتفالات الكرامة





● ممثلو «الملكية» بجانب النصب التذكاري

الاسواق

شاركت الملكية الاردنية احتفالات قواتنا المسلحة الاردنية بالذكرى التاسعة والعشرين لمعركة الكرامة الخالدة، حيث وضعوا اكاليل من الزهور على الصرح التذكاري لشهداء الكرامة وقراوا الفاتحة على ارواح شهداء الوطن الذين رووا بدمهم الزكي ثرى الاردن الطهور وبذلوا اغلى ما يملكون فداء للوطن والامة.

وتاتي هذه المشاركة من اللجنة الاجتماعية في الملكية الاردنية ضمن الدور الوطني والانساني الذي تؤديه المؤسسة في مشاركتها بمختلف المناسبات الوطنية والشعبية، وتفاعلها مع المجتمع المحلي.

ترأس اجتماعا للجنة التخطيط

مامسر يؤكد ضرورة تصويب الاخطاء والنزول للميدان

عمان - بترا - قال الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية ان جلالة الملك الحسين ابدى توجيهاته ودعمه لوزارة التنمية الاجتماعية لتقوم بمهامها الانسانية في الرعاية والتاهيل ومعالجة المشكلات الاجتماعية وتوجيه العناية والاهتمام لمختلف شرائح وفئات المجتمع.

واكد الوزير خلال ترؤسه اجتماع لجنة التخطيط والتطوير الاداري في الوزارة اهمية تصويب الاخطاء والاصلاح ومن الضروري ان يقيم الانسان نفسه ويتجنب الاخطاء ويعالج الاختلالات لكي لا تستفحل وتستشري.

واشار الى انه لا يوجد موظف سيئ سيما اذا استطاع المسؤول ان يستفيد من عطائه وتعديل سلوكه الى الافضل بيد ان المسؤول يتحمل واجبا هاما في تحديد سوية الموظف وعمله وتشجيعه للارتقاء بالاعمال المنوطة به.

وطلب من كافة المسؤولين النزول الى الميدان وتكثيف الزيارات للمؤسسات للوقوف على احتياجاتها والتعرف على واقعها وتوفير الحد الادنى من متطلبات تطويرها وتحسين ادائها باقصى قدر ممكن.

وقال ان جمع المعلومات الحقيقية عن واقع المؤسسات والمراكز الاجتماعية خطوة في الاتجاه الصحيح للتصويب وتعديل المسار وتوفير المطلوب لتؤدي خدماتها على الشكل الافضل والاكمل.

وحضر الاجتماع السيد فاروق نغوي امين عام الوزارة ومساعدوه ومستشارو الوزير ومديرو المديريات في مركز الوزارة.

بمناسبة عيد الام

بنك الاسكان ينظم زيارات مكثفة لدور الايتام في المملكة

الاسواق

شارك بنك الاسكان المجتمع الاحتفال بعيد الام وذلك بقيام مجموعات من موظفي وموظفات البنك في الادارة وجميع فروع بنك الاسكان المنتشرة في المملكة بزيارات مكثفة ومختلفة الى عدد من دور الايتام والجمعيات الخيرية في المملكة. وتم تقديم التهاني وباقات الورود والهدايا العينية لنزلاء هذه المراكز والجمعيات.

اما فيما يتعلق بفروع البنك، فقد غطت قاعات التعامل لدى العديد من الفروع باقات الورود والازهار التي كانت تقدم للسيدات اللواتي قمن بزيارة للبنك في ذلك اليوم تكريما لهن. وقالت احدى الامهات ان تكريم البنك لنا هو تكريم لجميع الامهات.

كما اشاد مسؤولو دور الايتام والجمعيات بمشاركة بنك الاسكان المميزة من خلال تقديم الهدايا العينية او التبرعات النقدية. والتي تعكس وتدل على حرص واهتمام بنك الاسكان بالتفاعل مع فئات المجتمع المختلفة وتحفز على زيادة الرعاية بالايتام والفئات المحتاجة ولاقت مشاركة بنك الاسكان استحسان جميع الاطفال الايتام الذين عبروا عن بالغ شكرهم لبنك الاسكان على هذه المبادرة والتي تعتبر من سمات بنك الاسكان المميزة. وذكر مصدر مسؤول في البنك ان هذا النشاط الاجتماعي الذي قام به بنك الاسكان انما ينطلق من ايمان البنك وقناعاته بان البنوك تشكل عنصرا من عناصر الحياة الاقتصادية والاجتماعية، وان للبنوك دورا في عملية التنمية الاجتماعية ايضا ودورها لا يقتصر على تقديم الخدمات المصرفية بل يمتد الى التفاعل مع قضايا المجتمع وانشطته المختلفة.

● جانب من الزيارة

الاردن يشارك في بينالي الشارقة

عمان - بترا - يشارك الاردن في بينالي الشارقة الدولي الثالث الذي يقام في الرابع عشر من شهر نيسان القادم في مدينة الشارقة. وستشارك سمو الاميرة رجوة بنت علي ومجموعة من الفنانين التشكيليين الاردنيين وهم نزيه عيسى، عبدالرؤوف شمعون، عصام طنطاوي، الدكتور ابراهيم ابو الربه محمد العادي، رفيق اللحام، محمد ابوزريق، نعمت الناصر وجلال عريقات. وسيمثل السيد محمد العامري من وزارة الثقافة في البينالي.

اجتماع لمجلس ادارة الغذاء بالصحة

عمان - بترا - عقد في وزارة الصحة امس اجتماع لمجلس ادارة الغذاء برئاسة الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية.

واكد الوزير ضرورة تكثيف اعمال المجلس للنظر في القضايا المعروضة واتخاذ القرارات المناسبة بشانها والعمل بروح الفريق الواحد بحيث تكون قرارات المجلس جماعية وتحقق الصالح العام.

د. علوش رئيسا للجمعية العلمية بالوكالة

عمان - بترا - قرر سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد - رئيس المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا تعيين الدكتور سعيد علوش رئيسا للجمعية العلمية الملكية بالوكالة اعتبارا من ١٩٩٧/٣/٢٠ وذلك بناء على صدور الارادة الملكية السامية بتعيين الدكتور هاني الملقي رئيس الجمعية وزيرا للصناعة والتجارة والتموين.

الامراء فيصل وغازي وطلال يهنئون المجالي



● الاميران فيصل وطلال يهنئان د. للجالي



● الامير غازي يهنئ رئيس الوزراء

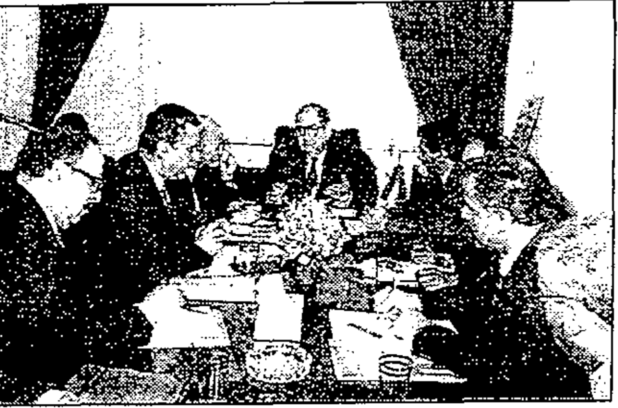
عمان - بترا - زار سمو الامير فيصل بن الحسين دار رئاسة الوزراء امس حيث قدم التهاني للدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء بالثقة الملكية السامية بتشكيله الحكومة الجديدة.

كما زار سمو الامير غازي بن محمد السكرتير الثقافي لجلالة الملك دار رئاسة الوزراء امس حيث قدم التهاني للدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء بالثقة الملكية السامية بتشكيله الحكومة الجديدة.

كما زار سمو الامير طلال بن محمد مقرر مجلس امن الدولة دار رئاسة الوزراء امس حيث قدم التهاني للدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء بالثقة الملكية السامية بتشكيله الحكومة الجديدة.

دعا لايجاد برامج جديدة لتدريبهم بمؤسسة التدريب المهني

الامير رعد يؤكد ضرورة ايجاد فرص عمل تناسب قدرات المعاقين



● الامير رعد بن زيد يترأس الاجتماع

عمان - بترا - زار سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء امس مؤسسة التدريب المهني.

وبحث سموه مع الدكتور صالح الخصاونة وزير العمل والمهندس علي نصرالله مدير المؤسسة سبل ايجاد برامج جديدة تخدم المعاقين في التدريب المهني من اجل توفير فرص عمل متنوعة تساعدهم في التغلب على اعاقتهم.

واكد سموه ضرورة ايجاد فرص عمل تناسب قدرات المعاق وان يكون له مجال الاختيار وعدم التركيز على الاعمال اليدوية فقط التي تتطلب مهارات بسيطة وانما التعمق العلمي ضمن اجهزة تكنولوجية متطورة في مضمار عمله كما في فرنسا والمانيا حيث يستطيع ذوي الاعاقات الشديدة القيام بالاعمال الصعبة كالاخرين.

ودعا سموه الى تثقيف العمال والتركيز على اهمية اداء العمل بالشكل الذي يخدم المواطن.

واشار سمو الامير رعد الى ضرورة تنمية وتطوير قطاع السياحة من خلال التدريب في المجال الفندقي حيث تظهر حاجة سوق العمل الاردني الى هذا التخصص الذي يمكن من خلاله الاستغناء عن العمالة الوافدة في هذا المجال حيث دعا سموه الى تخصيص خمس مدارس فندقية.

وطرح سموه امكان تعاون مشترك مع المؤسسة في فتح مصانع في عدة مواقع بالاردن تساهم فيها المؤسسة والقطاع العام. كما يساهم فيها القطاع الخاص بنسبة ٤٠ بالمائة وسوف يقدم مكتب سموه ورقة عمل بهذا الخصوص.

وابدى وزير العمل ومجلس ادارة المؤسسة استعداد المؤسسة للتعاون في هذا المجال.

وجرى بحث سبل تنفيذ مشروع تنظيم القطاع المهني حيث دعا سمو الامير رعد الى عقد ندوات لبحث هذا القانون مع القطاع الخاص لمزيد من التوعية حول اهمية العمل المنظم.

واشار وزير العمل الى ما تقوم به المؤسسة من فحص المهنيين لتحديد مستواهم المهني وبشكل طوعي.. ولكن المشروع سوف يتناول تصنيف المحلات والعمال ضمن قانون ينظم المهن بشكل تدريجي كما في المغرب حيث يطبق عندهم ما يسمى بـ«التكوين المهني».

واكد الوزير اهمية تطوير تنمية المهن والصناعات الحرفية والتي تعتبر الاساس في تقدم الصناعة وتحفظ تراث الوطن.

وناقش الحضور اجراءات الصحة والسلامة العامة في المصانع مؤكدين ضرورة توفر اجهزة انذار حديثة ومتطورة في المصانع.

وقدم المهندس علي نصر الله مدير عام المؤسسة شرحا عن مهام المؤسسة وما تقوم به من تدريب لسوق العمل الاردني حيث اشار الى ان المؤسسة خرجت الى سوق العمل الاردني حوالي ١٥٠ الف متدرب ومتدربة بما يشكل ١٢,٥ بالمائة من القوى العاملة في الاردن.

واضاف ان المؤسسة تعاونت مع العديد من الشركات في القطاع الخاص على شكل اتفاقات ثنائية في مجال خدمة الطعام والشراب ووصل عدد اصحاب العمل الذين تعاونت معهم المؤسسة حوالي ٤٠٠٠ صاحب عمل مشيرا الى ان المؤسسة تحظى بدعم دولي ضمن مشاريع دولية عديدة منها المشروع الياباني والمشروع الكندي الاردني والمشروع السويسري.

واشار المهندس نصر الله الى اتفاقية مشتركة مع الجانب الياباني والتي ستشمل تمويل تجهيزات ومشاغل ومختبرات في المؤسسة على صورة منحة تبلغ ١,٨ مليون دينار اضافة الى تدريب ٢٢ مهندسا في اليابان في مجال الصناعات.

معرض حول الرصد الجوي بمطار عمان المدني

عمان - بترا - شارك الاردن امس دول العالم الاحتفال بيوم الرصد الجوي العالمي تحت شعار الارصاد الجوية ومياه المدن. وفي هذا الاطار افتتح الدكتور امين كراعين مدير عام دائرة الارصاد الجوية معرضا في المركز الوطني للتنبؤات الجوية في مطار عمان المدني اشتمل على معروضات تعكس نشاطات الدائرة ونماذج محللة وتوضيحية للخرائط الجوية واجهزة الاتصالات الحديثة والمتطورة.

الخريشة يستقبل وزير الزراعة الفيتنامي

بحث امكانية التعاون التجاري وتبادل الخبرات مع فيتنام

عمان - بترا - استقبل السيد مجحم الخريشة وزير الزراعة صباح امس السيد نغوين كونغ تان وزير الزراعة الفيتنامي والوفد المرافق.

واعرب السيد الخريشة عن امله في تطوير اوجه التعاون الثنائي بين فيتنام والاردن في مختلف المجالات وخاصة القطاع الزراعي مشيدا بالتجربة الفيتنامية في تطوير اوجه التعاون الثنائي بين فيتنام والاردن في مختلف المجالات وخاصة القطاع الزراعي مشيدا بالتجربة الفيتنامية في تطوير القطاع الاقتصادي.

واستعرض الوزير واقع القطاع الزراعي في الاردن بشقيه النباتي والحيواني معربا عن امله في ان تكون هذه الزيارة بداية لوضع اسس التعاون بين البلدين الصديقين لما فيه المصلحة المشتركة وما يحقق زيادة حجم التبادل التجاري بينهما مشيرا الى ان لدى الاردن فائضا في انتاج الخضار والفواكه والدجاج اللاحم وبيض المائدة اضافة الى ان الاردن مصدر للفوسفات والبوتاس ويستورد الحبوب والارز.

وتم بحث مجالات التعاون وامكان تبادل المعلومات والخبرات والاطار العام لاقامة المشاريع المشتركة بين البلدين الصديقين.

وحضر اللقاء المهندس غالب ابو عرابي امين عام وزارة الزراعة والمهندس مازن عبدالقادر مساعد الامين العام ومدراء الاقتصاد والسياسة الزراعية والثروة الحيوانية والانتاج النباتي في الوزارة وممثلون عن شركتي الفوسفات والبوتاس في حين حضره عن الجانب الفيتنامي السفير الفيتنامي غير المقيم لدى المملكة واعضاء الوفد المرافق.

د. الخصاونة يستقبل وفدا بيئيا يابانيا

العقبة - بترا - التقى الدكتور فايز الخصاونة رئيس سلطة اقليم العقبة امس بوفد ياباني متخصص بشؤون البيئة.

واشار الدكتور الخصاونة الى التعاون الوثيق بين الحكومتين الاردنية واليابانية في مجال الحفاظ على البيئة وما تقدمه الحكومة اليابانية من مساعدات في هذا المجال.

وبين المشاريع والانشطة المختلفة التي تنفذها سلطة اقليم العقبة في مجال الحفاظ على البيئة المحلية بشكل عام والبيئة البحرية بشكل خاص مشيرا الى خطة العمل البيئية لخليج العقبة والممولة من قبل الحكومة الالمانية والبنك الدولي.

وحضر اللقاء المهندس مزاحم المحيسن امين عام السلطة والمهندس عامر الحمود مدير دائرة البيئة في السلطة.

وزار الوفد الياباني مؤسسة الموانىء ومحطة التنقية ومكب النفايات في العقبة بهدف الاطلاع على الواقع البيئي في هذه المواقع والمؤسسات.

اعـــلان

تعلن وزارة السياحة والآثار للسادة اصحاب المنشآت السياحية التالية:

١. الفندق
٢. الشقق الفندقية
٣. النزل
٤. الموتيل
٥. المنتجع السياحي
٦. المخيم السياحي
٧. الفنادق العائمة
٨. اية منشأة سياحية اخرى

الذين لا يملكون تراخيص من هذه الوزارة وفقاً لنظام المنشآت الفندقية والسياحية رقم ٧ لسنة ١٩٩٧ المقر من قبل مجلس الوزراء والصادر في الجريدة الرسمية بعددها رقم ٤١٨٥ تاريخ ١٩٩٧/٢/١٦ ضرورة مراجعة دائرة الدراسات والمعلومات في هذه الوزارة خلال الفترة من تاريخ ١٩٩٧/٣/٢٣ ولغاية نهاية دوام يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٤/٢٤ مصطحبين معهم الوثائق التالية:

١. سند التسجيل او عقد ايجار مصدق للبناء القائم او المنوي انشاؤه.
٢. مخطط اراضي.
٣. مخطط موقع تنظيمي.
٤. المخططات المعمارية.
٥. اية موافقات صادرة عن الجهات المعنية الاخرى.
٦. تعبئة النموذج الخاص بالطلب والموجود لدى المديرية المذكورة.

المملكة الاردنية الهاشمية
وزارة المياه والري/ سلطة وادي الاردن
اعلان عطاء رقم ٩٧/٥ الخاص بصيانة البرك الصحراوية في محافظات الكرك واربد والمفرق

يدعى للقاولون المصنفون بالفئة الرابعة والخامسة في مجال المياه والمجاري لدى وزارة الاشغال العامة والاسكان ولدى نقابة المقاولين لتقديم عروضهم للعطاء الخاص بصيانة البرك الصحراوية في محافظات الكرك واربد والمفرق وحسب الاماكن والشروط والمواصفات المبينة في وثيقة العطاء وعلى النحو التالي:

١. وصف العمل: تتضمن اعمال الصيانة ازالة طمي وترسبات من ارضية البرك وصب ارضيات للبرك وللاقنية عند المدخل والمهرب وقصارة التشققات وعمل شيك حماية وبوابات حديدية.
٢. يبدأ بيع وثائق العطاء اعتبارا من يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٣/٢٥، فعلى المقاولين الراغبين بشراء وثيقة العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في مبنى مديرية اللوازم والمشتريات الواقع بالقرب من مبنى وزارة الداخلية مصطحبين معهم شهادات التصنيف سارية المفعول.
٣. ينتهي بيع وثائق العطاء الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٤/٨.
٤. زيارة الموقع/ التجمع في مبنى مديرية السدود مقابل مستشفى الشميساني الساعة الثامنة صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٤/٩.
٥. قيمة الوثيقة (٣٠) ثلاثون دينارا غير مستردة.
٦. تودع العروض لدى سكرتير لجنة العطاءات في مبنى مديرية اللوازم والمشتريات الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٤/٢٢.

رئيس لجنة العطاءات المحلية
امين عام سلطة وادي الاردن
الدكتور دريد محاسنة

اعلان استثمار محل تجاري في سوق ابو نصير صادر عن المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري

تعلن المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري للمواطنين عن توفر محل تجاري «بناء قائم» في مشروع اسكان ابو نصير/السوق التجاري وحسب المواصفات المبينة تالياً:

مساحة المحل	الحد الادنى لبدل الخلو/دينار	الحد الادنى للاستثمار السنوي/دينار
٢٦	٦٠٠٠	١٢٥٠

فعلى الراغبين بالاستثمار مراجعة مكاتب المؤسسة الرئيسية الكائنة في جبل عمان الدوار الثالث اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/٢٤م وذلك للاطلاع على شروط الاستثمار ودفع التامين النقدي البالغ (٦٠٠) دينار وتقديم طلبات الاستثمار في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/٣١م.

لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال على هاتف رقم ٦٤٤٣٠٧/قسم التسويق.

المدير العام
المهندس يوسف حياصات

اعـــلان
الى مساهمي شركة التأمين الإسلامية م.ع.م.

يسر مجلس إدارة شركة التأمين الإسلامية المساهمة العامة المحدودة دعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الهيئة العامة العادي للشركة، المقرر عقده في الساعة الرابعة عصر يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٧/٤/٩، في قاعة الاجتماعات بمقر البنك الإسلامي الاردني - الإدارة العامة - الشميساني، وذلك لبحث الامور المدرجة على جدول اعمال الدعوة المرسلة بالبريد العادي الى كل مساهم.

الرجاء الحضور في الزمان والمكان المحددين، وفي حال تعذر ذلك، توكيل من تختارون من المساهمين وذلك بتوقيع قسيمة التوكيل المرفقة بالدعوة وإيداعها لدى مركز الشركة قبل ثلاثة ايام على الأقل من الموعد المحدد للاجتماع.

رئيس مجلس الإدارة
موسى عبدالعزيز شحادة

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان
الـى الاخـوة مساهمـي
شركة الأمين للاستثمار
المساهمة العامة المحدودة

يسر مجلس ادارة شركة الامين للاستثمار دعوة الاخوة المساهمين لحضور اجتماع الهيئة العامة العادي المقرر عقده الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاحد الواقع في ٢٨ ذو القعده ١٤١٧هـ الموافق ١٩٩٧/٤/٦ .

وذلك في قاعة الاجتماعات العامة بمبنى البنك الاسلامي الاردني في الشميساني لبحث الامور الواردة في جدول الاعمال المرسل للمساهمين :

يرجى حضور هذا الاجتماع او توكيل اي مساهم في الشركة على ان تودع قسائم التوكيل لدى مركز الشركة في مبنى البنك الاسلامي - الادارة العامة قبل ثلاثة ايام من موعد انعقاد اجتماع الهيئة العامة لتدقيقها والتثبت من صحة الارقام الواردة فيه.

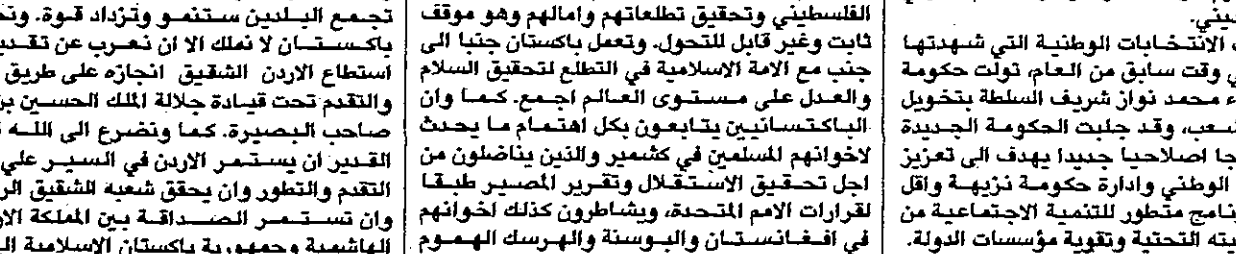
رئيس مجلس الادارة

كلمة السفير الباكستاني بمناسبة اليوم الوطني والعيد الخمسين للاستقلال

برنامج اصلاحي جديد لتعزيز الاقتصاد الباكستاني وتطوير الادارة

■ مصالح اخوية مشتركة مع الاردن قابلة للتوسع والاستمرار


● السفير الباكستاني



تحتفل الباكستان هذا العام بالعيد الخمسين للاستقلال والتخلص من حكم الاستعمار، وهذه المناسبة التي تشكل نقطة تحول هامة في تاريخ بلدنا مدعاة للاحتفال والبهجة. فقبل ٥٠ عاماً، استطاع الشعب الباكستاني تحت قيادة الزعيم الاعظم محمد علي جناح تتويج مسيرة نضاله من اجل اقامة باكستان منفصلة ومستقلة بالاعلان عن قيام دولة باكستان الجديدة وهذاالانجاز الذي تحقق بفضل الجهد الدؤوب والعمل المتواصل الذي لا يكل والتضحية بالنفس والمال الذي اظهره ملايين المسلمين في شبه القارة في نضال من اجل اقامة وطن مستقل يشكل جزءا مشرفا من تاريخ باكستان المعاصر. اننا نؤمن بان اقامة باسكتان هي من التطورات المشهودة للقرن العشرين والتي تركت اثارا مصيرية في مسار التاريخ المعاصر.

ان العيد الوطني الخمسين لباكستان بالاضافة الى كونه مناسبة للاحتفال والبهجة للوطن والشعب هي مناسبة لمحاسبة النفس وتحليل ما تم انجازه وما يتوجب علينا فعله على هذا الطريق.

انها مناسبة لتحديد ما اذا كنا قد حققنا الطموحات والامال التي رسمها لنا اباؤنا المؤسسون وبخاصة القائد الاعظم، كما وانها مناسبة لتجديد العهد الجماعي للحفاظ على المبادىء التي قامت عليها باكستان، انه يوم نتعهد فيه مجددا بالتغلب على خلافاتنا الداخلية والتمسك بقيم الوحدة الوطنية والتناغم العرقي والتسامح الديني.

في اعقاب الانتخابات الوطنية التي شهدتها باكستان في وقت سابق من العام، تولت حكومة رئيس الوزراء محمد نواز شريف السلطة بتخويل مطلق من الشعب، وقد جلبت الحكومة الجديدة معها برنامجا اصلاحيا جديدا يهدف الى تعزيز الاقتصاد الوطني وادارة حكومة نزيهة واقل حجمها وبرنامج متطور للتنمية الاجتماعية من خلال بناء بنيته التحتية وتقوية مؤسسات الدولة.

وعلى جبهة السياسة الخارجية تعطي باكستان الاولوية لتعزيز علاقاتها مع الاخوة والاشقاء في العالمين العربي والاسلامي. فالشعب الباكتساني تربطه بالعالم العربي اواصر العقيدة والقيم المشتركة.

ويشاطر الباكستانيون اخوتهم في العالمين العربي والاسلامي العادات والقيم الثقافية والاجتماعية المشتركة.. كما وتلتزم باكستان بموقف معروف حيال قضايا الشرق الاوسط يتمثل بالسلام الشامل والعادل وانهاء معاناة الشعب الفلسطيني وتحقيق تطلعاتهم واماالهم وهو موقف ثابت وغير قابل للتحول. وتعمل باكستان جنبا الى جنب مع الامة الاسلامية في التطلع لتحقيق السلام والعدل على مستوى العالم اجمع. كما وان الباكتسانيين يتابعون بكل اهتمام ما يحدث لاخوانهم المسلمين في كشمير والذين يناضلون من اجل تحقيق الاستقلال وتقرير المصير طبقا لقرارات الامم المتحدة، ويشاطرون كذلك اخوانهم في افغانستان والبوسنة والهرسك الهموم والاحلام وجميع المسلمين الذين يواجهون مصاعب في كل مكان.

ان الامال والمصالح الاخوية المشتركة هي الغالية على العلاقا الباكستانية الاردنية، حيث يتشاطر البلدان الشقيقان الامال والاحلام في اوقات الرخاء والشدة على السواء. ان الصداقة والتضامن التي تجمع البلدين ستنمو وتزداد قوة. ونحن في باكستان لا نملك الا ان نعرب عن تقديرنا لما استطاع الاردن الشقيق انجازه على طريق النمو والتقدم تحت قيادة جلالة الملك الحسين بن طلال صاحب البصيرة. كما ونضرع الى الله العلي القدير ان يستمر الاردن في السير علي طريق التقدم والتطور وان يحقق شعبه الشقيق الرضاء وان تستمر الصداقة بين المملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية باكستان الاسلامية الى الابد .. امين

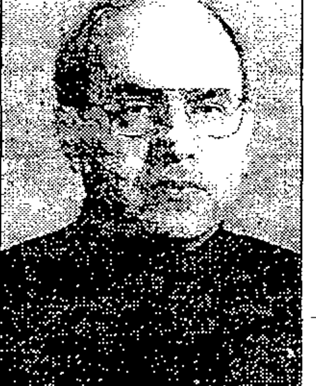
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قرار لاهور قبل ٧٥ عاما مهد لولادة الدولة المستقلة

الباكستان تحتفل بمرور ٥٠ عاما على الاستقلال بقيادة محمد علي جناح

■ فكرة الاستقلال عن الهند ناقشها الرواد في القرن التاسع عشر ووضعها جناح برسم التنفيذ اواسط هذا القرن


● محمد علي جناح





● رئيس الجمهورية


● رئيس الوزراء

الأسواق

مرت سبع وخمسون سنة على تبني قرار لاهور في اذار في العام ١٩٤٠ والذي اعدته الرابطة الاسلامية لعموم الهند، التي تعد اكبر الاحزاب تمثيلا في «الهند البريطانية» لكن اهمية تلك القرار تنبع من انه فتح الباب لايجاد دولة باكستانية وذلك بعد سبع سنوات على خروجه الى حيز الواقع.

ويستند القرار في خلفيته الاساسية الى وجوب ان يتمتع المسلمون الذين يشكلون الاغلبية في الهند البريطانية بدولة ديمقراطية يمارسون من خلالها واجباتهم وحقوقهم. وحمل ذلك القرار في طياته فصل المنطقة ذات الاغلبية المسلحة عن تلك التي تضم غالبية هندوسية. وبعد سبع سنوات من اعداد ذلك القرار لم يكن للبرلمان الهندي القدرة على الوقوف في وجه الارادة الباكستانية في الاستقلال، بل عملت التحديات على جعل خروج الباكستان الى النور هدفا لا سبيل للتفريط به.

وهكذا وجد الزعيم العظيم محمد علي جناح في القرار الذي انبثق عن الدورة (٢٧) للرابطة الاسلامية عام ١٩٤٠ شكلا من اشكال تلك الارادة في الاستقلال. وحمل القرار مضمونا يؤصل تلك الارادة باعتبارها خيار الرابطة الاسلامية لعموم الهند، وذلك استنادا الى ان الدولة الوليدة حظيت للتو باعتراف المسلمين التي سبقتها بالضرورة الرجوع الى قواعد ثابتة فاعلة اعتمدا على العوامل الجغرافية والسكانية المتقاربة لذات المنطقة والتي تؤهل لقيام دولة جديدة سيشكل فيها المسلحون الاغلبية. وتمت الاشارة الى تلك المنطقة باعتبارها ذلك الخط الشمالي الغربي والشرقي للهند. وبالفعل تمت الموافقة على ذلك القرار في اليوم التالي بعد مباحثات جدية وعميقة من قبل ممثلي كافة الاطراف المشاركة.

وكما راى جناح، تم تبني ذلك القرار من قبل فضل الحق رئيس البنغال، وشوبهري خالق الزمان، ومولانا ظفر علي خان - المحرر في مطبوعة اوردو اليومية. وابدى زعماء اخرون استحسانهم لذلك القرار، منهم ساردار خان زعيم المعارضة وكذلكم الحال مع كل من السير عبدالله هارون، زعيم السند وخان باهدور نواب محمد رئيس الجامعة الاسلامية، ومحمد اسحق خان احد زعماء البالوكستان، وعبدالله حامد خان رئيس حزب الرابطة الاسلامية في مدراس، ونائب رئيس هيئة بومباي، والدكتور احمد علام من البنجاب وسيد ذاكر علي، وارملة مولانا محمد علي. وبعد المباحثات التي انتهت في الرابع والعشرين من اذار لقي القرار ترحيبا منقطع النظير. وهكذا استطاعت الباكستان ان تكون القدوة في ان يتمتع المسلحون الذين يشكلون الاغلبية في مناطق محددة بحكم ذاتي، مما عزز الوحدة بين المسلمين في جنوب اسيا بشكل عام.

والجدير بالذكر بان فكرة الباكستان ليست بالجديدة.

اذ ان افكارا كثيرة تناولت الانفصال عن الهند سبق وان طرحت في اواخر القرن التاسع عشر من قبل جون برايت، صاحب الاقتراح الاول. لذا كانت المناطق المعنية التي حكمها البريطانيون مدار دراسة من قبل المفكرين المسلمين والهندوس على حد سواء.

لكن تلك المقترحات جميعها ظلت حبرا على ورق حتى جاء القائد الاعظم ومؤيدوه ليضعوا الحجر الاساسي لتفعيل تلك الافكار وجعلها واقعا ملموسا. وكان للحس التاريخي والسياسي اثر لا مجال للتقليل من شانه في خروج تلك الفكرة الى ارض الواقع.

وكان ذلك الرجل يثق بالتفسير التطوري للتاريخ، ويؤمن بالوقائع المعاصرة، لكنه في الوقت نفسه جعل التاريخ ياخذ مجراه

فقد كان يعي القوى التي تعمل على تشكيل ذلك التاريخ وذلك على المستويين الدولي والوطني.

فعلى ارض الواقع كانت بريطانيا تمد نفوذها وتشكل القوة الامبريالية الرئيسية في العالم. اما داخليا فكان الكونغرس الهندي برموزه يشكلون القوة الاخرى التي تستند الى اغلبية هندوسية تحارب فكرة قيام الباكستان اما جناح، فقد عمل بقوة ووضوح للدخول في معترك الحياة السياسية منذ العام ١٨٩٧، وجعل من اعادة اعتبار المسلمين مسالة ذات طابع سياسي في جنوب اسيا، وانتبه الى ما يدور على الساحة العالمية وقتذاك ممثلا بالحرب العالمية الثانية تشكل تاثيرا مهما.

لذا بدا جناح بطرح الامر امام الكونغرس الهندي وبالتفاوض مع المفوض البريطاني من الهند، واكد خلال تلك التحركات الى ان المسلمين يشكلون ثالث القوى السياسية في الهند، في حين انهم لا يمتلكون اية رؤية مستقبلية واضحة، وذات منحى مستقل ذاتي. وعبر سياسات القائد الاعظم الحكيمة اصبح من الممكن للوحدة ان تشكل ورقة ضغط لا باس بها وهكذا كانت السنوات ١٩٣٤ - ١٩٣٩ مقدمة لانبثاق للباكستان وولادتها.

وامسى الدعم الذي قدمه جناح، المنطلق الذي من خلاله بدات المناقشات تطرح علنا وبقوة امام قيادات الكونغرس الهندي.

وكانت تلك المرة الاولى التي تقدر فيها الحكومة البريطانية دور علي جناح السياسي. اذ ان السير هنري كريك - حاكم البنجاب اكد ان الدورة التي شارك بها جناح كانت ذات تاثير امد الدورة بالحماسة التي هيات للرابطة ان تلقي بثقلها عبر خطاب ذي طابع مستقل، وبشكل لم يعهدها من قبل. لكن اللورد - زكلاند - وزير الدولة البريطاني لشؤون الهند عبر عبر رسالته لمفوض الهند عن انه لن يسامحه، وذلك في اشارة الى ما وصلت اليه، لصالح الرابطة الاسلامية. وهكذا اصبح قرار ولادة الباكستان اكثر وضوحا من حيث الاهمية بالنسبة للحكومة البريطانية التي سيكون عليها مستقبلا التفاوض مع اللجان والهيئات المختلفة ابتداء من كريبس ميسون، وانتهاء باللورد موتنباتن عام ١٩٤٧ الذي ارتاى اخيرا تاسيس الباكستان في ١٤ اب ١٩٤٧.

وبالنسبة للكثيرين فان جناح هو الذي قصم ظهر الهند المقدسة الواحدة. لكن جناح اوضح اكثر من مرة بان المسلمين هم امة سجد ذاتها ذات هوية مميزة ولن الاجزاء التي تضمها الهند مثل البنغال والبنجاب، NWFP والسند والبالوكستان هي في الواقع نسيج ثقافي وحضاري واحد. وان سكان تلك المناطق يشاركون بذات التاريخ والذي يختلف كل الاختلاف عن ذلك الذي ينتمي اليه الهندوس. مؤكدا ان التاريخ قدم العديد من النماذج المشابهة التي ضمت مختلفين مثل الاتحاد بين ايرلندا وبريطانيا، ويوغسلافيا وبولندا.

واظهر التاريخ ايضا مناطق جغرافية اصغر حجما من تلك المتواجدة في الهند والتي يمكن ان يطلق عليها اسم دولة لكنها مقسمة الى عدة ولايات وفقا لساكني تلك المناطق.

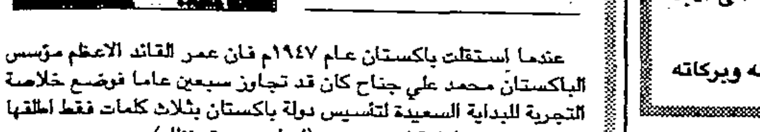
واشار الى شبه جزيرة البلقان التي تضم بين ظهرانيها من سبع الى ثماني دول ذات سيادة، وكذلك الحال مع البرتغال واسبانيا في شبه الجزيرة الايبرية.

بمناسبة ذكرى مرور خمسين عاما

على استقلال باكستان

«بثلاث كلمات فقط بدأت باكستان رحلتها التاريخية»

ايمان - وحدة - نظام



■ بقلم امين سر جمعية الصداقة الاردنية الباكستانية الدكتور سعد ابو دية

عندما استقلت باكستان عام ١٩٤٧م فان عمر القائد الاعظم مؤسس الباكستان محمد علي جناح كان قد تجاوز سبعين عاما فوضع خلاصة التجربة للبداية السعيدة لتأسيس دولة باكستان بثلاث كلمات فقط اطلقها من «ميكروفون» اذاعة لاهور وهي: (ايمان، وحدة ونظام).

هذه الكلمات لم تكن شعارات جوفاء ولم تكن دون مصداقية بل كانت هي الاطار عمليا ونظريا لسياسة الباكستان في الداخل والخارج.. كانت هناك تحديات كبيرة جدا انتبه لها صانع القرار وقال مخاطبا ضباطه مذكرا اياهم باداء واجبهم:

«لقد وهبنا الله فرصة عظيمة كي نثبت باننا نستحق ان نكون بناة دولة جديدة فلا تتركوا مجالا للقول باننا لم نثبت جدارتنا في اداء هذه المهمة».

كان يدرك المسؤولية العظيمة في بناء الدولة اذ يقول: «ان الذهاب الى السجن او القتال من اجل الحرية لاهون بكثير من ادارة الحكومة» وفي ضوء هذه السياسة الجادة بدات باكستان رحلتها التاريخية وكان الايمان بالشرف والعدالة واضحا في قول وممارسة صانع القرار الباكستاني، قال محمد علي جناح مؤكدا على مبادىء الشرف والانصاف ونصرة السلام:

«اننا نؤمن بمبدأ الشرف والانصاف سواء في المعاملات الداخلية او الخارجية وستظل دائما على اتم الاستعداد لنصرة السلام بين الدول والعمل على تحقيق الرفاهية والطمانينة بين ربوع العالم، ولن تتوانى الباكستان عن تقديم معونتها المادية والمعنوية للشعوب المظلومة في العالم ولتعضيد مبادىء الامم المتحدة وتدعيمها ووضعها موضع التنفيذ».

ولم يكن هذا الجانب نظريا فقط في حياة صانع القرار الباكستاني اذ ان الباكستان عمليا اتجهت اتجاها يدل على ايمان الباكستان بمبادىء الشرف والانصاف في العلائق الخارجية ومن اسطع الامثلة موقف وزير خارجية الباكستان ظفرالله خان في اروقة الامم المتحدة مدافعا عن الحق العربي في فلسطين، وفي قضية جهاد مراكش فان موقفه ايضا كان في غاية الحماس، وفي قضية ليبيا وقف موقفا مشرفا مؤيدا للاستقلال الليبي.

ومع الدول الاسلامية سارت الباكستان في الطريق ذاته فهي رفضت منح تسهيلات للحكومة الهولندية تضامنا مع اندونيسيا.

وعمليا ومن ناحية دبلوماسية سارعت الباكستان لفتح سفارات مع الدول العربية الاسلامية وانطلقت نحو الغرب وفتحت سفارات في ايران وافغانستان ومصر والسعودية والاردن.

وبالنسبة لقضية فلسطين تميزت باكستان عن الجميع وظل موقفها مميزا واستمرارا للدور التاريخي الذي تبناه المسلمون حتى قبل الاستقلال وخلال ثلاثة عشر عاما ١٩٣٣ - ١٩٤٦م اصدرت الرابطة الاسلامية (١٨) قرارا بخصوص فلسطين ومنها قرار يطالب بريطانيا بسحب وعد بلفور.

وفي نيسان ١٩٣٤م ارسلت الرابطة الاسلامية ممثلين عنها لبريطانيا وقاموا بشرح ابعاد القضية الفلسطينية.

وخصصت الرابطة الاسلامية يوم ٢٦ اب ١٩٣٨م يوما لفلسطين وفي عام ١٩٤٥م خصصت يوما اخر لفلسطين.

وبالنسبة للعراق فان الرابطة الاسلامية وقفت ضد بريطانيا عندما كانت تنوي ضم العراق الى وصايتها واعلنت بانه لا يجوز وضع العراق تحت وصاية غير مسلمين.

وظلت فكرة «السلام» تشغل بال صانع القرار الباكستاني في علاقاتها مع جيرانها وحث محمد علي جناح مواطنيه على الانصراف للعمل وعندما طالبوه ان يتدخل في كشمير فانه حثهم على مساعدة اللاجئين والانصراف الى العمل كاولوية هامة في حياتهم.

واهتمت الباكستان لاسباب انسانية بقضايا اللاجئين عند جيرانها فهي لاسباب انسانية اهتمت بقضايا اللاجئين الافغان واغاثتهم وساهمت في الجهود السياسية للتوصل الى حل لهذه المشكلة الافغانية.

ومع الهند فان سياسة الباكستان وعلاقاتها مع الهند قائمة على السعي لتخفيف اسباب التوتر بين البلدين.

ومع الصين فان علاقات الباكستان قامت على الاحترام والثقة وحسن الجوار والتعايش السلمي والتعاون المثمر في كافة المجالات، وبخاصة الاقتصادية.

وفي جنوب اسيا ادت الباكستان دورا هاما عام ١٩٨٦م في تاسيس اتحاد SAARC للتعاون الاقليمي بين الباكستان وجيرانها الهند وبنغلادش ونيبال وسيريلانكا وبوتان وماليف ويهدف هذا الاتحاد للنهوض بمصلحة شعوب هذه الدول.

وعلى صعيد عدم التسلح باسلحة الدمار الشامل فان الباكستان تبنت وجهة نظر توجيه الاولويات نحو نظام دولي متعاون وعدم الانفاق على اسلحة الهدم والدمار الشامل، وتشعر الباكستان بان هناك علاقة بين التسلح وتدمير الحضارة الانسانية واذا لم تضطرها الظروف وضيق فرصة الخيارات امامها فانها ستظل سائرة على هذا الطريق.

وهكذا فان سياسة باكستان الداخلية والخارجية عبر السنين الطويلة ركزت على مبادىء هامة جدا في اطار من الانصاف والشرف ونصرة السلام والتعاون الاقليمي والدولي المثمر.

التقسيمات الادارية والجغرافية لباكستان ... طريق الحرير

الاقاليم الاربعة هي اقليم الحدود الشمالية وعاصمته بيشاور ويمتاز هذا الاقليم بطرقه الهامة كممر خيبر الجبلي الوعر وطريق كاراكوم السريع الذي شيد على انقاض اقدم طرق القوافل وهو طريق الحرير الذي ربط الصين بالشرق الاوسط عبر باكستان فافغانستان ثم ايران فالدول العربية والبحر الابيض المتوسط ويستطيع السائر على هذه الطريق مشاهدة العلامات الحجرية التي وضعها القدماء على جانبي الطريق وتاتي اهمية هذه الطريق كونها شكلت وسيلة للتبادل الحضاري والثقافي واسم هذه الطريق السريع «كراكوم» ماخوذ من اسم ثاني اعلى قمة جبل في العالم بعد قمة ايفرست وهي موجودة في المنطقة ويمتاز هذا الاقليم باسواقه الشعبية التقليدية وبجامعاته والطلبة العرب الذي يدرسون في جامعات هذا الاقليم يعيشون في جو عائلي محبوب فاهل بيشاور اهل نخوة.

المياه الخمسة

اما الولاية الثانية فهي البنجاب ومعنى الاسم «المياه الخمسة» بسبب وجود خمسة انهر فيها وعاصمتها لاهور وهذه الولاية غنية بالاثار الاسلامية.

كراتشي

اما الولاية الثالثة فهي السند وعاصمتها كراتشي وفيها ضريح محمد علي جناح مؤسس باكستان. اما الولاية الرابعة فهي بلوجستان وعاصمتها كويتة.

اقتصاد السوق

MARKET ECONOMY

بحث تسهيل الاجراءات في المالية

عمان - بترا - عقد في وزارة المالية امس اجتماع برئاسة السيد سليمان حافظ وزير المالية حضره المدراء العامون للدوائر والمؤسسات المرتبطة بالوزارة.

وتم بحث عدد من الامور حول توجهات الحكومة فيما يتعلق بالاهتمام بتبسيط الاجراءات وتفويض الصلاحيات وسرعة اتخاذ القرار وازالة اي مشاكل او عقبات تعترض الاستثمار اضافة الى اعداد ورقة تتناول استراتيجيات كل دائرة من اجل اقرارها تمهيدا لوضع خطة عمل للتنفيذ .. وعدد من الامور الادارية الاخرى التي تتعلق بتلك الدوائر.



ضمن خطة خمسية جديدة للسنوات ١٩٩٨ - ٢٠٠٢م

درويش: مليار دولار قروض من البنك الدولي للاردن لدعم الاصلاح والمشاريع الاستثمارية

■ الخطة تشكل اطارا للاصلاحات القطاعية للسياسة المائية والنقل والطاقة والتعليم والصحة والامن الاجتماعي

لم نطلب خصخصة التعليم والصحة وبرنامج احصائي لسوق العمل

كتب - عصام المجالي

اعلن كمال درويش نائب رئيس البنك الدولي للشرق الاوسط وشمال افريقيا ان الحكومة الاردنية والبنك سيبدان خطة خمسية جديدة للتعاون المشترك للسنوات ٩٨- ٢٠٠٢م سيقدم للاردن بموجبها مليار دولار كقروض لدعم الاصلاحات الاقتصادية وتمويل المشاريع الاستثمارية الحكومية.

وقال درويش خلال لقاء مع الصحفيين امس في فندق الاردن ان المبلغ سيقدم على مدى ٥ سنوات وفقا لمعدلات الفائدة على القروض السائدة في تلك الفترة والتي تتغير كل ٦ اشهر وتقدر حاليا بـ ٦,٧٪.

وسيمنح الاردن ٥ سنوات مهلة للتسديد وهي شروط يطبقها البنك على مختلف دول العالم التي تتعامل مع البنك.

ووافق البنك الدولي على تقديم قرض للاردن يقدر بـ ١٧٥ مليون دولار في السنة المالية الحالية ٩٧ والتي تنتهي في حزيران القادم.

وتم صرف مبلغ ١٢٠ مليون دولار والمبلغ الباقي سيصرف قريبا لدعم مشروعين في المجالين الصحي والتعليمي.

واكد درويش ان خطة الـ ٥ سنوات القادمة للتعاون الثنائي بين الاردن والبنك الدولي ستشكل اطارا مهما للانتقال من الاصلاحات الاقتصادية الكلية الى تطبيق اصلاحات في المجالات القطاعية.

وسيخصص ما يقارب ٥٠٠ مليون دولار خلال ٥ سنوات لتمويل المشاريع الاستثمارية في البرنامج الحكومي التي من شانها ان تؤدي الى الاستقرار الاجتماعي.

وتشمل هذه المشاريع بالاضافة الى مشاريع فرقة شبكة الامان الاجتماعي الطاقة والمياه والتعليم والصحة والنقل مما يساهم في التخفيف من حدة البطالة.

واوضح ان البنك اجرى مفاوضات مفصلة مع الحكومة لتحديد حزمة المشاريع المستعجلة التي تشمل اقامة المشاريع الصغيرة في مختلف مناطق ومدن وقرى المملكة.

وذكر ان الاردن حقق نتائج ايجابية على صعيد الاصلاحات في الاقتصاد الكلي وبقي هناك مجالات كثيرة يجب اصلاحها على صعيد القطاعات والتي يجب العمل عليها في المرحلة القادمة ضمن اطار الخطة الخمسية.

واضاف انه ما زال هناك الكثير الذي يجب عمله في مجال تحرير اقتصاد السوق والتخلص من الديون وايجاد ادوات استثمارية جديدة وايجاد الاطار التشريعي خاصة قانون الشركات واصلاح السياسة المائية.

وفي قطاع المياه لا بد ان تجد الحكومة الية تسعير واقعية موضحا ان عنصر التسعير يعد مهما في اقتصاد السوق وهو مؤشر ضروري للكثير من المستثمرين يستطيعون من خلاله اتخاذ قرارهم.

واكد ان المياه المستخدمة في القطاع الزراعي مدعومة حكوميا اكثر من اللازم وبالتالي يجب التحرك في اتجاهين اولهما ايجاد الية اسعار تعكس القيمة الحقيقية للمادة والاتجاه الاخر تقديم نوعية ممتازة من المياه.

ولا بد للحكومة ان تتحرك في المرحلة القادمة بهذا الاتجاه ضمن حزمة الاصلاحات القطاعية بالاضافة الى النظر في اثر ذلك على مستوى دخل المواطنين.

وعلمت «الاسواق» من مصدر مسؤول في البنك انه بصدد التوصل الى اتفاقية مع الحكومة الاردنية لرسم سياسة مائية شاملة في الاردن تعتمد كاساس لتمويل عدد كبير من المشاريع المائية في الاردن خاصة في مجال اعادة استخدام المياه وتحديث شبكات التوزيع والمياه الخاصة بالقطاع الزراعي. واشار درويش الى اهمية ايجاد الية افضل ضمن اصلاحات السوق الراسمالي تتيح فرصا افضل في مجال الاستثمار للقطاع الخاص وتحديث وتوسيع البنية التحتية واصلاح قطاعات الطاقة والنقل والتي ستكون موضوعا رئيسيا للتعاون في المرحلة المقبلة بالاضافة الى مشاركة الحكومة في تطبيق المشاريع الاستثمارية التي تؤدي الى الاستقرار الاجتماعي.

وفي مجال الخصخصة قال ان الاردن بحاجة الى الاستمرار في هذه العملية خاصة في مجال قطاع الاتصالات.



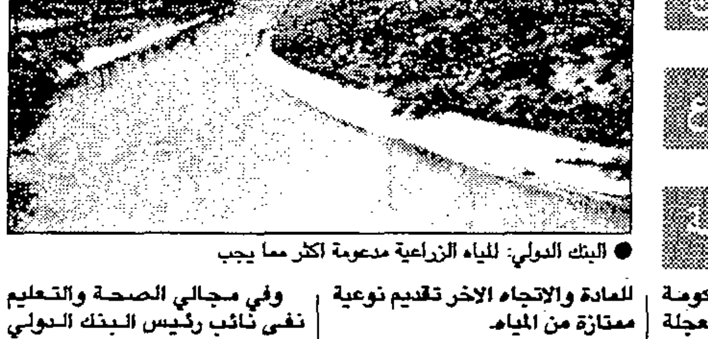
اولويات الحكومة

الحالية تختلف

لاعادة هيكلة قطاع

الوظيفة العامة





● البنك الدولي: المياه الزراعية مدعومة اكثر مما يجب

الاردن بحاجة

لتحقيق نسبة

نمو ٦,٧٪ خلال

السنوات القادمة

وفي مجالي الصحة والتعليم نفى نائب رئيس البنك الدولي وجود اي توصية من البنك للحكومة الاردنية بخصخصة هذين القطاعين.

وقال ان الحكومة يجب ان تبقى تتحمل مسؤولية كبيرة في قطاعي الصحة والتعليم ولكن البنك يرى انه من الاهمية اعطاء دور للقطاع الخاص في الجوانب التي يمكن ان يساهم بها.

وشكك درويش في الارقام التي تطرح حاليا لتحديد نسبة البطالة وقال جميع هذه الارقام مشكوك بصحتها ولا يوجد اي الية لتحديد نسبة هذه المشكلة.

وذكر انه لا بد من الاتفاق على مفهوم «البطالة» اولا.

وكشف ان البنك يتعاون مع الحكومة الاردنية حاليا في تنفيذ برنامج احصائي في مجال سوق العمل وذلك ضمن برنامج شبكة الامان الاجتماعي.

وحول توجه الحكومة لاعادة هيكلة موظفي القطاع العام قال درويش ان اولويات الحكومة ووظيفتها في الوقت الحالي تختلف عنها قبل ١٠ سنوات وبالتالي فان الحكومة بحاجة الى اعادة اولوياتها في مجال حجم الكادر الوظيفي لديها لتتلاءم توجهاتها مع المناخ الجديد خاصة «الخصخصة».

وذكر ان هناك جهدا حكوميا في هذا المجال وهي قضية مهمة لكن لا يوجد للبنك الدولي دور مباشر في القضية.

واكد ان الاصلاح واعادة هيكلة الوظائف الحكومية هو جزء من عملية الاصلاح الاقتصادي الشامل.

وحول مدى تاثير كثرة التغييرات الوزارية في الاردن على مستوى التعاون مع البنك الدولي بين درويش ان معظم المشاركين في الحكومة هم ممن تعاملوا سابقا مع البنك الدولي ولهم خبرة في ذلك.

وحول العطاءات التي تطرح لتنفيذ المشاريع التي يدعمها البنك الدولي في الاردن وعدم حصول شركات المقاولات المحلية على حصة منها اوضح انه يمكن اعطاء افضلية للشركات المحلية الكفؤة في المشاريع الصغيرة ومتوسطة الحجم المستعجلة.

واكد في نهاية حديثه ان الحركة نحو الاصلاحات الاقتصادية يجب ان تكون سريعة ليلمس المواطنون نتائج ملحوظة مما يجعل الاردن في وضع اقتصادي اكثر ارتياحا.

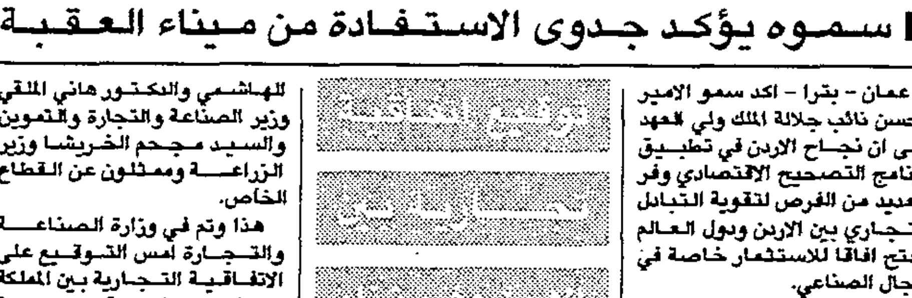
ويحتاج ذلك الى ان يحقق الاردن نسبة نمو خلال السنوات القادمة تقدر بـ ٦,٧٪.

■ الارقام الخاصة بتحديد نسبة البطالة مشكوك بها

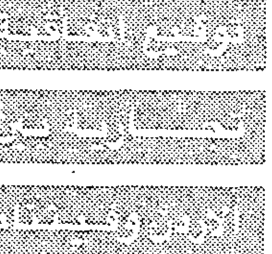
● الحسن اثناء استقباله الوفد الفيتنامي

سموه استقبل نائب رئيس الوزراء الفيتنامي

الحسن: تطبيق برنامج التصحيح الاقتصادي وفر فرص التبادل التجاري وافاق الاستثمار مع العالم



■ سموه يؤكد جدوى الاستفادة من ميناء العقبة



توقيع اتفاقية

تجارية بين

الاردن وفيتنام

عمان - بترا - اكد سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد على ان نجاح الاردن في تطبيق برنامج التصحيح الاقتصادي وفر العديد من الفرص لتقوية التبادل التجاري بين الاردن ودول العالم وفتح افاقا للاستثمار خاصة في المجال الصناعي.

واشار سموه خلال استقباله في الديوان الملكي الهاشمي امس نائب رئيس الوزراء الفيتنامي السيد فان خاي والوفد المرافق الى الميزة النسبية للسوق الاردني في الصناعات السائدة بحكم موقعه واستقراره الاقتصادي والتشريعي والسياسي. ولفت سموه الذي اشاد بالعلاقات الاردنية الفيتنامية والتطور الذي حققته فيتنام الى جدوى الاستفادة من ميناء العقبة مشيرا الى جهود الاردن في تطوير علاقاته التجارية والاقتصادية مع دول الجوار في العراق والخليج العربي ومنطقة حوض البحر الاحمر.

ودعا سموه الى بناء العلاقات التجارية على اسس من الشفافية التي تعود بفوائد على جميع الاطراف مشيرا الى اهمية ازالة الحواجز التجارية بين الدول في المنطقة وخارجها.

واكد السيد خاي على وجود رغبة مشتركة بين الاردن وفيتنام على تطوير وتعزيز التعاون في المجالات التجارية والاقتصادية مشيرا الى اهمية الاستفادة من الفرص المتوفرة ذات الفوائد المشتركة.

وعبر عن رغبة بلاده الشديدة باقامة مشاريع صناعية مشتركة مع الاردن والاستفادة من ميناء العقبة مؤكدا اهمية بناء علاقات طويلة الامد لخدمة مصالح الشعبين.

واعتبر السيد خاي الذي وصف العلاقات الاردنية الفيتنامية بـ(المتميزة) الدور الاردني في عملية السلام دورا محوريا مقدرا دور الاردن وجلالة الملك الحسين في دفع عملية السلام الى الامام.

واكد نائب رئيس الوزراء الذي يرافقه وفد يمثل القطاعين العام والخاص في فيتنام دعم بلاده لمسيرة السلام معربا عن امل بلاده بان تؤدي هذه المسيرة الى سلام شامل رغم الظروف الصعبة التي تواجهها.

ونقل السيد خاي تحيات رئيس الجمهورية الفيتنامية الى جلالة الملك الحسين وسمو ولي العهد.

وحضر الاجتماع السيد عون الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي والدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة والتموين والسيد مجحم الخريشا وزير الزراعة وممثلون عن القطاع الخاص.

هذا وتم في وزارة الصناعة والتجارة امس التوقيع على الاتفاقية التجارية بين المملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية فيتنام الشعبية.

وتعتبر هذه الاتفاقية الاولى بين البلدين وتهدف الى تنمية وتطوير عملية التبادل التجاري وتتضمن تشجيع اقامة مراكز تجارية تعنى بتطوير العملية التجارية واقامة المشاريع المشتركة خاصة في مجال صناعة الالبسة والمنتجات الغذائية ومقايضتها بالاسمدة.

ووقع الاتفاقية عن الجانب الاردني الدكتور محمد الصمادي امين عام وزارة الصناعة والتجارة وعن الجانب الفيتنامي السيد دونهي نينة نائب وزير التجارة الفيتنامي.

وقال الدكتور الصمادي ان من شان توقيع هذه الاتفاقية التي تشكل اطارا لتنظيم العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين ان تؤدي الى تطوير حجم التبادل التجاري بين البلدين واقامة المشاريع الاستثمارية المشتركة خاصة في الصناعات النسيجية للاستفادة من علاقات الاردن الاقتصادية في المنطقة بالاضافة الى علاقاته الدولية.

نائب مدير عام البنك الدولي لشؤون الشرق الأوسط وشمال افريقيا

كمال درويش: الاقتصاد الأردني يسير في الاتجاه الصحيح نحو تحقيق الازدهار

■ الأردن تخلص من اثار حرب الخليج ■ الاقتصاد الأردني اصبح قادرا على دخول القرن القادم بثقة

عمان - بترا - اكد السيد كمال درويش نائب مدير عام البنك الدولي لشؤون الشرق الاوسط وشمال افريقيا ان الاقتصاد الاردني يسير في الاتجاه الصحيح نحو تحقيق الازدهار الاقتصادي بطريقة افضل كثيرا من العديد من دول المنطقة التي لم تستطع ان تحقق ما حققه الاردن من ارتفاع في نسبة النمو وتخفيض العجز في ميزان المدفوعات وازدياد الصادرات الوطنية وتوفير القوى العاملة المدربة والمتعلمة بنسب اكثر من غالبية دول الشرق الاوسط.

جاء ذلك في محاضرة القاها السيد درويش في جمعية الشؤون الدولية حول سياسة البنك الدولي تجاه دول المنطقة استمع اليها الدكتور بسام الساكت وزير النقل ووزير الاتصالات والمهندس منذر حدادين وزير المياه والري وعدد من الوزراء السابقين والمفكرين السياسيين والاقتصاديين.

وقال ان البنك الدولي يدعم الاردن بقوة في مساعيه في مجال الخصخصة وتحقيق المنعة والازدهار الاقتصادي مؤكدا ان الاردن ياتي في مقدمة الدول التي يرتبط البنك معها بعلاقات وثيقة يترجمها البنك في الدعم الاقتصادي الذي يقدمه للاردن باستمرار.

واضاف ان الاردن استطاع التخلص من اثار حرب الخليج واصبح اقتصاده الان معافى وصحيا وقادرا على دخول القرن القادم بثقة واقتدار.

واشاد بالسياسة الاقتصادية والنقدية التي ينتهجها الاردن والتي تؤكد على سلامة النهج الاقتصادي الاردني وقدرة الاردن على مواجهة التحديات التي كانت تعصف باقتصاده الوطني وتمكن من مواجهتها وتجاوزها وزيادة نسبة نمو اقتصاده الوطني واحتياطياته من العملات الصعبة.

واستعرض في محاضرته تطور اقتصاد المنطقة خلال العقود الثلاثة الماضية ودور الاردن في ذلك مؤكدا ان العقد الحالي يبشر بالخير للاردن ودول الشرق الاوسط وان احلال السلام سيعمم الفوائد الاقتصادية على جميع شعوب المنطقة وبخلاف ذلك فان الاستثمارات الاجنبية ستكون مترددة في الاستقرار في المنطقة.

وقال ان هناك تحديات ثلاثة تواجه المنطقة.. الاولى خصخصة الاقتصاد الوطني واعطاء دور رئيس للقطاع الخاص ليقوم بدوره في تحقيق النمو المطلوب.. والثاني تطوير نظام التعليم السائد ليتوافق واحتياجات المنطقة التنموية خلال العقد القادم مشيرا الى ان الاردن يعتبر في قمة دول المنطقة في نسبة المتعلمين فيه ولكن نظام التعليم فيه بحاجة للمزيد من التطوير.. اما التحدي الثالث الذي يواجه المنطقة ومنها الاردن فهو نقص المياه اذ سيعاني الاردن بحدة خلال السنوات القليلة القادمة من نقص المياه.

واكد ان تحقيق سلام شامل في المنطقة يشمل جميع دولها سواء في الشرق الاوسط وشمال افريقيا او الخليج العربي امر ضروري لتقدم المنطقة ورقيها داعيا الى ازالة جميع الحواجز التي تحد من حركة الاشخاص والبضائع بين دول المنطقة ضاربا مثلا بالرحالة العربي ابن بطوطة الذي تجول في العالمين العربي والاسلامي دون جواز سفر وكان يعمل في جميع دول المنطقة دون اي تعقيدات مؤكدا بذلك على اهمية التعاون الاقليمي الشامل بين دول الشرق الاوسط.

ونوه بالنشاطات الاقتصادية الاردنية على المستوى الاوروبي وبالشراكة الاردنية الاوروبية القادمة.

وقال ان التقدم سيشمل دول المنطقة اذا توفر المال ونقل التكنولوجيا مؤكدا اهمية قيام تعاون بين شعوب المنطقة.

وجرى نقاش موسع بعد المحاضرة شارك فيه عدد من السادة اعضاء الجمعية تناولوا فيه واقع القطاع الخاص في الاردن ومهماته المستقبلية ووسائل تنميته وتطويره ودور الاستقرار في تحقيق النمو الاقتصادي والمبالغة في التوقعات المستقبلية حول دول القطاع الخاص اضافة الى دور مجموعات العمل الخاصة بالمفاوضات متعددة الاطراف في التعاون الاقليمي والتعليم وتطويره.

بنسبة ١١٪

٢٤١,٣ مليون جنيه ارباح البنك التجاري الدولي

القاهرة - رويتر - قال البنك التجاري الدولي في مصر ان صافي ارباحه في عام ١٩٩٦ ارتفع الى ٢٤١,٣ مليون جنيه مقارنة مع ٢١٧,٧ مليون جنيه في ١٩٩٥.

وقال البنك ان ارباحه زادت بنسبة ١١ في المائة تقريبا خلال عام ١٩٩٦ ووصلت الى ٢٤١,٣ مليون جنيه (٧٠,٩ مليون دولار).

وقال البنك ان صافي اصوله زادت ايضا الى ١٠,٩٦ مليارات جنيه في عام ١٩٩٦ من ٧,٧٨ مليارات في العام السابق. وزاد دخل الاستثمارات ايضا الى ٤,٤ ملايين جنيه من ٠,٢٨ مليون في ١٩٩٥.

وسهم البنك التجاري الدولي من انشط اسهم القطاع المصرفي في البورصة المصرية. واصدر البنك ايصالات ايداع دولية يجري تداولها حاليا في لندن.

ولم تذكر الميزانية العمومية للبنك شيئا عن كيفية توزيع ارباح البنك على اسهمه البالغة ٥٠ مليون سهم.

وجرى تداول سهم البنك امس بسعر ٨٣,٩٥ جنيها للسهم انخفاضا من اغلاق يوم الخميس على ٨٨,٣٢ جنيها.

ينظمها المعهد الدبلوماسي والمعهد العربي للتخطيط

ندوة حول العولمة الاقتصادية وانعكاساتها على الخصخصة

الاسواق

ينظم المعهد العربي للتخطيط بالكويت بالتعاون مع المعهد الدبلوماسي برنامجا تدريبيا، في عمان، تحت عنوان «العولمة الاقتصادية وانعكاساتها على الخصخصة في العالم العربي» ويفتتح البرنامج برعاية وزير التخطيط السبت القادم.

ويشارك في البرنامج (٢٥) مشاركا من العاملين في وزارات التخطيط والاقتصاد والمالية والمؤسسات المالية والاقتصادية في البلاد العربية، وكذلك باحثون معنيون بقضايا الخصخصة، ويحاضر في هذا البرنامج عدد من الاختصاصيين والخبراء الاكاديميين من الاردن والكويت ومصر والمغرب.

ويتضمن البرنامج في موضوعاته: نظرة عامة على برامج الاصلاح الاقتصادي، الخصخصة: مفاهيم وقضايا، العولمة الاقتصادية، طرق تطبيق وتمويل الخصخصة، الاطار القانوني والمؤسسي للخصخصة، الاثار الاقتصادية والاجتماعية للخصخصة، الخصخصة في العالم، خصخصة القطاع المصرفي، تجارب الخصخصة في مصر والمغرب والاردن.

وياتي عقد البرنامج مستهلا للتعاون العلمي والبحثي بين المعهد الدبلوماسي والمعهد العربي للتخطيط وتنفيذا لما نصت عليه مذكرة التفاهم الموقعة بين المعهدين.

والجدير بالذكر ان المعهد العربي للتخطيط انشاته حكومة الكويت باعتباره مؤسسة كويتية مستقلة عام ١٩٦٦ بالتعاون مع برنامج الامم المتحدة الانمائي باسم «معهد الكويت للتخطيط الاقتصادي والاجتماعي في الشرق الاوسط.

صعود ارباح وحدة الاستثمار التابعة للبنك الاسلامي

المنامة - رويتر - زادت الارباح القابلة للتوزيع لصندوق وحدات الاستثمار المملوكة بالكامل للبنك الاسلامي للتنمية عام ١٩٩٦ الى ٢٥,٢٠ مليون دولار من ٢٣,٣٤ مليون دولار عام ١٩٩٥. ونسب بيان للبنك الى رئيس البنك احمد محمد علي القول ان اللجنة التنفيذية للصندوق اقترحت توزيع ١٩,٧٥ مليون دولار على حاملي الوحدات ولكنه لم يعط ارقاما للمقارنة. ويبلغ راس مال البنك ٣٥٠ مليون دولار ويشمل نشاطه توفير الاموال للبنك الاسلامي ومقره جدة لتمويل مشاريع التنمية في الدول الاعضاء.

البنك السعودي الأميركي يسمح بمشاركة اجانب في صناديق جديدة

دبي - رويتر - قال البنك السعودي الاميركي «سامبا» انه حصل على موافقة مؤسسة النقد العربي السعودي على اقامة ما وصفه باول صندوق استثماري يتيح للاجانب التعامل في الأسهم السعودية.

وقال البنك في بيان ان الصندوق سيحمل اسم الصندوق السعودي للاستثمار المحدود.

واضاف ان الصندوق سيستثمر في اسهم الشركات السعودية.

وذكر البيان ان وحدات الصندوق ستدرج في بورصة لندن وسيكون الصندوق مفتوحا امام استثمارات السعوديين وغير السعوديين. وقال ان هذه هي اول مرة تتاح فيها لغير السعوديين فرصة المشاركة في سوق الأسهم السعودية.

وامتنع مسؤول في البنك السعودي الاميركي في اتصال هاتفي من الرياض عن اعطاء تفاصيل عن حجم الصندوق او موعد فتح باب الاكتتاب فيه او متى سيسجل في بورصة لندن. ولم يذكر المسؤول متى حصل البنك على موافقة مؤسسة النقد العربي السعودي.

تعقد عموميتها في ٥ نيسان المقبل برئاسة شحادة

(٩,٦) ملايين دينار مبيعات العربية لصناعة المواسير المعدنية عام ٩٦

■ (٦٠٠) الف دينار الارباح المقترح توزيعها وبنسبة (١٠٪) من القيمة الاسمية للسهم

كتب - محمد الرمحي

يتراس السيد موسى شحادة يوم ٥ نيسان المقبل اجتماع الهيئة العامة السنوي الثالث للشركة العربية لصناعة المواسير المعدنية والذي سيتم خلاله اخذ الموافقة على التقرير السنوي المقدم للشركة عن عام ٩٦ والميزانية العمومية.

وقد بلغ صافي مبيعات الشركة عام ٩٦ حوالي ٩,٦ ملايين دينار بانخفاض نسبته ٢٢٪ عن مبيعات ٩٥ كما بلغ مجموع الربح والايرادات حوالي ١,٣٥ مليون دينار وحققت صافي ارباح بعد الضريبة بحدود ٧٥٦,٦ الف دينار اوصى مجلس الادارة بتوزيع مبلغ ٦٠٠ الف دينار كارباح على المساهمين وبنسبة ١٠٪ من القيمة الاسمية للسهم.

واظهرت الميزانية العمومية للشركة ان مجموع اصولها ارتفعت بالمقارنة مع عام ٩٥ بنسبة ١٠,٦٪ حيث بلغت قرابة ١٤,٨ مليون دينار كما ارتفعت حقوق المساهمين بنسبة ١,٥٪ لتبلغ ١٠,٧٪.

وقدرت قيمة البضاعة الجاهزة حتى نهاية عام ٩٦ بحدود ٢,٥٦ مليون دينار ونمت الموجودات الثابتة للشركة خلال العام بنسبة ٦,٦٪ لتبلغ قرابة ٣,٥٦ ملايين دينار.

ويذكر ان الشركة العربية لصناعة المواسير المعدنية هي اول شركة صناعية في الاردن تحصل على شهادة ISO 9002 وذلك في تشرين الثاني ٩٥ وتهدف الشركة للوصول الى نظام الجودة الشاملة (TQM) وقد تاسست الشركة التي يشغل فيها منصب رئيس مجلس الادارة السيد موسى شحادة ومنصب المدير العام م. امين شجراوي في عام ٨٣ كمساهمة خصوصية وبناء على قرار الهيئة العامة في اجتماعها غير العادي في تشرين الثاني ٩٣ تم تحويل الشركة الى مساهمة عامة براسمال ٦ ملايين دينار/ سهم وتمتلك الشركة مصانع لانتاج المواسير المجلفنة والسوداء والتيوبات وشرائح الصاج.

● موسى شحادة

● م. امين شجراوي

نظمه المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا بالتعاون مع اكسبو جوردن

د. الملقي يرعى اختتام اللقاء العلمي لمعرض ISO 9000

كتب - هيثم اليسير

اختتم اللقاء العلمي لمعرض ISO 9000 امس فعالياته التي تزامنت اقامتها مع احتفالات المملكة باليوبيل الذهبي لميلاد سمو الامير الحسن ولي العهد.

وقد نظم المعرض المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا بالتعاون مع «اكسبو جوردن».

«الاسواق» تابعت المعرض واجرت عدة لقاءات مع الشركات الصناعية والخدمية التي شاركت في هذه المظاهرة الاقتصادية التي تعتبر الاولى من نوعها في الاردن من حيث اشتمالها على العديد من الشركات الصناعية التي حصلت على شهادة المواصفة والجودة «ايزو ٩٠٠٠» او تلك التي في طريقها للحصول على هذه الشهادة.

واعربت الشركات المشاركة في المعرض عن املها ان يكون هذا المعرض خطوة ايجابية في نشر الوعي بالنسبة لاهمية ISO 9000 ومردوده على الشركات الصناعية والخدمية وخصوصا واننا على اعتاب الدخول في منظمة التجارة العالمية (WTO) وكذلك الدخول في اتفاقية الشراكة الاوروبية.

وفي حفل الختام الذي جرى امس في فندق فيلادلفيا قام وزير الصناعة والتجارة د. هاني الملقي بتكريم الجهات الداعمة لهذا النشاط وكافة اللجان التي حملت على اخراج هذه التظاهرة بافضل وجه كما تم تكريم جميع المشاركين الذين شاركوا في هذه الفعالية. واشادت جميع الشركات المشاركة بنجاح هذه التجربة الفريدة من نوعها والتي كان لها تاثير فاعل في نشر الثقافة العامة بالنسبة لمفهوم ISO 9000 في رفد الصناعة الوطنية على جميع المستويات سواء كانت صناعية او خدمية او..

وقال السيد سهيل صلاح مدير العلاقات العامة في اكسبو جوردن التي عملت جاهدة على انجاح هذه الفعالية واخراجها بالمستوى اللائق، ان من اهداف اقامة هذا المعرض تعميم مصطلح ISO 9000 على المواطن الاردني واعطائه حقه في مجال الاعلام.

وقال ان هذا المعرض من اكثر المعارض نصيبا في التغطية الاعلامية والاعلانية وبكافة الوسائل المتاحة ونقل هذه التجربة للشركات الاخرى حتى تواكب بالفعل التطور في مجال الجودة في كافة مؤسساتنا الصناعية والخدمية. واكد سعي اكسبو جوردن الدائم على الارتقاء بمستوى صناعة المعارض في الاردن والتي تعتبر من اهم الوسائل الترويجية والتسويقية في شتى انحاء العالم.

وتتطلع اكسبو جوردن حاليا ان يحالف النجاح معرض «الايزو» العربي والذي سيقام في عمان خلال العام المقبل، حيث بدات اكسبو جوردن فعليا بالتحضير والاعداد لهذا النشاط الهام بدعم من كافة الجهات المعنية.

وكان عدد الشركات المشاركة في المعرض نحو (٣٨) شركة اردنية اغلبها قد حصلت على شهادة المواصفات العالمية للجودة ISO 9000.

ومن هذه الشركات المشاركة في المعرض شركة رم للصناعات المعدنية والفريق الاردني الدولي للاستشارات (JIT) والشركة العربية الاميركية للنقل الدولي السريع (ارامكس) والبنك الاردني الكويتي وشركة البلاستيك الدولية المحدودة (JAMCO) والخبراء العرب في الهندسة والادارة (TEAM) وشركة الاتحاد لصناعة الزجاج العازل ومجموعة فيلادلفيا للاستشارات الادارية والشركة المتكاملة للصناعات الطبية (احدى شركات شركة الصناعات الدوائية المتطورة وجمعية المصدرين الاردنيين بالاضافة لشركات اخرى عديدة منها ما هو حاصل على الايزو ومنها من يسعى للحصول عليه.

كما التقت «الاسواق» السيدة حنان البهو مديرة قسم تطوير القوى البشرية في مجموعة فيلادلفيا للاستشارات الادارية وقالت ان ايجابيات هذا المعرض تكمن في التعرف على الشركات الاردنية التي حصلت على شهادة المواصفات الدولية ISO 9000 اما على صعيد ثاني فان الندوات التي عرضت على هامش المعرض ساهمت بشكل فعال في تعريف المشاركين والزوار على ما هية الايزو وفوائده.

واشارت الى ان هذه الندوات عرفت دور المؤسسات الداعمة للايزو مثل المجلس الاعلى وبعض المؤسسات الحكومية وغير الحكومية الاخرى التي كان لها دور فاعل في دعم الشركات التي حصلت على ISO 9000 او تلك التي في طريقها للحصول عليه.

كما ان الندوات التي تم عقدها على هامش المعرض ومثلما افادت السيدة البهو تطرقت الى اهمية دور الشركات الاستشارية في تاهيل الشركات الاردنية سواء الصناعية او الخدمية للحصول على شهادة ISO 9000 مشيرة الى مساهمة فيلادلفيا الفاعلة في تاهيل ٢٦ شركة اردنية في المجالات المختلفة سواء الصناعية او الخدمية للحصول على هذه الشهادة ونشاط مجموعة فيلادلفيا الخارجي اي في الدول العربية المجاورة حيث اكدت على انها عملت على تاهيل شركة سورية وحصولها على شهادة ISO 9000.

واشارت السيدة البهو الى نشاطات الشركة الاخرى مثل تقديم الاستشارات وعمل الجدوى الاقتصادية والتنظيم الاداري والتخطيط الاستراتيجي.





● خبراء المان خلال الندوة

ندوة باشراف شركة الطباع والنوري

طاقة الرياح مصدر جديد لتشغيل محطات تحلية المياه

الاسواق

عقدت يوم امس في فندق عمرة ندوة حول تكنولوجيا استخدام طاقة الرياح في تشغيل محطات لتحلية مياه البحر والابار. عقدت الندوة باشراف شركة الطباع والنوري (وكلاء شركة تايسون Thyssen الالمانية) بحضور عدد كبير من ممثلي وزارة الزراعة والتخطيط والجمعية العلمية الملكية وسلطة المياه وسلطة وادي الاردن والكهرباء والجامعة الاردنية وجامعة العلوم والتكنولوجيا والارصاد ومشروع الانماء الالماني واتحاد المستشارين ومؤسسة المواصفات والمقاييس ومكاتب هندسية عديدة. قام بايجاز التكنولوجيا الجديدة والرد على استفسارات الحضور مختصون من الشركة الالمانية المذكورة حيث اوضحوا اهمية هذه المحطات في زمن تتزايد فيه الحاجة للماء العذب مع نمو السكان المطرد، خاصة وان محطة من هذا النوع تفي بحاجة قرية او تجمع سكاني يتراوح تعداده بين الفين وثلاثة الاف نسمة بمعدل استهلاك يومي يبلغ نحو مائة لتر للفرد الواحد. وهي بالتالي تفي بحاجة الاماكن النائية بشكل خاص حيث يمكن بناؤها بيسر وسرعة عند الاماكن الساحلية باستخدام مياه البحر او في البادية ووادي الاردن حيث تتوفر مياه الآبار غير الصالحة للشرب.

وفي المانيا شيدت الشركة محطة بطاقة انتاجية تبلغ ١٥ مترا مكعبا من الماء العذب في الساعة الواحدة علما بان كلفتها نحو مليوني مارك. وقد اقيمت المحطة على جزيرة روغن الالمانية منذ عامين وما زالت تعمل بنجاح.

وبما ان المحطة تعمل بقوة الرياح فان كلفتها التشغيلية ضئيلة جدا وتقتصر بالدرجة الاولى على صيانة المضخات علاوة على ان الرياح مصدر طبيعي دائم للطاقة النظيفة التي لا تؤدي لاي تلوث بيئي. ومن اليسير ان تراقب عمليات المحطة عن بعد بحيث يمكن رصد اي خطا فني على شاشة كمبيوتر متصل بها.

بحث توسيع التبادل التجاري بين الاردن وفيتنام

حلقة نقاش في غرفة الصناعة حول دور غرف التجارة والصناعة

الاسواق

عقد في غرفة صناعة عمان مساء يوم السبت الماضي حلقة نقاش حول الدور المستقبلي لمنظمات العمل الصناعية والتجارية وبشكل محدد غرف التجارة والصناعة وشارك فيها الخبير الالماني مولرنغ رئيس الدائرة القانونية في اتحاد غرف الصناعة والتجارة الالماني والدكتور زكي الايوبي عضو مجلس ادارة غرفة صناعة عمان، وعرض الخبير الالماني بشكل مفصل الهيكل التنظيمي للغرف الالمانية ولوائح العمل والانتخاب لمجالس الادارة والخدمات التي تقدمها الغرف ومصادر تمويلها، واشار الى وجود ٨٣ غرفة لها جمعية عمومية تجتمع بضع مرات في السنة لمتابعة وتقييم اعمال الغرف مؤلفة من ٨٣ عضوا وتختار الجمعية مجلس ادارة كما تختار الامين العام للغرف الذي يقوم بادارة الغرف، بينما يقر مجلس الادارة السياسات العامة للغرف وبرامج العمل، وتحدث عن الخدمات الواسعة التي تقدمها الغرف لرجال الاعمال وهي خدمات شاملة اجرائية وقانونية ودراسات وندوات وتدريب مهني وغيرها من ارشادات حول قضايا تقنية وبيئية وتسويقية وغيرها.

كما شرح الدكتور زكي الايوبي التحديات والتغيرات الهيكلية التي تواجه الاقتصاد الاردني، وما يتطلبه ذلك من تغيرات وتطوير وتحديث لدور الغرف ليشمل ذلك تعميق المأسسة والخبرات المهنية المتقدمة في اجهزة الغرف، وتطوير العلاقات مع اجهزة الحكومة والمشاركة في صنع القرارات الاقتصادية.

ثم حصل مناقشة مستفيضة من الحضور وقد شارك في حلقة النقاش بالاضافة للجهاز الاداري في غرفة صناعة عمان، مندوبون من دائرة تشجيع الاستثمار ومؤسسة المراكز التجارية في تنمية الصادرات وغرفة تجارة عمان وغرفة تجارة الرصيفة.

من جهة اخرى التقى رئيس غرفة صناعة عمان السيد خلدون ابو حسان في مكتبه بالغرفة امس نائب رئيس وزراء فيتنام المستر فان خاي (H.E. Mr. Phan Van Khai) والوفد المرافق الذي يزور الاردن حاليا لاجراء مباحثات اقتصادية مع الحكومة الاردنية بهدف توثيق العلاقات الاقتصادية بين البلدين.

وتم خلال اللقاء بحث امكانات التوسع في المبادلات التجارية واقامة العلاقات بين الهيئات الاقتصادية والصناعية في البلدين ونتجت للوفد الضيف فرصة للتعرف على المنتجات الصناعية الاردنية من خلال زيارته للمعرض الدائم في مبنى الغرفة.

وقد سبق واستقبلت غرفة الصناعة وزير التجارة الفيتنامي لدى زيارته للاردن عام ١٩٩٤ وساعدت الزيارة على مباشرة المبادلات التجارية بين البلدين بتصدير بعض المنتجات الصناعية الى فيتنام منها الادوية والادوات المنزلية واجهزة الحاسوب والاسلاك الكهربائية وبعض السلع البلاستيكية وغيرها من السلع التي تجمعت قيمتها في الاحد عشر شهرا الاولى من العام الماضي حوالي نصف مليون دينار تعتبر بداية جيدة لاستكشاف السوق الفيتنامي والتعرف على احتياجاته ومن ناحية المستوردات فتشمل الارز والبن والبهارات وقد بلغت قيمة المستوردات في الاحد عشر شهرا الاولى من السنة الماضية حوالي ٣٣٠ الف دينار تجعل الميزان التجاري لصالح الاردن مشيرا الى توفر فرص لزيادة الصادرات الاردنية.

تعقد في مختلف محافظات المملكة

حملة اعلامية لشرح تفاصيل ومزايا التعرفة الهاتفية الجديدة

عمان - بترا - تنفذ شركة الاتصالات الاردنية حاليا حملة اعلامية تستهدف شرح اسس وتفاصيل ومزايا التعرفة الهاتفية التي تم تطبيقها منذ بداية العام الحالي.

وتضمنت الحملة التي تنفذها لجنة شكلها مدير عام الشركة لهذه الغاية عقد لقاءات مع الموظفين في دوائر خدمات الزبائن التابعة للشركة وعدد من مدراء المكاتب البريدية في مختلف محافظات المملكة لشرح اسس وتفاصيل هذه التعرفة. كما تتضمن الحملة اجراء التعديلات اللازمة للصفحات المتعلقة بالتعرفة في دليل الهاتف العام.

اما الجزء الرئيسي من الحملة فهو موجه لزبائن الشركة في انحاء المملكة حيث تم تنفيذ حملة اعلامية باستخدام مختلف وسائل الاعلام والتي تتضمن بث تقارير اخبارية ونشر اعلانات ولجراء مقابلات لشرح التعرفة من خلال التلفزيون والاذاعة والصحف المحلية.

كما تضمنت الحملة طباعة «دليل الزبائن» الذي يوضح التغييرات التي طرات على التعرفة حيث وزعته الشركة على مشتركيها مع فاتورة الهاتف خلال الشهر الماضي.

كما تتضمن الحملة رسائل اعلانية موجهة لزبائن الشركة في كافة المحافظات وعبر التلفزيون توضح مزايا التعرفة الهاتفية الجديدة لهم كما يجري العمل حاليا على ادخال التعرفة على شبكة الانترنت.

توقعات برفع سعر الفائدة الاميركية لكبح التضخم

واشنطن - رويتر - يجتمع صانعو السياسة في مجلس الاحتياطي الاتحادي «البنك المركزي الاميركي» هذا الاسبوع لبحث رفع اسعار الفائدة لاول مرة منذ اكثر من عامين.

وفي لب هذه المناقشة تكمن مسالة ما اذا كان الاقتصاد ينمو اسرع من اللازم وهل ستدفع معدلات البطالة المنخفضة وتقلص الطلب على الوظائف الاسعار نحو مزيد من الارتفاع مما يؤدي الى ارتفاع معدل التضخم.

وبعد سلسلة تصريحات ادلى بها الان جرينسبان رئيس مجلس الاحتياطي خلال الاسابيع الماضية اضحى كثير من الخبراء مقتنعين بان لجنة السوق المفتوحة التابعة لمجلس الاحتياطي ستلجا الى رفع اسعار الفائدة في اجتماعها يوم الثلاثاء المقبل في محاولة لابطاء خطى نمو الاقتصاد قليلا ودرء شبح التضخم.

وسيبدأ مسؤولو لجنة السوق المفتوحة اجتماعهم في الساعة التاسعة صباحا (١٤٠٠ بتوقيت غرينتش) غدا الثلاثاء. ولذا سار الامر بالشكل الذي حدث في الاجتماعات السابقة فقد تعرف نتيجة الاجتماعات في حوالي الساعة ٢,١٥ ظهرا (٩١٥ بتوقيت غرينتش).

وفي شهادته امام اللجنة الاقتصادية المشتركة بالكونغرس يوم الخميس سلم جرينسبان بان التضخم قيد السيطرة ولكنه شدد مرارا على ضرورة التحرك مبكرا لمواجهة التضخم.

وقال ديفيد بيرسون كبير الاقتصاديين في مؤسسة فاني ماي «شدد جرينسبان لهجة تصريحاته في كل مرة تحدث فيها عن احتمال تحرك مجلس الاحتياطي لرفع الفائدة عاجلا وليس آجلا اذا لم يظهر الاقتصاد اي بوادر على التباطؤ».

واضاف الاحتمالات تبدو قوية لان يرفع مجلس الاحتياطي اسعار الفائدة يوم الثلاثاء.

وبعد ان تعرضت لجولات من البيع خلال الاسابيع القليلة الماضية ردا على تصريحات جرينسبان ومسؤولين اخرين في مجلس الاحتياطي تبدو اسواق الاسهم والسندات الاميركية مهياة ايضا لرفع اسعار الفائدة هذا الاسبوع.

الا ان كثيرا من المحللين يعتقدون ان اي قرار برفع الفائدة لن يكون سهلا على مجلس الاحتياطي.

الأسهم الاكثر تداولاً	
جولدستار	(٨٧,٨) الف سهم
البنك الاهلي	(٥٢,٦) الف سهم
الموارد الصناعية	(٣٧,٥) الف سهم

الاسهم الاكثر ارتفاعا	
الزيوت النباتية	+ (٥,١٣٪)
الكوابل	+ (٥,١٣٪)
التبغ والسجائر	+ (٤,٩٧٪)

الاسهم الاكثر انخفاضا	
الوطنية للصلب	- (٥,٤١٪)
بنك الاتحاد	- (٥,٢٣٪)
الكبريت	- (٤,١٧٪)

مؤشر الرقم القياسي للاسعار	نقطة	نسبة التغير
مؤشر الاسعار العام	١٥٣,٦٠	— ٪
مؤشر قطاع البنوك	١٩٤,١٨	٠,٠٩٪ -
مؤشر قطاع التأمين	١١٩,٢٤	٠,١٠٪ +
مؤشر قطاع الخدمات	١٠٥,٣٩	٠,٢٥٪ +
مؤشر قطاع الصناعة	١١٨,٢٠	٠,٠٨٪ +

حجم التداول = (٨١٦) الف دينار
كميـة التداول = (٥١١) الف سهم
عـدد الصفقات = (٥٨٣) صفقة
معدل قيمة الصفقة = (١٤٠٠) دينار

+ ٢٣ أسهم
- ١٧ سهما
١٩ سهما

(٧١٪) من الاغلاقات لغير الهابطة

الأسهم تتشجع على التحسن بدعم «الموافقة الدولية» على عقود التصدير للعراق

■ الذهبية ضمت (٦) أسهم والمؤشر البسيط يرتفع ثلث نقطة

كتب - زكي سعيد

مالت اسعار الأسهم في السوق المالي يوم امس نحو التحسن والاستقرار بنسبة (٧١٪) من مجموع اغلاقات القاعة التي شملت اسهم (٥٩) شركة تم تداولها وتقدمت الأسهم الصاعدة امام الهابطة (٢٣/١٧) اغلق من ضمنها (٦) اسهم على الحد الاعلى اليومي وهي (الكوابل، الزيوت النباتية، التبغ والسجائر، الانتاج، الكابلات الحديثة، التجارة الدولية) شكلت المجموعة الذهبية لجلسة يوم امس فيما استقر المؤشر الرسمي على نفس اغلاقه السابق حيث اسهمت الانخفاضات الطفيفة التي طرات على سهمي العربي والاسمنت في عدم استفادة المؤشر من موجة الارتفاع الطموحة وهي النتيجة التي عبر عنها المؤشر البسيط بدقة بارتفاعه امس بنسبة (٠,٣٨٪) عن اغلاقه السابق (اقفل عند ٨٥,٣٩ نقطة) لتنخفض خسائر الأسهم في السوق النظامي منذ بداية العام حسب قراءته لاقل من (٥٪).

ونقل عن متعاملين ان السوق تشجعت على التحسن والشراء بعد اعلان الامم المتحدة امس الاول موافقتها على طلبات تقدمت بها (١٠) شركات اردنية لتصدير منتجاتها للعراق من المنظفات الكيماوية بقيمة (٢٦) مليون دولار وتفعيل الاتصالات بهذا الاتجاه لاقرار الطلبات الأردنية الأخرى والتي تقدر بنحو (١٢٠) مليون دولار.

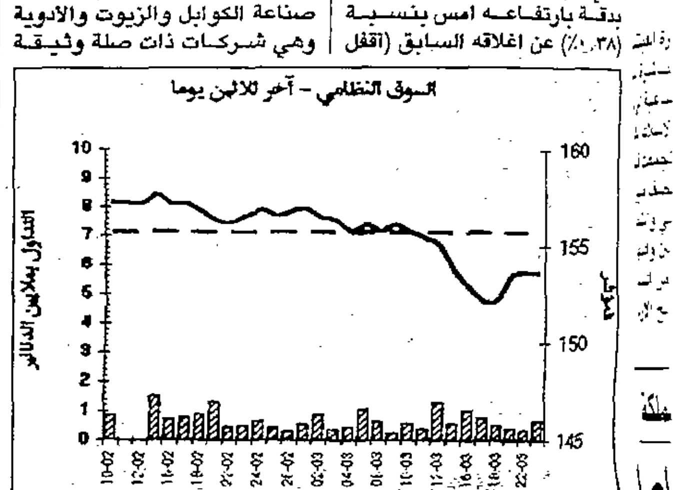
واستفادت اسهم شركات المنظفات من قرار افراج الامم المتحدة بارتفاع اغلبها على الحد الأعلى اليومي المسموح به، وقاد الارتفاع في البداية سهم التجارة الدولية في السوق الموازي كما تحسنت اسعار اسهم شركات صناعة الكوابل والزيوت والادوية وهي شركات ذات صلة وثيقة بالسوق العراقية. وقال وسيط ان اسهم التصدير كانت في واجهة اهتمام رواد القاعة ولكن العروض كانت ضعيفة في مجملها.

ويعتقد كثير من المتعاملين ان تسارع الانفراج في العلاقات الأردنية العراقية سيدعم السوق المالي بشكل مؤثر. واستمر سهم الألبان الأردنية في رحلة الارتفاع القياسي للاسبوع الثاني على التوالي مدعوما بالنتائج القياسية في الأرباح والمبيعات التي اعلنت عنها ادارة الشركة مؤخرا واغلق السهم عند (٢,٥٧٠) دينار في افضل مستوى له منذ اكثر من عام.

وشهدت الجلسة انزلاقا قياسيا لـ(٣) اسهم (اتحاد السجائر، الكومودور، الصلب) والأخير هبط تحت حاجز (١,١٠٠) دينار لاول مرة منذ اكثر من (١٢) عاما.

وفي السوق الموازي واصل سهم جولدستار قيادته لتداولات القاعة ودعم السهم عند (٧٧) قرشا وبيع سهم الشرق للمشاريع بـ(٧٤) قرشا واغلق سهم المتعددة / ناميكو عند (٤٣) قرشا متراجعا عن اقفاله السابق بـ(١٠) فلسات.

وقد استحوذت الصفقات التي وقعت على اسهم البنك العربي والبنك الاهلي ومجمع الشرق الأوسط على (٣٨٪) من حجم التداول الذي تحقق في السوقين امس وقدره (٨١٦) الف دينار وواصل سهم الموارد الصناعية اعتلاءه قائمة الأكثر توقيعا للصفقات لليوم الثاني على التوالي (٥٩) صفقة.



البورصات الاسيوية «تجفل» من احتمال رفع الفائدة الاميركية

هونغ كونغ - رويتر - قال مديرو صناديق استثمارية امس ان اسواق الاسهم الاسيوية تشعر بالفزع من احتمال رفع اسعار الفائدة الاميركية هذا الاسبوع لاول مرة منذ اكثر من عامين.

وقال ريتشارد نيكولاس عضو مجلس الادارة المنتدب في مؤسسة هامبرو باسيفيك لادارة الصناديق في هونغ كونغ «فكرة ارتفاع اسعار الفائدة لاول مرة منذ حوالي ثلاثة اعوام اصابت الناس بالذعر».

وتسعى الصناديق التي تتركز استثماراتها في اسيا الى الخروج من بورصات هونغ كونغ وجنوب شرق اسيا الى اسواق الاسهم في الهند وتايوان التي تتميز بانها اقل تاثرا بحركة اسعار الفائدة من باقي اسواق المنطقة.

وتسببت شهادة رئيس مجلس الاحتياطي الاتحادي «البنك المركزي الاميركي» الان جرينسبان يوم الخميس في حالة من الهبوط العام في اسعار الاسهم في اسيا حيث ترتبط كثير من الدول بالسياسة النقدية الاميركية من خلال روابط عملاتها بالدولار الاميركي.

وابلغ جرينسبان الكونغرس ان الاقتصاد الامريكي يتمتع الان بقدر كبير من القوة والحيوية وحذر من ان تغييرا فوريا في السياسة النقدية لن يؤثر على الضغوط التضخمية حتى «اواخر هذا العام او عام ١٩٩٨».

وتراجعت البورصات الاسيوية بشكل عام توقعا لرفع اسعار الفائدة الاميركية بواقع ٢٥ نقطة اساس الى ٥,٥٠ في المائة في اجتماع لجنة السوق المفتوحة التابعة لمجلس الاحتياطي الاتحادي في ٢٥ اذار.

ويتوقع معظم المتعاملين في الاسواق الاسيوية مزيدا من الارتفاع في اسعار الفائدة بعد الزيادة المرتقبة هذا الاسبوع.

تقول اوفيليا تونغ كبيرة خبراء الاستثمار في مؤسسة ادارة صناديق الاستثمارات في هونغ كونغ «اذا رفع مجلس الاحتياطي الاتحادي اسعار الفائدة فلن تكون مرة واحدة فقط وانما ستكون هناك سلسلة زيادة تصل الى ٧٥ او ١٠٠ نقطة اساس تتوقف على ما اذا كان النمو يتباطا نتيجة رفع الفائدة ام ان التضخم يتفاقم».

ويتجه مديرو صناديق الاستثمار الى نقل استثماراتهم الى الهند وتايوان بشكل متزايد لتفادي اسوا ما يمكن ان يحدث في اسيا حيث قد تتهاوى بورصة هونغ كونغ بعد حركة التصحيح الاخيرة وحيث تتحرك معظم البورصات الاخرى نحو الهبوط.

وقال نيكولاس من مؤسسة هامبرو باسيفيك ان بورصة تايوان تقيد دخول الاجانب ويحركها اساسا المستثمرون المحليون ولكن السوق الهندية تستحق الان القاء نظرة فاحصة عليها.

وقال مدير صندوق استثماري اخر «لقد نقلنا استثماراتنا من هونغ كونغ الى الهند».

الكويت تبيع ١٢٠ مليون سهم من حصتها في المخازن العمومية

الكويت - رويتر - تنوي الكويت بيع ١٢٠ مليون سهم من حصتها في شركة المخازن العمومية على مرحلتين.

وقالت شركة الكويت للمقاصة التي ستتولى ادارة جزء من عملية البيع امس انها ستعقد مزادا لحساب الهيئة العامة للاستثمار الكويتية لبيع ٤٠ مليون سهم في الرابع من نيسان.

وقال مسؤول بالشركة ان الهيئة العامة للاستثمار حددت سعر فتح المزاد بواقع ٣٨٤ فلسا (١,٢٧ دولار) للسهم. واغلق سهم المخازن العمومية امس الاول السبت على ٤٤٠ فلسا.

وستطرح ٨٠ الف سهم اخرى للبيع عن طريق الاكتتاب العام في تاريخ وبسعر تحدده الهيئة العامة للاستثمار بعد المزاد.

ويبلغ اجمالي حصة الحكومة في شركة المخازن العمومية ٤٩ في المائة من اسهمها المصدرة البالغة ٢٦٩,٣٤ مليون سهم.

وزاد صافي ارباح المخازن العمومية بنسبة ١٦,٥ في المائة الى ٥,٤٥ ملايين دينار في عام ١٩٩٦. وزادت الارباح الموزعة على المساهمين بنسبة ١٤,٣ في المائة الى ١٦ فلسا للسهم.

محللون يتوقعون تدعيم البورصة الكندية لمكاسبها

لندن - رويتر - اظهر متوسط توقعات المحللين في مسح اجرته رويتر انه من المتوقع ان تشهد بورصة تورونتو الكندية هذا العام تدعيما لمكاسبها في الفترة الاخيرة.

وجاء متوسط توقعات ستة محللين استطلعت رويتر اراءهم بان يبلغ مؤشر البورصة ٦٥٠٠ نقطة بحلول عام ١٩٩٧ بارتفاع طفيف عن متوسط التوقعات قبل ثلاثة اشهر.

وتشير هذه التوقعات الى تحسن بنسبة اربعة في المائة عن مستوى اغلاق البورصة في ١٢ اذار الذي بلغ ٦٢٥٧,٢١ نقطة وهو يوم اجراء الاستطلاع.

وتوقع محلل واحد على الاقل اتجاها اقل تفاؤلا قائلا انه يعتقد ان السوق بلغت ذروتها بالفعل لهذا العام وستتجه للتراجع.

وقال رون ميسيلز من شركة بورتفوليو كونسالتانت «السوق ستكون ايجابية في عام ١٩٩٧. قد ترتفع الاسهم في تموز ربما الى مستوى ٦٨٠٠ نقطة ولكنها ستتراجع في الربعين الثالث والاخير من العام وفي بداية عام ١٩٩٨. وفي العام المقبل سترتفع الاسهم بدرجة كبيرة».

سوق عمان المالي

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف : ٦٤٦٨٦٨

ACCESS

الاحد ١٩٩٧/٣/٢٣

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
												قطاع البنوك		
14.0	1.37	14	257.316	-0.39%	256.121	255.500	255.500	257.000	256.500	148550	580	البنك العربي	205.000	269.000
N/A	0.00	12	1.920	0.00%	1.919	1.900	1.900	1.920	1.900	101064	52663	البنك الأهلي (غ)(ج)	1.860	2.100
10.1	0.00	4	2.879	0.00%	2.796	2.800	2.800	2.800	2.800	1806	646	بنك الأردن	2.760	3.550
5.2	6.11	3	2.303	0.00%	2.277	2.280	2.270	2.280	2.280	3188	1400	بنك الإنماء	2.120	2.610
12.8	2.88	28	4.660	+2.13%	4.742	4.800	4.720	4.800	4.700	63283	13344	بنك الإسكان	4.250	5.150
19.8	0.00	3	2.725	-0.73%	2.708	2.710	2.710	2.710	2.730	783	289	الأردني الكويتي	2.440	2.950
18.4	0.00	12	3.816	+1.32%	3.799	3.840	3.780	3.840	3.790	7111	1872	البنك الإسلامي	3.480	4.120
104.0	0.00	1	1.452	-5.23%	1.450	1.450	1.450	1.450	1.530	218	150	بنك الإتحاد (ت)(م)	1.380	2.800
		77								326003	70944			
						-0.09%	- نقطة			-0.170	التغير:	194.180		مؤشر البنوك:
												قطاع التأمين		
5.4	10.42	7	1.898	-1.05%	1.913	1.920	1.810	1.920	1.900	4304	2250	الفرنسية للتأمين	1.830	2.740
-	0.00	1	2.107	0.00%	1.850	1.850	1.850	1.850	1.850	93	50	اليرموك للتأمين (س)	1.830	3.050
7.7	7.80	1	2.007	0.00%	2.050	2.050	2.050	2.050	2.050	103	50	العرب للتأمين	1.850	2.230
		9								4500	2350			
						+0.10%	- نقطة			0.120	التغير:	119.240		مؤشر التأمين:
												قطاع الخدمات		
11.4	7.32	11	1.641	0.00%	1.640	1.640	1.640	1.640	1.640	8856	5400	الكهرباء الاردنية	1.450	1.830
10.0	8.40	4	2.435	-0.83%	2.400	2.380	2.380	2.400	2.400	60714	25300	الخطوط الوطنية	2.090	2.800
-	0.00	11	1.105	0.00%	1.090	1.090	1.090	1.090	1.090	7630	7000	المحفظة الوطنية (س)	1.060	1.540
22.2	3.73	5	1.000	0.00%	0.996	1.000	0.990	1.000	1.000	2043	2050	عقاركو	0.820	1.050
-	0.00	5	0.480	0.00%	0.533	0.530	0.530	0.550	0.530	1386	2600	تلجيركو (س)	0.410	0.800
58.6	0.00	4	1.442	-2.86%	1.360	1.360	1.360	1.370	1.400	8163	6000	فندق الشرق الأوسط	1.390	2.200
-	0.00	8	0.990	-2.00%	1.018	1.020	1.010	1.020	1.000	2800	2750	الزرقاء للتعليم (س)	0.960	1.220
13.0	6.08	3	3.196	+1.23%	3.274	3.290	3.250	3.290	3.250	819	250	الدولية للتعليم	3.040	3.720
8.4	8.25	16	1.721	+2.92%	1.746	1.760	1.730	1.760	1.710	14932	8550	الموحدة لتنظيم النقل	1.850	2.230
		67								107343	59900			
						+0.25%	- نقطة			0.260	التغير:	105.390		مؤشر الخدمات:
												قطاع الصناعة		
15.7	3.86	2	19.640	+4.97%	19.420	19.420	19.420	19.420	18.500	952	49	التبغ والسجائر	18.500	26.620
20.7	2.77	12	3.559	-0.55%	3.607	3.610	3.600	3.610	3.630	18491	5127	مصانع الإسمنت	3.060	3.730
10.2	7.94	7	10.151	-0.69%	10.137	10.080	10.080	10.170	10.150	8353	824	مصفاة الأردن	8.720	10.400
61.7	0.00	3	1.385	+1.46%	1.390	1.390	1.380	1.390	1.370	1948	1400	الصناعات الصوفية	1.150	1.590
33.1	0.00	39	2.504	+4.68%	2.435	2.460	2.390	2.470	2.350	17899	7391	الإنتاج	1.650	3.300
20.3	5.41	4	3.714	+1.37%	3.698	3.700	3.700	3.700	3.650	3080	833	العربية للأدوية	3.040	4.100
15.7	5.84	5	2.322	+2.80%	2.550	2.570	2.450	2.570	2.500	52536	20600	الألبان	2.050	2.500
27.3	0.00	6	1.184	-0.87%	1.154	1.160	1.150	1.160	1.150	1847	1600	السجائر الدولية	1.080	1.360
8.3	8.00	2	1.579	0.00%	1.500	1.500	1.500	1.500	1.500	225	150	الأردنية للأنابيب	1.500	2.310
-	0.00	1	1.170	-5.41%	1.050	1.050	1.050	1.050	1.110	525	500	الوطنية للصلب (س)	1.110	1.520
8.2	9.04	6	3.350	+2.15%	3.371	3.320	3.320	3.400	3.250	4214	1250	الألمنيوم/آرال	3.130	5.440
-	0.00	4	0.579	0.00%	0.590	0.580	0.580	0.580	0.580	6190	10500	المواشي والدواجن (س)	0.450	0.960
7.4	9.50	7	1.150	-3.54%	1.085	1.090	1.080	1.110	1.130	6075	5600	العربية للورق	1.060	1.400
9.3	9.52	3	0.633	0.00%	0.630	0.630	0.630	0.630	0.630	1260	2000	الصناعات الوطنية	0.540	1.020
-	0.00	22	0.940	+2.25%	0.918	0.910	0.900	0.930	0.890	6567	7150	الصناعات الوسيطة (س)	0.870	1.540
15.0	0.00	24	2.316	+5.13%	2.408	2.460	2.340	2.460	2.340	19862	8250	الوطنية للكوابل	2.130	3.730
-	0.00	4	0.713	0.00%	0.673	0.670	0.670	0.680	0.670	1010	1500	السلفوكيماويات (س)	0.670	1.170
27.3	0.00	14	1.455	+2.10%	1.447	1.460	1.430	1.470	1.430	5428	3750	العربي الدوائية	1.080	1.670
117.0	0.00	1	1.832	-0.55%	1.820	1.820	1.820	1.820	1.830	182	100	الزي للألبسة (م)	1.750	2.400
5.0	12.20	18	1.627	+5.13%	1.633	1.640	1.600	1.640	1.560	19026	11650	الزيوت النباتية	1.440	2.740
17.5	0.00	59	1.330	0.00%	1.389	1.390	1.380	1.410	1.390	52165	37550	الموارد الصناعية	1.140	1.820
24.7	0.00	28	0.882	+4.60%	0.891	0.910	0.880	0.910	0.870	11051	12400	الكابلات الحديثة	0.840	1.270
		269								238984	140174			
						+0.08%	- نقطة			0.100	التغير:	118.200		مؤشر الصناعة:
												السوق الموازي		
12.8	0.00	2	0.490	0.00%	0.490	0.480	0.480	0.480	0.480	168	350	التسهيلات التجارية	0.480	0.790
18.5	0.00	7	0.463	0.00%	0.461	0.460	0.460	0.470	0.460	1580	3450	المركزية للتجارة	0.430	0.690
66.0	0.00	8	0.692	0.00%	0.690	0.690	0.690	0.690	0.690	4370	23000	الإتحاد للإستثمارات *(ج)	0.680	0.850
	0.00	13	0.413	+2.44%	0.420	0.420	0.420	0.420	0.410	4200	10000	العربية للإستثمارات (س)	0.370	0.840
N/A	0.00	9	0.845	0.00%	0.752	0.750	0.750	0.760	0.750	6141	12229	الأردنية للإستثمارات ** (ج)(غ)	0.740	0.950
N/A	0.00	16	0.825	-3.90%	0.740	0.740	0.740	0.760	0.770	8993	18347	الشرق للمشاريع ** (ج) (غ)	0.740	0.950
-	0.00	1	0.222	-4.17%	0.230	0.230	0.230	0.230	0.240	173	750	الصناعات والكبريت (س)	0.200	0.640
N/A	0.00	2	0.578	-1.75%	0.580	0.580	0.580	0.580	0.570	174	300	المستلزمات الطبية (غ)	0.510	0.740
N/A	0.00	6	1.392	0.00%	1.400	1.400	1.400	1.400	1.400	6020	4300	الوطنية للكلورين (غ)	1.300	1.690
-	0.00	14	0.443	+4.65%	0.450	0.450	0.450	0.450	0.430	14063	31250	التجارة الدولية (س)	0.430	0.690
N/A	0.00	6	0.431	-2.27%	0.438	0.430	0.430	0.440	0.440	2208	5037	ناميكو (ج)(غ)	0.400	0.850
N/A	0.00	4	0.738	-1.35%	0.730	0.730	0.730	0.730	0.740	657	900	حديد الأردن (غ)	0.720	0.990
-	0.00	11	0.960	-2.13%	0.922	0.920	0.920	0.930	0.940	3362	5000	الإتحاد للسجائر ** (ج)(غ)	0.940	1.330
N/A	0.00	7	0.587	-1.69%	0.581	0.580	0.580	0.590	0.590	1385	6000	الرازي 65% (غ)	0.570	0.770
26.5	0.00	10	0.424	+2.35%	0.430	0.430	0.430	0.430	0.420	3440	8000	المتحدة الهندسية	0.390	0.660
9.0	0.00	34	0.766	-1.28%	0.770	0.770	0.760	0.790	0.780	67630	87850	مجمع الشرق الأوسط (ج)	0.530	0.870
N/A	0.00	10	0.694	-1.47%	0.690	0.690	0.690	0.690	0.680	14469	20970	مسالخ الدواجن (غ)	0.590	0.820
		160								139043	237733			
						0.00%	- نقطة			0	التغير:	153.6		المؤشر العام:
		582								815873	511101			المجموع:

ا: انخفاض/ارتفاع سعر الاغلاق عن ادنى/اعلى سعر نفذ خلال 12 شهر
ت: توزيع اسهم مجانية خلال آخر 12 شهر
ج: الشركة اندمجت خلال آخر 12 شهر
م: نسبة الـ P/E (مائة) مرة او اكثر
س: نسبة الـ P/E سالبة نتيجة خسائر الشركة حسب آخر بيانات متوفرة عن العائد
غ: بيانات العائد غير متوفرة او العائد صفر
* مدفوع 50٪ من القيمة الاسمية، ** مدفوع 75٪ من القيمة الاسمية
لا تتحمل الشركة الأردنية للمعلومات الاقتصادية او الناشر اي تبعة او مسؤولية عن اي خطأ في الأرقام أو المعلومات المدرجة

السوق المالي يشارك بافتتاح بورصة الدار البيضاء

عمان - بترا - تشارك سوق عمان المالية بالاحتفال الافتتاحي لاعمال بورصة الدار البيضاء الالكتروني الذي سيقام يوم غد الثلاثاء. ويمثل السوق نائب المدير العام السيد جليل طريف ومسؤول دائرة التفتيش في السوق. وتتبع بورصة الدار البيضاء في ادارتها للقطاع الخاص حيث تدار من قبل مجلس ادارة منتخب من اعضاء البورصة «الوسطاء». وكان قد تم توقيع اتفاقية للتعاون المشترك بين بورصة باريس ومركز الايداع الفرنسي من جهة وبورصة الدار البيضاء من جهة اخرى لمكننة عمليات التداول والتسوية والتقاص وهي تماثل الاتفاقية التي يقوم بموجبها الجانب الفرنسي بدراسة لتطوير ومكننة العمل في سوق عمان المالية.

١	سعر اعادة الخصم	٨,٠٠٠٪ سنويا
٢	سعر الفائدة على الاصدار الاخير من سندات التنمية	٩,٢٥٠٪ سنويا
٣	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الأردني لاجل ثلاثة اشهر	٩,٢٥٠٪ سنويا
٤	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الأردني لاجل ستة اشهر	٩,٥٠٠٪ سنويا
٥	سعر الفائدة على اتفاقيات اعادة شراء شهادات الايداع بالدينار الأردني	١٠,٠٠٪ سنويا
٦	معدل سعر الفائدة على الاصدار الأخير من اذونات الخزينة (المباع للبنوك التجارية) لاجل ثلاثة شهور	٨,٩٠٠٪ سنويا
٧	سعر فائدة الاقراض المرجّح فيما بين البنوك لليلة واحدة	٧,٦٣٪ سنويا

مجموع المبلغ المقرض : (١٢,٧) دينار / عدد البنوك المشاركة : (٤) / عدد العمليات : (١١)

٣٧,٥ مليون دولار قيمة صادرات الاسمنت في ٩٦

شركات البوتاس والفوسفات والاسمنت ركيزة أساسية من ركائز الاقتصاد الوطني

عمان - بترا - كتب - ذيب القرالة - تمثل الشركات الأردنية الكبرى البوتاس والفوسفات والاسمنت ركيزة اساسية من ركائز الاقتصاد الوطني نظرا لدورها في رفد الاقتصاد بالعملات الصعبة.. وتقوم بدور فاعل ورئيس في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية في المجتمع بشكل عام.

وكالة الانباء الاردنية وادراكا منها لاهمية الدور الملقى على عاتق هذه الشركات تلقى عليها الضوء من حيث الانتاج والتسويق ومواكبة التطورات التكنولوجية والخطط المستقبلية.. ودورها في خدمة المجتمعات المحلية وتشغيل الأيدي العاملة الأردنية للحد من البطالة.

شركة الاسمنت

بدات شركة الاسمنت كمؤسسة اقتصادية كبيرة عام ١٩٥١ براسمال قدره مليون دينار ارتفع حتى اصبح ٦٠ مليونا عام ١٩٩٢ وبذلك اصبحت واحدة من كبريات الشركات الاردنية من حيث رأس المال وحجم الاستثمار وارتفعت طاقتها الانتاجية لتصل الى ٣.٥ ملايين طن خلال عام ١٩٩٦ ومن المؤمل ان تصل الى ٣.٨ خلال العام الجاري.

وتسعى الشركة حاليا لتحديث خطوط انتاجها ورفع السوية البيئية في مصانعها في الفحيص والرشادية لتصبح صناعة الاسمنت الاردنية مواكبة لمثيلاتها في الصناعات العالمية من حيث كفاءة الانتاج وانخفاض الانبعاثات الغبارية والغازية.

وتمكنت الشركة خلال العام الماضي من تحقيق اعلى رقم انتاجي منذ انشائها بلغ مليوني طن من مادة الكلنكر ونجحت في اختراق اسواق التصدير العالمية وصدرت الاسمنت بانواعه الى الأسواق العربية والاسيوية واثبت الاسمنت الأردني تفوقه النوعي ومطابقته لافضل المواصفات العالمية.

وبدات الشركة منذ العام الجاري بتطبيق المواصفات الأردنية الجديدة المطابقة لأحدث المواصفات الأوروبية والأميركية بعد ان تم تركيب أجهزة الفحص والقياس الجديدة.

ويعمل في مصانع الشركة التي تنتج ثلاثة انواع من الاسمنت ٢٥٢٨ موظفا بين مهندس واداري وفني وعامل ماهر وعامل وتوفر الشركة لبعضهم السكن الوظيفي وتوفر لهم ولأسرهم الرعاية الصحية اللازمة.

وقد حققت الشركة زيادة ملحوظة في الانتاج والتصدير خلال العام الماضي حيث زادت نسبة الانتاج ٣ بالمائة وارتفعت الصادرات الى ٩٥١ الف طن بنسبة زيادة مقدارها ٣٥ بالمائة عما كانت عليه عام ١٩٩٥ وبقيمة اجمالية بلغت ٣٧.٥ مليون دولار.

اما المبيعات المحلية من الاسمنت فقد بلغت خلال العام الماضي مليونين و٤٧٨ الف طن.. وتعود اسباب القفزة في الصادرات الى انتهاج سياسة تسويقية متكاملة في اطار البحث عن اسواق جديدة واستقطاب زبائن في السوق الدولية للاسمنت وابتكار وسائل تسويقية حديثة بالاضافة الى نوعية وجودة الاسمنت الاردني وقربه من اسواق التصدير.

وتسهم الشركة اسهاما فاعلا في تحريك السوق المحلي ودعم الاقتصاد الوطني فبالاضافة الى ما تدخله الشركة من العملات الصعبة تقوم بدور هام في تعزيز النشاط الاقتصادي في العديد من القطاعات التجارية وبخاصة في مجالات النقل وشراء المواد الأولية حيث دفعت الشركة لوزارة المالية العام الماضي ٣٦ مليون دينار كرسوم انتاج ودفعت اثمانا للكهرباء والفيول والديزل بحدود ٣٥ مليون دينار فيما اشترت الشركة اكياس وورق بقيمة ١٢ مليون ومواد اولية من السوق المحلي مثل الجبص والرمل الأحمر وبرادة الحديد والصلصال بحدود ثلاثة ملايين دينار.

واسهمت الشركة في تشغيل اسطول الشركة الأردنية/ السورية وبلغت قيمة نقل الاسمنت داخليا وخارجيا الى سوريا وفلسطين والسعودية حوالي ١٣ مليون دينار.

وتتفاعل الشركة بشكل ايجابي مع المجتمع المحلي ومع السكان المجاورين وتلبي حاجاتهم وتسعى لدعم مستطلباتهم وتعطيهم حق الاولون في التوظيف والتدريب وذلك/ من منطلق اهتمامها الاساسي بتنمية المجتمعات المحلية ضمن منظومة


● م. علي النسور رئيس مجلس ادارة البوتاس

بناءة من العلاقات الاجتماعية المتميزة.. فهي تقوم بالتبرع بالاسمنت وبتصنيع وحدات من مظلات انتظار الحافلات وتزود البلديات بحاجتها من الآليات وتقدم مساعدات خاصة لمهرجان الفحيص الثقافي ومساعدات مالية سنوية للبلديات التي تقع منشات الشركة داخل حدودها وقد احالت مؤخرا عطاء لانشاء مبنى لنادي شباب الفحيص بكلفة ٩٠ الف دينار حيث بلغ اجمالي ما قدمته الشركة من تبرعات ومساعدات للمجتمعات المحلية خلال عام ١٩٩٦ حوالي ٣١٣ الف دينار.

وحول اهتمام الشركة بموضوع البيئة فقد قامت الشركة بتركيب احدث المصفيات الكيسية والكهربائية لمعالجة مصادر الانبعاث الغباري الناتجة عن معالجة المواد الخام ومنظومات الافران والكلنكر والجبصين وقامت ايضا باستبدال المصفى السيلكوني المتعدد باخر كهربائي فائق الفعالية بحيث يضمن حدا ادنى من انبعاث غبار الكلنكر يصل الى ٥٠ ملغم لكل متر مكعب اضافة الى زراعة حزام اخضر من الاشجار حول مصنع الفحيص ورفع السوية البيئية لخطوط مصنع الرشادية.

ومع ادراك الشركة لصعوبة المنافسة العالمية في القرن المقبل فقد وضعت الشركة ثلاثة مجالات استراتيجية تسعى لتحقيقها تتمثل بتحقيق اختراق في مجال ايجاد انواع جديدة من الاسمنت متعدد الاغراض وعالي الأداء.. وتطوير انواع من الاسمنت منخفضة التكاليف والأعباء البيئية.. وتطوير تكنولوجيا


٤٢ مليون دينار
الارباح الصافية
للبوتاس العام
الماضي

مستحدثة والسعي لاقامة نظام اجتماعي من اجل الاستغلال الايجابي للمخلفات الصناعية بانواعها باعتبارها مواد اولية ووقودا لصناعة الاسمنت.

شركة البوتاس

تعتبر شركة البوتاس العربية من بين اهم المشروعات التي ترفد الاقتصاد الوطني بالعملات الصعبة وقد حققت الشركة ارقاما قياسية في الانتاج والتسويق والارباح الصافية اذ بلغ انتاجها عام ١٩٩٥ (١.٧٨٠.٠٠٤) اطنان من البوتاس بزيادة بلغت نسبتها ١٤.٨ بالمائة عن العام الذي سبقه كما تمكنت من بيع (١.٧٦٤.٣٧١) طنا من البوتاس بزيادة بلغت نسبتها ١٦.٣ بالمائة وبلغت الارباح الصافية للشركة في ذلك العام ٤٢ مليون دينار.

وفي مجال تفاعلها مع المجتمع المحلي انفقت الشركة خلال عام ١٩٩٥ ما يقارب المليون دينار على مشروعات العمل الاجتماعي ودعم النوادي الثقافية والاجتماعية ومراكز الشباب والبلديات المجاورة للشركة والجمعيات الخيرية بالاضافة الى دعم صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي والجامعات الاردنية والمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا.. كما استمرت في تقديم منح دراسية سنوية لابناء منطقة الاغوار الجنوبية ولاخرى لابناء العاملين في الشركة.

وقدمت الشركة الخدمات لمختلف الفعاليات الرسمية والشعبية في المنطقة اضافة الى تقديم الخدمات الصحية من خلال مستشفى الشركة والعيادات


● عبدالاله الخطيب مدير عام الاسمنت

التابعة له كما تساهم بتفعيل القطاع الاقتصادي والتجاري في منطقة الجنوب من خلال الرواتب المدفوعة للعاملين من ابناء المنطقة ومنحهم قروض الاسكان وشراء ما يلزمها من لوازم ومواد غذائية من اسواق المنطقة المحيطة بها مما ينعكس ايجابيا على اقتصاديات المنطقة.

وفي مجال الايدي العاملة وتوفير فرص العمل فقد بلغ مجموع موظفي الشركة عام ١٩٩٥ (٢٢٠٥) موظفين يقطن جزء منهم في مدينة البوتاس السكنية مع عائلاتهم وبعض الطلاب المتدربين فيما يقطن في اسكان الشركة في المناطق الاخرى ٦٥٠ موظفا، وقد استمرت الشركة في منح قروض اسكان فردية بلغت قيمتها في نهاية عام ٩٥ (٣.٧) ملايين دينار استفاد منها (٢٣٥) موظفا.

وفي مجال الرعاية الصحية تقدم الشركة لموظفيها وعائلاتهم الخدمات الصحية حسب نظام التامين الصحي حيث يقوم المستشفى وعيادات الشركة بتقديم الخدمات الطبية الوقائية والعلاجية وتشير الاحصائيات الى ان عدد مراجعي المستشفى وعيادات الشركة خلال عام ١٩٩٥ بلغ ٣٩ الف حالة مرضية وعلى الرغم من زيادة حجم العمل والانتاج الا ان الشركة ومن خلال برامج السلامة العامة استطاعت المحافظة على ابقاء معدلات الحوادث واصابات العمل متدنية والوصول بها الى مستويات قياسية.

اما خطط الشركة المستقبلية للفترة حتى عام ٢٠٠٠ فانها تتمثل بتنفيذ مشروع التوسع الثاني في انتاج البوتاس

الفوسفات تسعى
لزيادة انتاجها
الى (٩) ملايين
طن العام الجاري

والوصول به الى ٢.٢ مليون طن والسير بتنفيذ مشاريع املاح البحر الميت بالتعاون مع الشركة الاردنية لصناعات البحر الميت والاستمرار في اجراء الدراسات وادخال التعديلات اللازمة على المصانع لرفع كفاءة وجودة الانتاج وتخفيض الكلفة والسير في تطبيق مواصفة الجودة العالمية والحصول على شهادة الايزو.

ويعتبر السوق الهندي في مقدمة الاسواق التي تستورد البوتاس الاردني حيث احتل ما نسبته ٢٤ بالمائة من مجموع مبيعات الشركة.. وجاءت بعد ذلك اسواق الصين والفلبين واوروبا وخاصة ايطاليا وقد تميزت مبيعات الشركة عام ٩٥ بارتفاع نسبة البوتاس الذي انتجه مصنع البلورة الباردة وتم بيعه في اسواق ماليزيا والبرازيل وهولندا.

شركة الفوسفات

تاسست شركة مناجم الفوسفات الاردنية عام ١٩٥٣ براسمال قدره مليون دينار تمت زيادته على مراحل ليصبح ٤٤ مليون دينار مع نهاية عام ١٩٩٣ وذلك لاستغلال خامات الفوسفات الموجودة في معظم انحاء المملكة على شكل عدسات متباعدة ومتناثرة باستثناء موقع الشيدية حيث يوجد الفوسفات فيه ضمن مساحات واسعة ومتصلة وهي في مجملها خامات رسوبية.

ويعتبر الاردن ثاني اكثر دولة في العالم مصدرة لخامات الفوسفات والمصدر الاول للنوعيات العالية الجودة حيث يصدر الفوسفات الاردني الى اكثر


● م. سامح المدني المدير العام للفوسفات

من عشرين دولة في العالم في مختلف القارات معظمها في البلدان التي تقع شرق قناة السويس نظرا للموقع الجغرافي المتميز لميناء العقبة.

وقد تراوحت صادرات الاردن من الفوسفات الخام خلال السنوات الخمس الاخيرة بين ٣.٥ الى ٦.٥ ملايين طن سنويا تبعا لاوضاع الاسواق العالمية فيما دلت اعمال التنقيب على توفر كميات كبيرة من احتياطي الفوسفات الخام تبلغ نحو ٢٠٠٠ مليون طن معظمها في منطقة الشيدية.. وتسعى الشركة من خلال خطة عمل طموحة الى زيادة الانتاج تدريجيا ليصل الى تسعة ملايين طن هذا العام.

وفي مناطق انتاجها الثلاث «الحسا والوادي الابيض والشيدية» تولي الشركة المجتمعات المحلية اهمية خاصة حيث تقدم الدعم للبلديات والانديه الشبابية والجمعيات الخيرية في هذه المناطق كما تساهم مساهمة فعالة في بناء وصيانة البنية التحتية وتبذل جهودا كبيرة في مجال الحد من التلوث البيئي من خلال استخدام التقنيات المتطورة الخاصة بهذا الغرض.

وتعطي الشركة الاولوية في التعيين لابناء المجتمعات المحلية التي تقع فيها وتوفر للعاملين فيها وعوائلهم الرعاية الصحية المناسبة سواء من خلال العيادات الموجودة في مواقع الانتاج او في المستشفيات الخاصة المعتمدة لهذه الغاية.

وقد تبنت الشركة في السنوات الاخيرة سياسة انتاجية وتسويقية مرنة لمواجهة تطورات الاسواق العالمية في مجال صناعة الفوسفات والاسمدة الفوسفاتية اخذة بعين الاعتبار طبيعة المتغيرات التي تؤثر في هذه الصناعة والتوجهات المستقبلية المرتكزة على اسباب سياسية واقتصادية وبيئية وبناء عليه توجهت الشركة نحو تنويع منتجاتها وعدم اقتصار دورها على كونها مصدرة للفوسفات الخام فقط.

ونظرا لارتفاع التكاليف الراسمالية للصناعات المستهدفة اقامت الشركة مشروعات مشتركة مع دول مستهلكة للاسمدة كالهند واليابان والباكستان بهدف استقطاب رؤوس الاموال وتامين التسويق للفوسفات ومنتجات هذه الشركات حيث تم تاسيس شركة اردنية/ هندية مشتركة لاقامة مصنع لانتاج حامض الفوسفوريك في الشيدية.. وشركة اردنية/ يابانية لاقامة مصنع للاسمدة المركبة.. واخرى اردنية/ باكستانية لانتاج سماد فوسفات الامونيوم. وادراكا من الشركة لاهمية موضوع النقل الذي يعتبر حلقة الوصل بين مواقع الانتاج وميناء العقبة فقد قامت الشركة مؤخرا بشراء ٥٠ شاحنة لضمان تدفق الكميات المطلوبة من الفوسفات الى ميناء التصدير في ضوء المعطيات التي تشير الى الزيادة المتوقعة في الانتاج خاصة وان مرافق الشركة في ميناء العقبة تشتمل على رصيفين لتحميل السفن التي تبلغ حمولتها ٦٠ الف طن وبطاقة سنوية تبلغ نحو ٨.٥ ملايين طن بالاضافة الى منشات تخزين لمختلف نوعيات الفوسفات بسعة ٣٤٠ الف طن. ويشار الى ان مادة الفوسفات تستخدم بشكل اساسي في صناعة الاسمدة الفوسفاتية حيث تستهلك هذه الصناعة التي تشمل فوسفات الامونيوم الاحادي والثلاثي والسوبر فوسفات ونترات الفوسفات والاسمدة المركبة ما نسبته ٩٠ بالمائة من انتاج الفوسفات.

اما النسبة المتبقية من انتاج الفوسفات فتستخدم في الصناعات الكيميائية مثل المنظفات الكيميائية والاعلاف الحيوانية والمبيدات الحشرية والادوية المختلفة ومعاجين الاسنان والحلاقة والصابون وبعض الزيوت المعدنية وحفظ الاطعمة والمواد المانعة للحريق وغيرها.

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

ليوم الاحد الموافق ٢٣/آذار/١٩٩٧

البواخر المغادره

الرقم	اسم الباخره		الخط البحري		تاريخ المغادره
-١	جلوبال تريد	GLOBAL TRADE	مستاجره	CHARTERED	٢٢/اذار/٩٧
-٢	تريمباك شور	TRIMBAKE SHWAR	مستاجره	CHARTERED	٢٢/اذار/٩٧
-٣	ام اف ليفنت	MF LEVANT **	خطوط كونتشب	CONTSHIP LINES	٢٢/اذار/٩٧

البواخر الراسيه

الرقم	اسم الباخره		الخط البحري		تاريخ المغادره
-١	الحسا	AL HASA **	الخطوط البحريه الاردنيه	JORDAN NTL. LINES	٢٦/شباط/٩٧
-٢	انطون توبيك	ANTON TOPIC	مستاجره	CHARTERED	٩/اذار/٩٧
-٣	هاليس كالكافان	HALIS KALKAVAN	مستاجره	CHARTERED	١٥/اذار/٩٧
-٤	شانج-أر	CHANG-ER	مستاجره	CHARTERED	١٥/اذار/٩٧
-٥	فلاغ انفستور	FLAG INVESYTOR	مستاجره	CHARTERED	١٨/اذار/٩٧
-٦	نيفيلي	NEPHELE	مستاجره	CHARTERED	١٨/اذار/٩٧
-٧	ابن خلدون	IBN KHALDOON **	خطوط الملاحه العربيه المتحده	UASC. LINES	٢٠/اذار/٩٧
-٨	ميتسا	MITSA	مستاجره	CHARTERED	٢٠/اذار/٩٧
-٩	كيان شان	QIAN SHAN	مستاجره	CHARTERED	٢١/اذار/٩٧
-١٠	غاز ايونيون	GAZ IONION	مستاجره	CHARTERED	٢١/اذار/٩٧
-١١	هيلفيتيا	HELVETIA	مستاجره	CHARTERED	٢١/اذار/٩٧
-١٢	كابتن كلنيكوف	KAPITAN KLUNNIKOV	مستاجره	CHARTERED	٢١/اذار/٩٧
-١٣	الحاج امين	AL HAJ AMIN	مستاجره	CHARTERED	٢١/اذار/٩٧
-١٤	لوار	LOIRE **	خطوط الميرسك	MEARSK LINES	٢٢/اذار/٩٧
-١٥	جوتز ديليشف	GOTZE DELCHEV	مستاجره	CHARTERED	٢٢/اذار/٩٧
-١٦	جبان سيناتور	JAPAN SENATOR **	خطوط باسيفك العالميه	PIL LINES	٢٢/اذار/٩٧
-١٧	جولي سيميرالدو	JOLLY SEMERALDO **	خطوط مسينا	MESSINA LINES	٢٢/اذار/٩٧
-١٨	اميرالد	EMERALD **	خطوط دي اس آر	IPEX./DSR LINES	٢٢/اذار/٩٧
-١٩	غاز جلوريا	GAZ GLORIA	مستاجره	CHARTERED	٢٣/اذار/٩٧
-٢٠	سما	SAMA	مستاجره	CHARTERED	٢٣/اذار/٩٧
-٢١	دون ماريو	DON MARIO	مستاجره	CHARTERED	٢٣/اذار/٩٧

البواخر المنتظره

الرقم	اسم الباخره		الخط البحري		تاريخ الوصول
-١	ام اف ايجبت	MF EGYPT **	خطوط الكونتشب	CONTSHIP LINES	٢٢/اذار/٩٧
-٢	جاز شيرالدو	GAZ SHERALDO	مستاجره	CHARTERED	٢٣/اذار/٩٧
-٣	رايجل	RIGEL	مستاجره	CHARTERED	٢٣/اذار/٩٧
-٤	ابن باجا	IBN PAJA **	خطوط الملاحه العربيه المتحده	UASC. LINES	٢٤/اذار/٩٧
-٥	بيل تريدر	BEL TADER	مستاجره	CHARTERED	٢٥/اذار/٩٧
-٦	اوتيلو	OTELLO **	خطوط والينوس	WALLINUES LINES	٢١/اذار/٩٧
-٧	جولي بيانكو	JOLLY BIANCO **	خطوط مسينا	MESSINA LINES	٧/نيسان/٩٧

** الخطوط البحريه المنتظمه وتقبل شحن الصادرات

اسعار الخضار والفواكه

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

وزارة الزراعة - مديرية الجودة والانتاج - عمان (ختم)

نشرة التسويق الزراعي

المحصول	الكمية الواردة لسوق عمان المركزي (بالطن)	وضع العرض والطلب: العرض	وضع العرض والطلب: الطلب	سعة العبوة كغم ما لم يذكر غيره	سعر المباع للسوق المحلي قرش/للعبوة: اعلى	سعر المباع للسوق المحلي قرش/للعبوة: ادنى	اعلى سعر للمباع للتصدير قرش للعبوة	الاسعار مقارنة باليوم السابق
بندورة	٤٣٣	معتدل	كبير	٦-٧	١٥٠	٦٥	٢٧٠	مستقرة
خيار	١١٢	معتدل	كبير	٨-٩	٢٨٠	١٥٠	٢٦٠	اقل
كوسا	٦٤	معتدل	معتدل	٦-٧	٢٣٥	١٣٠	٢٩٠	اعلى
فلفل حار	٦	قليل	كبير	٤-٥	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠	اعلى
فلفل حلو	٢٠	قليل	كبير	٥-٦	٣٥٠	١٢٠	٣٢٥	اعلى
باذنجان عجمي	٩٠	معتدل	كبير	٧-٨	١٨٠	٨٠	٢٢٥	اقل
زهرة	٨٨	معتدل	معتدل	٨-٩	١١٠	٧٠	١٢٠	اقل
فاصوليا مبرومة	١٢	قليل	كبير	٤-٥	٤٠٠	٢٠٠	٥٠٠	اقل
بطاطا	١٤٠	معتدل	معتدل	٨-٩	٢٨٠	١٥٠	-	مستقرة
جزر	٢٩	معتدل	معتدل	كغم	٢٠	٧	-	مستقرة
بصل ناشف	٤٢	معتدل	معتدل	كغم	٣٠	٢٠	-	ادنى
ثوم	٦	قليل	معتدل	كغم	١٤٠	٦٠	-	اقل
ملفوف	٩	معتدل	كبير	كغم	١١	٧	-	اقل
ليمون	٧٤	معتدل	كبير	كغم	٤٣	٢٥	٢٩٠	اعلى
ابو صرة	٣	معتدل	معتدل	٨-٩	٤٠٠	٢٠٠	-	مستقرة
برتقال شموطي	٤٦	كبير	معتدل	كغم	٣٣	٢٠	-	مستقرة
سبانخ	١٣	معتدل	معتدل	كغم	٢٣	١٠	-	اعلى
تفاح	١١٩	معتدل	كبير	كغم	٦٥	٣٥	-	مستقرة
بوملي	١٦	معتدل	معتدل	٩-١٠	٢٥٠	١٢٠	-	اعلى
فول اخضر	٦٢	كبير	معتدل	كغم	٤٥	٣٠	-	مستقرة

ملاحظات: حركة السوق نشطة.
تراوح سعر الثوم الاخضر بين ٢٥ - ٤٥ قرش للكيلو.
باذنجان كلاسيك للتصدير ١٤٠ قرش للعبوة.
باذنجان رفيع للتصدير ١٩٠ قرش للعبوة.

المملكة الاردنية الهاشمية
مؤسسة التسويق الزراعي
وحدة اخبار السوق

المستهلك

منظمة الاغذية والزراعة تدعم الامن الغذائي في البلدان النامية

روما - بترا - رحب محافظ مدينة «باليرمو» عاصمة صقلية السنيور ليولوكا اورلاندو بدعوة المدير العام لمنظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة الدكتور جاك ضيوف الموجهة الى محافظي ورؤساء المقاطعات الايطالية للمشاركة في البرنامج الخاص بالمنظمة دعما للامن الغذائي.

وقد جرى التوقيع مؤخرا على بروتوكول تفاهم بين المنظمة ومدينة باليرمو بشان البرنامج الخاص لدعم الامن الغذائي الذي ينفذ حاليا في ١٥ بلدا ناميا ولا سيما في قارة افريقيا على مرحلتين الاولى تمهيدية والثانية توسعية واستثمارية وبموجب البروتوكول المذكور تتعهد مدينة باليرمو بتقديم مساهمة اولية مقدارها نحو ١٠٠ مليون ليرة ايطالية.

وكانت مشكلة انتاج الاغذية والاستفادة منها بشكل سليم وتامين فرص الحصول عليها احدى الموضوعات الرئيسية لمؤتمر القمة العالمي للاغذية الذي انعقد بروما في شهر تشرين الثاني الماضي بمشاركة رؤساء وممثلي ١٨٦ بلدا.

وقد ابرزت القمة العالمية للاغذية التي انعقدت تحت شعار «الغذاء للجميع» ان ما يزيد على ٨٠٠ شخص يعانون حاليا من نقص التغذية المزمن علاوة على ٢٠٠ مليون طفل دون سن الخامسة مصابون بنقص البروتين والطاقة وقد اثارت هذه الارقام قلقا على نطاق واسع في العالم لجمع.

بدت عليها علامات قلق متزايدة

جنون الدجاج يثير مخاوف البريطانيين

■ الفحوصات المخبرية منذ عام ٩٠ لم تظهر امكانية اصابة الطيور بجنون البقر

تقرير اخباري

تجري حاليا فحوصات لمعرفة ما اذا كان الدجاج المريض مصابا بمرض جنون البقر، واذا ما اثبتت الاختبارات وجود هذا المرض بين الدجاج فان ذلك سيثير قضية منذرة بخطر، وهذا على اية حال بعيد الاحتمال، لكن هناك الملايين من الطيور يمكن لها احتضان المرض قبل ان ينتهي بها المطاف الى اسواق البيع التجارية.

ويعتزم العالم هاراش نارانغ المثير للجدل والناقد منذ زمن بعيد لطريقة الحكومة البريطانية في معالجة وباء جنون البقر، والذي سيجري بنفسه الاختبارات، يعتزم ان يخضع الدجاجة تحت الملاحظة لايام قليلة قادمة حسب الطريقة المستخدمة مع الانسان كي يتمكن من فحص انسجة المخ لديها.

ويقول الدكتور نارانغ بانه حصل على الدجاجة البالغة من العمر سنتان ونصف السنة من مزارع من منطقة كينت سوري والذي بدت عليه علامات قلق متزايدة بعد ان ظهر على سلوك الدجاجة قبل ثلاثة شهور علامات غريبة وشاذة.

وقال نارانغ: ان لدى المزارع نفسه ست ابقار مصابة بمرض جنون البقر.

لكن وزارة الزراعة والغذاء والثروة السمكية في بريطانيا قالت بان الفحوصات قد بدات في عام ١٩٩٠ ولم يتبين بالدليل على ان الطيور يمكن ان تتعرض للاصابة بمرض جنون البقر.

وقال الطبيب البيطري هاورد هيلينغ، من كامبريدج، وهو ايضا خبير بالامراض التي تصيب الدجاج ان امر الدجاجة يبدو لي وكانها مصابة بورم خبيث او بالتهاب في المخ.

على اية حال يصر الدكتور نارانغ الذي كانت له صدامات علنية مع المؤسسة العلمية في بريطانيا حول مرض جنون البقر منذ اوقات طويلة يصر على ضرورة القيام بفحوصات ملائمة على حالة الدجاجة التي يحتفظ الان بها في صندوق كرتوني في منزله الواقع في منطقة نيوكاسيل القريبة من مدينة تايث.

ويعتقد الدكتور نارانغ البالغ من العمر ٥٤ عاما، والذي درس الامراض الشبيهة بمرض جنون البقر منذ ما يزيد على عشرين عاما بان الطيور وربما تكتسب عامل مرض جنون البقر من الغذاء الملوث الذي تتناوله سواء عن طريقة تزويدها بالعلق اليومي او من اعلاف الماشية القديمة والغذاء الذي تلتقطه هذه الطيور عن الارض او من محيط المزرعة.

لكنه اشار الى ان الشيء المفيد فيما يتعلق بخطورة تناول لحوم الدجاج على الانسان هو اننا لا نتناول ولا نقترب من مخ الدجاجة او من صلبها الشوكي اللذان يتضمنان على مرض جنون البقر، لكننا نتناول لحم الدجاج فقط.

ويقول الدكتور نارانغ بانه قد فصل عن عمله في مختبر نيوكاسيل للصحة العامة في عام ١٩٩٤، بعد قضاء سبعة عشر عاما من الخدمة فيه، بسبب موقفه الناقد لموضوع جنون البقر.

● الدجاجة المجنونة

اكده باحث فرنسي

حلزون للقضاء على طحالب المتوسط القاتلة

نيس - فرنسا - ا ف ب - اكد باحث فرنسي ان حل مشكلة الطحالب القاتلة التي تخنق سواحل البحر المتوسط وتهدد الملاحة والثروة السمكية يكمن في استخدام نوعين من الحلزون الاستوائي النهم الكفيل بقتلها.

وكان البروفيسور الكسندر مينيس من جامعة صوفيا - انتيبوليس في مدينة نيس (٩٣٣ كيلومترا جنوب شرق باريس) اول من دق جرس الانذار لافتا الانتباه الى غزو نبتة «كوليربا تاكسيفولياء التي تسمى ايضا «زهرة الشر» لحوض المتوسط والتي اصبحت الان تمتد فوق مساحات شاسعة تتجاوز ٣ الاف هكتار، من جزر الباليريس الاسبانية الى السواحل الكرواتية.

ويسعى مينيس الى اقناع السلطات الفرنسية بتبني خطته التي تعتمد على الحلزون الذي يمتص سيتوبلازما الطحالب التي يتغذى عليها دون غيرها من الانواع النباتية المفيدة لحيوانات البحر، بما يساعده على التكاثر. اما كيفية التخلص من الحلزون نفسه، فهو يؤكد ان هذه الرخويات الصغيرة ستموت بعد انتهاء مهمتها بسبب الجوع.

ولا يزال مينيس ينتظر موافقة وزارة البيئة الفرنسية على مشروعه للبدء بتطبيقه تجريبيا على الاقل.

وتشغل الطحالب القاتلة بال العلماء العاجزين عن ايجاد حل لها منذ ظهورها في الثمانينات على ساحل كوت دازور، نظرا لانتشارها السريع في غياب اعداء طبيعيين لها، بحيث باتت تهدد الملاحة.

وتفرز هذه الطحالب عناصر سامة تؤدي في معظم الاحيان الى تدمير الانظمة البيئية الساحلية وتتسبب بالقضاء على الحياة النباتية والحيوانية في ٥٠ منطقة على السواحل الاسبانية والفرنسية والايطالية والكرواتية اخيرا.

وكانت السلطة الاسبانية الاوفر حظا في وقف انتشار الطحالب القاتلة التي تم اقتلاعها في وقت مبكر. اما في المناطق الباقية التي تاخرت في التصدي للمشكلة، فلم يعد هناك على ما يبدو ما يمكنه وقف تقدمها.

ويقول مينيس «كلما تاخرنا كلما اصبح من الصعب معالجة المشكلة» التي جرب العلماء وسائل كثيرة للقضاء عليها.

لاستخدامها الصويا المستنبتة

سحب ٤٥٠ طن شوكولاتة من السوق السويسرية

جنيف - ا ف ب - اعتبر فالتر انديراو رئيس شركة كرافت - جاكوبس - سوشار ان وجود الصويا المستنبتة (اي التي جرى تعديل مورثاتها) في احدى مكونات الشوكولا المصنعة في سويسرا من قبل شركته «لا يشكل اي خطر» وذلك بعدما تم يوم الجمعة سحب نحو ٤٥٠ طنا من منتجات هذه الشركة من السوق السويسرية.

واوضح انديراو ان «سويسرا هي الدولة الوحيدة في العالم» التي لا تزال تحظر استخدام الصويا المستنبتة.

وافاد ان المكون المعني هو الليسيتين الذي لا يشكل سوى ٠,٥ ٪ من السلعة النهائية.

والشوكولا المعنية هي من نوع توبلورون وسوشار وقد تم سحب ١٥٠ طنا منها كانت لا تزال في المخزن و٣٠٠ طن سبق ووزعت.

واوضح ان ارانب وبيض عيد الفصح المصنوعة من الشوكولا ليست معنية بتاتا.

واشار الى ان المواد الغذائية التي تتضمن الصويا المستنبتة ليست محظورة في اوروبا او في الولايات المتحدة.

زبدة الكاكاو لا ترفع الكوليسترول

الشيكولاتة للوقاية من أمراض شرايين القلب

اذا كنت تعتقد ان الشيكولاتة تحتوي على نسبة مرتفعة من الدهون تسبب زيادة الوزن او ارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم فان الباحثين في جامعة كاليفورنيا الاميركية يقولون ان كل ذلك ليس له اهمية بعد ان اكتشفوا مؤخرا ان الشيكولاتة تحتوي على مركبات كيميائية جديدة اطلقوا عليها اسم فينولات تساعد في الوقاية من امراض شرايين القلب التاجية.

ويعتقد الباحثون ان هذه الفينولات التي تشبه نفس المركبات الكيميائية الموجودة في العنب والكروم ولها نفس الخاصية تساعد في حماية القلب عن طريق منع المركبات الدهنية في الدم من التاكسد ومن سد الشرايين، وبذلك يكون مجرى الدم دائما يسيرا ونظيفا وقد نشرت المجلة الاميركية للتغذية الاكلينيكية في بداية هذا العام بحثا عن الشيكولاتة جاء فيه ان زبدة الكاكاو التي تعد المصدر الاساسي للدهون في الشيكولاتة تكون في شكل احماض سيتاريك ولاسباب غير معروفة حتى الان تبين انها لا ترفع مستويات الكوليسترول كما تفعل معظم الدهون المشبعة.

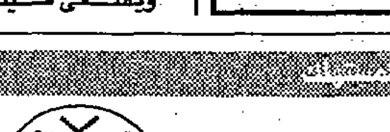
الكيوي لزيادة مناعة الجسم

يؤكد السكان الاصليون لاراضي نيوزيلندا حيث عرفت فيها اول شجرة كيوي ان ثماره ذات خصائص فعالة في مقاومة التوتر. وفي حالة كون ثمار الكيوي طازجة وحامضية المذاق فانها تكون اغنى ما تكون بفيتامين C والفيتامينات الاخرى لا سيما اذا زرعت اشجار الكيوي بشكل يعرضها جيدا لاشعة الشمس. ويكفي تناول حبة كيوي واحدة يوميا لسد احتياجات الجسم من فيتامين C لكن لا ينصح بتناول الامهات المرضعات لثمار الكيوي.

١٢٠ مليون جنيه قيمة اعلانات الشاي في التلفزيون المصري

ذكرت احصائية صادرة عن شعبة المصدرين باتحاد الغرف التجارية المصرية ان ٨٠ شركة تعمل في مجال تصنيع وتعبئة الشاي الذي تستورده مصر من خمس دول هي الصين والهند واثيوبيا وكينيا واوغندا.

وكشف التقرير عن وجود ١٣ شركة تعمل في مجال استيراد الشاي الذي بلغت قيمته بليوني جنيه سنويا، وتنفق ١٢٠ مليون جنيه في العام الواحد على اعلانات الشاي بالتلفزيون المصري. ويذكر ان تكلفة كيلو الشاي المستورد تصل الى سبعة جنيهات ويباع في السوق بسعر ٢٤ جنيها وتتعدى نسبة ارباحه ٣٥٪ وهو الامر الذي اشعل المنافسة بين الشركات على احتكار سوق الشاي المشروب الاول في مصر.



برامج التلفزيون

الاثنين ٢٤/٣/١٩٩٧م

القناة الاولى

- ٨,٥٥ البرنامج التربوي
- ٩,٠٠ مجلة التلتكست
- ٩,٤٥ البرنامج التربوي
- ١٠,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
- ١٠,١٠ فترة الاطفال:
  - القرية الاليفة/ ح١٦
  - سنان/ح٥١
- ١١,٠٠ المسلسل الاجتماعي/العروس/ ح٤
- ١٢,٠٠ صحتين وعافية
- ١٢,٣٠ تمثيلية عربية/ مامورية عفيفي
- ٢,٠٠ المسلسل الاجتماعي/طعم الايام/ح١٢
- ٣,٠٠ نشرة اخبار الثالثة
- ٣,١٥ المسلسل التاريخي/ عمر بن ابي ربيعة/ ح١٠
- ٤,٠٠ حكايات شعبية
- ٤,٣٠ فترة الاطفال:
  - بيت الاطفال/ ج٢/ح٨
  - يحكى ان
- ٥,٣٠ علوم مختارة/ ح٣٥
- ٦,٠٠ نشرة الاردن المحلية
- ٦,٢٠ جيشنا العربي - سواعد الانقاذ
- ٧,٠٠ المسلسل المحلي/زمن ماجد/ ح٣
- ٨,٠٠ نشرة اخبار الثامنة + النشرة الجوية
- ٨,٤٠ طاب مساؤكم
- ٩,٠٠ المسلسل الاجتماعي/ كوبري الاحلام/ ح٦
- ١٠,٠٠ اقلام وآراء
- ١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
- ١١,١٥ قوس قزح/ ح٢٣
- ١٢,٠٠ آخر السهر
  خفقات قلب

القناة الثانية

- ٢,٠٠ القرآن الكريم
- ٢,٠٥ كرتون (فلنتستونز)
- ٢,٣٠ كابتن بلانيت (كرتون)
- ٣,٠٠ فرنسي
- ٤,٠٠ وثائقي (NATURES INVENTIONS)
- ٤,٢٥ (DEEP WATER HAVEN)
- ٤,٥٠ برنامج اطفال (NIGHT OF THE RED HUNTER)
  وثائقي (EXTRA DIMENSIONS)
- ٥,٠٠ فرنسي
- ٦,٠٠ اخبار
- ٧,٣٠ (كوميدي) (ONE FOOT IN THE
- ٧,٣٥ GRAVE)
- ٨,٠٠ وثائقي (DISCOVER MAGAZINE)
- ٨,٣٠ (دراما) (MURDER SHE WROTE)
- ٩,١٠ (دراما) (HIGHLANDER)
- ١٠,٠٠ اخبار
- ١٠,٢٥ الشبهة
- ١١,١٥ مسلسل (MIDDLE MARCH)

حركة الطائرات

الاثنين ٢٤/٣/١٩٩٧م

الملكية الاردنية

■ القادمة

صنعاء	٧,١٥
جدة	٨,٣٥
دمشق	٨,٠٠
دبي، ابوظبي	٩,٥٠
لارنكا	٩,٥٥
بيروت	١٠,٠٠
القاهرة	١١,٢٠
لندن	١١,٤٠
نيويورك، امستردام	١٤,٠٠
بانكوك	١٩,٣٠
بروكسل اضافية	
كازابلانكا	٢١,٢٠
باريس، زيوريخ، فينا، العقبة اضافية	٢٢,٤٠
جدة فجر الثلاثاء	١,٣٠ +
جاكرتا، كوالالمبور فجر الثلاثاء	٣,٤٠ +

■ المغادرة

بيروت	٦,٢٠
بروكسل اضافية	٩,٠٠
كازابلانكا	٩,٥٠
امستردام - شيكاغو	١١,٠٠
القاهرة	١٢,١٥
لندن	١٢,١٥
فرانكفورت	١٣,٠٠
جدة اضافية	٢٠,٣٠
ابو ظبي	٢١,١٥
دبي - مسقط	٢١,٣٠
البحرين - الدوحة	٢٢,٤٠
صنعاء	٢٣,٠٠
دمشق	

■ القادمة

العقبة	٩,٢٠ صباحا
العقبة	١٠,١٠ صباحا
العقبة	١٠,٥٠ مساء
تل ابيب	٦,٥٥ مساء
تل ابيب	٨,٣٠ صباحا

■ المغادرة

العقبة	٧,٠٠ صباحا
العقبة	٨,٣٠ مساء
تل ابيب	٥,١٥ مساء
تل ابيب	٦,١٥ صباحا

الشركات الاخرى

■ القادمة

المصرية القاهرة	١٠,٣٥
السودانية الخرطوم	١٠,٥٠
الخليج مسقط ابو ظبي	١٣,٤٠
الاوكرانية كييف	١٤,٣٠
الفرنسية باريس دمشق	١٨,٤٥
الامارات دبي	١٩,٤٥
البريطانية لندن	٢٢,٥٠
الهولندية امستردام	١,٢٥

■ المغادرة

التركية اسطنبول	٦,٠٠
الايطالية روما	٧,٣٠
الشرق الاوسط بيروت	٩,١٥
المصرية القاهرة	١١,٣٠
السودانية الخرطوم	١٢,٠٠
الخليج البحرين ابو ظبي مسقط	١٤,٣٠
الاوكرانية كييف	١٥,٣٠
الامارات دبي	٢٠,٤٥
البريطانية دمشق لندن	٠,١٠
الهولندية امستردام	٠٢,٣٠

مفاتيح الاتصال غربي النهر

الرمز الدولي ٠٠٩٧٢

الرمز	المدينة
٢	بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، اريحا، بيت حنينا، ابو ديس، البيرة، كريات اربع
٣	مطار اللد، تل ابيب - يافا، حولون، كفر قاسم
٤	عكا، حيفا، الكرمل، نهارية
٥	الهواتف اللاسلكية
٦	العفولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا
٧	عسقلان، بئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة
٨	اشدود، اللد، الرملة، ريهافوت
٩	هرتزليا، كفر سابا، نابلس، ناتانيا، قلقيلية، طولكرم

مثال: للاتصال برقم هاتف للمشترك ٥١١١١١١ في مدينة يافا كما يلي: ٥١١١١١١ ٣ ٠٠٩٧٢

شكاوى التموين

اسم المديرية	رقم الهاتف	شكاوى المديرية
مديرية تموين محافظة العاصمة	٦٦٨١٣٧/٨/٦	٦٦١١٧٦
مديرية تموين محافظة الزرقاء	٩٨٥٥٧١١	٩٨٣٧٦٨
مديرية تموين محافظة البلقاء	٥٥٤٨٣٤	٥٥٤٨٣١
مديرية تموين محافظة اربد	٢٧١٥٤٨	٢٧٧٧١٥
مديرية تموين محافظة المفرق	٤٣١١٨٢	٤٣٢٣٦٨
مديرية تموين محافظة الكرك	٣٥١٠٤٠	٣٥١١٣٢
مديرية تموين محافظة الطفيلة	٣٤٢٢٢٥	٣٤١١٩١
مديرية تموين محافظة معان	٣٣١٠٦٨	٣٢١٩٥
مديرية تموين محافظة العقبة	٣١٥١٧٥	٣١٣٨٠٤
مديرية تموين محافظة جرش		٤٥١٦٦١
مديرية تموين محافظة مادبا		٥٤٤٢٦٢
مديرية تموين محافظة عجلون		٤٦٢١٨٠

الاطباء المناوبون

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. فاخر البليبسي	٥٥٢٢٣٢٣	مدينة عمان
د. خليل ابو مرجوب	٧٧٩١٧٩٧	=
د. مازن النبالي	٨٣٠٤٣٥	=
د. عبدالمجيد الشاعر	٧٩١٤٠٥	=
د. فايز الدباس	٧٥٩١٥٥	=
د. عدنان زغلول	٨٩٨١٤٠	=
د. نائل زوايدة	٥٤٤٣٦٨	مدينة مادبا
د. هشام الشرباتي	٩٨٦٦٣٢	مدينة الزرقاء
د. زهور القاضي	٩٠٦٦٠٦	=
د. مازن السفاريني	٩٨٥٨٨٣٢	=
د. موسى ابو عمير	٩٥٤٨٤٤	مدينة الرصيفة
د. شكري ابو خريبة	٨٨٩٦٠٢	مخيم حطين
د. غازي طعامنة	٢٥٠٠٨٠	مدينة اربد
د. بشير الحياري	٥٥٢٢٠٦	مدينة السلط
د. نصار عطية	٧٢٥١٥٩	البقعة
د. محمد فلاح الشوبكي	٧٢٢٢٢٢	سحاب
د. سليم فوزي حماد	٢٩١٠٩٦	الاغوار الشمالية
د. زياد الشمايلة	٢٥٢٢٧٠	مدينة الكرك

الصيدليات المناوبة (٢٤) ساعة

اسم الصيدلية	الهاتف	الموقع
العاصمة	٦٢٧٠٥٥	وسط البلد
بشناق	٦٣٠٩٥٥	اللويبدة والعبدلي
بطشون	٦٥٤١٩٩	جبل عمان
القمة	٨١٩٢٩١	عبدون/الصويفية
زيانة	٦٩٦٢٨٧	الشميساني
سجى	—	النزهة
سعيد	٦٧٩٧٢٧	جبل الحسين
مخيم الحسين	٦٢٦٣٦٩	مخيم الحسين
برقة	٨٨٤٨٧٠	الهاشمي الشمالي
رولا	٨٨٧٩١٦	الهاشمي الجنوبي/القصور
كمال	٨٩٩٠٨٣	ماركا الشمالية
النقيب	—	ماركا الجنوبية
ندى	٧٥١٣٨٧	الوحدات
الزهور	٧٧٢٤٤٦	النظيف/المريخ
مقدادي	٧٧٥٠٠٢	الاشرفية
الموامدة	٧٧٠٥٥٩	جبل التاج/الجوفة
ابو هريرة	—	حي نزال
سامي	٧٩٤٩٧٠	الاخضر والذراع
الحرمين	٨٩٩٠٦٧	النصر ونادي السباق
المحطة	—	المحطة
الرابية	—	ضاحية الحسين
الهيثم	—	ناعور
العلالي	—	مرج الحمام
رافت	—	شفا بدران
الغوادي	—	وادي الحدادة
تلاع العلي	—	تلاع العلي
يوسف	—	صويلح
ملص	—	الجبيهة
سهى	—	طارق
سلة الدواء	—	المدينة الرياضية
الحسن	—	وادي السير
سهاد	—	خلدا وأم السماق

اوقات الصلاة

الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
٤,١٣	٥,٣١	١١,٤٢	٣,١١	٥,٥٣	٧,١٠

مناوبات اطباء الاسنان

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. ابراهيم الحموري	٨٢٠٢٩٣	البيادر
د. عدنان الصالح	٧٧٣٤٥٣	عمان
د. مهند العم	٨٣١٣٩٢	صويلح
د. عصام الزوبط	٢٧٨٨٢٣	اربد
د. باسل البرقاوي	٩٩٠٣٧٠	الزرقاء
د. مصطفى الصانوري	٩٥١٢٣٠	الرصيفة
د. علي النوقان	٥٥٦٣٦٦٥	السلط
د. نايف الرفاعي	٣١٥٥٥٣	العقبة
د. رياض زريقات	٣٥٣٩٥٥	الكرك
د. مرجي الددا	٥٤٦٦٦٥	مادبا
د. سعيد جرادات	—	المفرق
د. طارق الشريف	٤٥٦٨٣٩	جرش
د. عبدالله عبيدات	٥٧٣٢٥٥	دير علا
د. عبدالرحمن الزغول	٤٦٢٨٣٥	عجلون

هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٦٧٨٣٢١
شرطة السير	٩٨٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
طوارىء الامانة	٨٣٩٩٧٠
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦/ ٦٦٦١٧٢
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
جمعية حماية المستهلك	٦٩٢٢١١
جمعية حماية المستهلك / اربد	٢٤٠٠٥٤
دائرة الاحوال المدنية والجوازات - العلاقات العامة	٦٣٦٦٣٧٠ / ٧٥٠٩٨١
طوارىء الكهرباء	١٩٦
مديرية الامن العام	١٩٩
طوارىء الدفاع المدني في المملكة	
الملكية الاردنية/ المبيعات	٦٧٢٨٧٢
الملكية الاردنية/ الحجز	٦٧٨٣٢١
طيران الامارات	٦٤٣٣٥٣
طيران الخليج	٦٥٣٦١٣
الخطوط الجوية البريطانية	٦٤١٤٣٠
الخطوط الجوية القطرية	٦٨٤٥٧٦
الخطوط الالمانية لوفتهانزا	٦٠١٧٤٤
الخطوط الجوية الفرنسية	٦٦٦٠٥٥

اجهزة الاستدعاء Paging 865999

النجار يترأس عموميتها العادية وغير العادية في ٣١ الجاري

الاردنية للاستثمارات المالية تعدل بنجاح مسار بعض استثماراتها استجابة للاوضاع الاقتصادية

كتب: زكي سعيد

قال السيد وليد النجار رئيس مجلس ادارة الشركة الاردنية للاستثمارات المالية ان اداء الشركة عام /٩٦ تميز بكونه قد انصب بصورة رئيسية على انهاء المشروعات التي بدأت الشركة في تنفيذها خلال العام المالي السابق بحيث امكن البدء في استثمار وتسويق هذه المشروعات.

واضاف السيد النجار الذي سيترأس في ٣١ الجاري اجتماع الهيئة العامة للشركة في فندق الليوان ان الشركة قامت بالدخول في استثمارات جديدة وتعديل مسار بعض الاستثمارات استجابة للاوضاع الاقتصادية وتطوراتها والتغيرات العميقة التي اصابت الاستثمار في سوق عمان المالي.

ولخص السيد النجار اداء الشركة عام /٩٦ على النحو التالي.

● مجمع فندق الليوان/الصويفية:

بدأ العمل التجريبي فيه اعتبارا من النصف الاول لشهر نيسان /١٩٩٦ وجرى افتتاح الفندق رسميا برعاية رئيس الوزراء بتاريخ ١٩٩٦/٧/٧ وقد تمكن الفندق خلال العام من استقطاب عدد متميز من العملاء المحليين والعرب ومن دول العالم الاخرى نظرا لما يتمتع به من موقع متميز واتساع في الغرف وخدمة ممتازة مقترنة بحسن الضيافة والتي عكست الوجه الحضاري والمتميز للاردن.

اما بالنسبة للمحلات التجارية الواقعة في مجمع فندق الليوان بالصويفية فقد تم تاجير عدد منها وسيتم التصرف بالعدد الباقي خلال عام ١٩٩٧ اما من خلال تاجيرها للغير او من خلال استثمارها لصالح الفندق او من خلال الاستغلال المشترك مع اخرين.

● مجمع السكن السياحي في مدينة العقبة

استكمالا لمشروعها الريادي المكون من شقق سكن سياحي في منطقة الاعمار السادسة في مدينة العقبة، فقد باشرت الشركة خلال عام ١٩٩٦ باقامة بناية شقق سكن سياحي سادسة اضافة الى البنايات الخمس التي باشرت الشركة في تنفيذها في الربع الاخير من عام ١٩٩٥ وقد تم انجاز هذه البنايات جميعا بصورة كاملة واصبحت الشقق جاهزة للبيع والتسليم.

هذا وتقع بنايات مجمع السكن السياحي على شارع الامير الحسن مباشرة وفي مقابل الحديقة العامة وتتميز باطلالتها على الحدائق الملكية وخليج العقبة وقد تم بيع (٨) شقق من مجموع (٥٣) شقة التي تمثل كامل شقق للبنايات الست وذلك حتى ١٩٩٦/١٢/٣١ ومن المتوقع استكمال بيع باقي الشقق خلال عام ١٩٩٧.

● المساهمة في تاسيس شركات:

قامت الشركة خلال العام باعادة صياغة شكل مشاركتها في مجمع فندق الليوان لتكون هذه المشاركة في صورة مساهمة في رأس مال شركة جديدة.

● وليد النجار

● مجمع الشقق السياحية للشركة في العقبة

■ تخفيض راس مال الشركة من (١٠) ملايين دينار ليصبح (٧,٥) ملايين دينار

تتمتع بالاستقلال الاداري والمالي عن مالكي المشروع، فقد جرى بتاريخ ١٩٩٦/٢/١٤ تسجيل شركة ذات مسؤولية محدودة تحمل اسم «شركة الليوان للفنادق والمرافق السياحية» لدى وزارة الصناعة والتجارة برأسمال مقداره ٢,٨ مليون دينار مملوك مناصفة بين الشركة وشركة التسهيلات التجارية الاردنية.

وبهدف تعزيز الاستثمار في الانشطة السياحية. فقد ساهمت الشركة بتأسيس شركة عمان للتنمية والاستثمار، وهي تعمل في المجالات السياحية وتقوم حاليا بانشاء ناد ريفي في منطقة البادودة يحمل اسم «نادي دونز».

كذلك فقد شرعت الشركة خلال الربع الاخير من عام ١٩٩٦ وبالتعاون مع آخرين في تاسيس شركة ذات مسؤولية محدودة برأسمال مقداره ١,٥ مليون دينار لتكون هي الشركة المالكة لقطع اراضي تم شراؤها في منطقة الصويفية بغرض اقامة مجمع استثماري عليها وتبلغ مساحة الاراضي المشتراة ٥٤٩٤م٢.

● محفظة الاوراق المالية:

وقامت الشركة خلال العام باجراء تغييرات ضرورية على مكونات وحجم محفظة الاوراق المالية بحيث جرى تخفيض قيمة المحفظة من ٢,٣ مليون دينار في نهاية عام ١٩٩٥ ليصل الى حوالي ١,٩ مليون دينار تقريبا في نهاية عام ١٩٩٦ هذا مع العلم بانه جرى تخفيض حجم محفظة الاسهم المتداولة في سوق عمان المالي بنسبة ٤٤٪ تقريبا خلال عام ١٩٩٦.

وقد نجم عن هذه التغييرات التي اجرتها الشركة على محفظة الاوراق المالية المملوكة لها تحقيق خسائر متاجرة بلغت قيمتها الصافية حوالي واحد واربعين الف دينار تقريبا وتكوين مخصص هبوط اسعار اسهم قيمته تقريبا ١١٥ الف دينار، علما بان مخصصات هبوط محفظة الاوراق المالية كما في ١٩٩٦/٦/٣٠ بلغت حوالي ٣١٠ الاف دينار.

وعن نتائج اعمال الشركة قال السيد رئيس مجلس الادارة بلغ اجمالي الايرادات لعام ١٩٩٦ حوالي ٢٢٣ الف دينار في مقابل مصاريف واستهلاكات بلغ مقدارها ١١٢ الف دينار مخصص هبوط اسعار اوراق مالية مقداره ١١٥ الف دينار وبذلك تكون الشركة قد حققت ربحا هامشيا مقداره ٦ الاف دينار.

ويلاحظ في هذا المجال ان التوزيع المتوازن للاصول المملوكة للشركة قد مكنها من مجابهة تقلبات مصادر الايرادات حيث ان ايرادات محفظة الاوراق المالية التي بلغت ١٧٣ الف دينار في عام ١٩٩٥ قد تحولت الى عبء على ايرادات الشركة لعام ١٩٩٦ امكن مواجهته من الايرادات المتأتية من الاستثمارات العقارية.

وقد بلغ مجموع ميزانية الشركة نهاية/٩٦ حوالي (٦,٨) ملايين دينار (رأس المال المدفوع (٦,٤٨) ملايين دينار.

ويلي لاجتماع الهيئة العامة العادي اجتماع غير عادي وذلك للنظر في موضوع تخفيض رأس مال الشركة من (١٠) ملايين دينار ليصبح (٧,٥) ملايين دينار وتعديل المواد ذات العلاقة في عقد تاسيس الشركة ونظامها الاساسي واصدار شهادات اسهم طبقا لذلك.

ويذكر ان الشركة الاردنية للاستثمارات المالية تاسست عام ١٩٩٤ وتهدف الى استثمار اموالها في كافة اوجه الاستثمار المتاحة ويشغل منصب المدير العام فيها السيد منير تفاحة.

اعادة مبالغ الضمان للموظفين المعارين للاتصالات

الدويك: ١٤,٥ مليون دينار كلفة مشروع اتصالات تلاع العلي

عمان - بترا - قال المهندس وليد دويك رئيس مجلس ادارة شركة الاتصالات الاردنية ان مشروع اتصالات تلاع العلي يهدف الى تامين الخدمة الهاتفية الى طالبيها من خلال المقسم الالكتروني الرئيسي في تلاع العلي وثلاثة توابع الكترونية في كل من دابوق والبصة وبدر وبسعة اجمالية تبلغ ٣٤ الف رقم هاتفي. واوضح ان المشروع يتكون من مقسم تلاع العلي الذي يتسع لـ ٣٠ الف رقم هاتفي اضافة الى انشاء توابع في دابوق بسعة ١٨٠٠ رقم هاتفي وتابع في بدر بسعة ١٢٠٠ رقم هاتفي ليخدم مناطق وتجمعات بدر وابو الملح والحديب وميسرة والنعير والرباحية وام القحوف /وتابع في البصة بسعة الف رقم هاتفي ليخدم مناطق وتجمعات البصة والالمانية والدير وام فروة وعراق الامير.

وبين المهندس الدويك ان المشروع يتضمن انشاء شبكة الاتصالات اللازمة لربط التوابع مع المقسم الرئيسي وانشاء شبكة التوزيع المحلية اللازمة لربط المشتركين وانشاء الابنية اللازمة للمشروع.

وقال ان كلفة المشروع بلغت حوالي ١٤,٥ مليون دينار وانه تم تشغيل المقسم ويجري العمل حاليا على نقل شبكات التوزيع من مقاسم العبدلي وصويلح ووادي السير الى مقسم تلاع العلي كما تم صرف ارقام جديدة للمشتركين في نفس منطقة تغطية المقسم.

● وليد دويك

من جهة اخرى قرر مجلس ادارة شركة الاتصالات الاردنية عدم اقتطاع الضمان الاجتماعي من رواتب الموظفين المصنفين المعارين من وزارة الاتصالات الى الشركة.

كما قرر حسم العائدات التقاعدية المترتبة على موظفي الشركة المعارين من الوزارة وتحويل المبالغ المستحقة عليهم الى صندوق الايرادات العامة في وزارة المالية اعتبارا من بداية العام الجاري حيث سيقوم قسم الرواتب باعادة المبالغ التي حسمها للضمان الاجتماعي لكافة الموظفين الذين تم حسم هذا المبلغ من رواتبهم.

باكستان تعتزم سن قوانين لتنفيذ اصلاحات اقتصادية

كراتشي - باكستان - رويتر - قال محافظ بنك باكستان المركزي محمد يعقوب ان الحكومة الباكستانية تنوي سن قوانين لتنفيذ مجموعة من الاصلاحات الاقتصادية الهيكلية. وذكر يعقوب ان الاصلاحات ستشمل كافة جوانب الاقتصاد بما في ذلك الهيكل الضريبي والرسوم الجمركية وتحصيل الضرائب وضوابط الانفاق واسترداد القروض واستقلالية البنك المركزي. وقال يعقوب في اجتماع لكبار المصرفيين «نوقشت هذه الاصلاحات في عدة اجتماعات رأسها رئيس الوزراء نواز شريف وينتظر اعلانها قريبا». وذكر وزير المالية سارتاج عزيز يوم الجمعة الماضي ان صندوق النقد الدولي جمد قرضا مشروطا لباكستان ولكنه وافق على التفاوض على قرض هيكلي جديد على اساس مجموعة الاصلاحات المقترحة.

اختتام زيارة الوفد الاقتصادي السعودي للأردن

الزامل: صفقات تجارية واقامة مشاريع مشتركة بين الاردن والسعودية

الأسواق

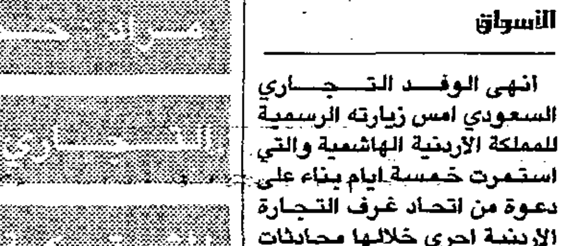
انهى الوفد التجاري السعودي امس زيارته الرسمية للمملكة الأردنية الهاشمية والتي استمرت خمسة ايام بناء على دعوة من اتحاد غرف التجارة الأردنية اجرى خلالها محادثات مع كبار المسؤولين الأردنيين ورؤساء اتحاد الغرف التجارية والصناعية في الأردن، كما عقد الوفد اجتماعات ثنائية مع عدد من رؤساء الشركات التجارية الأردنية واصحاب المؤسسات ورجال الأعمال.

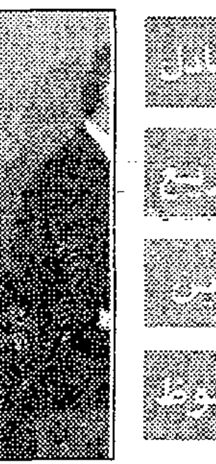
وصرح الأستاذ حمد الزامل ان زيارته والوفد السعودي المرافق له كانت ناجحة وفعالة وان تنظيم البرنامج لزيارة الوفد الذي اعده اتحاد غرف التجارة الأردنية كان على قدر عال من التنظيم والكفاءة، ويقدم الأستاذ حمد الزامل كل الشكر والتقدير باسمه وباسم الوفد السعودي للسيد رئيس واعضاء اتحاد غرف التجارة الأردنية على حسن التنظيم وكرم الضيافة التي قوبلنا بها في الأردن الشقيق. كما اكد رئيس الوفد السعودي انه وجميع المشاركين في معرض (صنع في السعودية) يثمنون هذا اللقاء.

كما اكد السيد الزامل ان التعاون والتبادل التجاري بين المملكة العربية السعودية والأردن يحتاج الى زيادة التعاون بين القطاعين العام والخاص في كلا البلدين.

واشار الأستاذ الزامل ان رجال الأعمال السعوديين والشركات السعودية العارضة، أجروا اتصالات مباشرة مع نظرائهم الأردنيين نتج عنها عقد اتفاقات وصفقات تجارية بالاضافة الى الدخول في مشاريع مشتركة مع بعضهم البعض.

وأبدى الأستاذ الزامل اعجابه والوفد المرافق له بما شاهدوا من برامج تدريبية للشباب الأردني في المهن التقنية والدقيقة يقوم القطاع الخاص بتنظيمها وتمويلها، واكد الزامل عزم مجلس الغرف السعودية على بناء علاقات متصلة مع اتحاد غرف التجارة الأردنية لتحقيق الأهداف من اقامة المعارض المتبادلة وتذليل كافة الصعوبات التي تعيق التبادل التجاري بين البلدين.







● مراد يقدم هدية للسيد الزامل

من جانبه اكد السيد حيدر مراد رئيس اتحاد غرف التجارة الأردنية في حديث شامل لوكالة الانباء السعودية اثناء وداعه لرئيس مجلس الغرف السعودية ان رجال الأعمال الأردنيين ينظرون الى هذه الزيارة على انها خطوة واثقة على الطريق الصحيح في مسار العلاقات التجارية بين المملكة العربية السعودية والأردن، مشيرا الى ان زيارة وفد من رجال الأعمال الأردنيين الى المملكة في تشرين الأول القادم سوف يحقق المزيد من الايجابيات في مشوار التعاون بين فعاليات القطاع الخاص في كلا البلدين.

واوضح السيد رئيس اتحاد غرف التجارة الأردنية ان الوزراء والمسؤولين الأردنيين أبدوا تفهما عميقا لكل التوصيات والمقترحات التي ابداها رجال الأعمال السعوديين لتحقيق الفائدة من برامج تشجيع الاستثمار في الأردن، كما اكد السيد مراد ان رجال الأعمال الأردنيين سيعملون جنبا الى جنب مع اخوانهم السعوديين لتحقيق التعاون المستمر بين البلدين في مجال التجارة والصناعة والمشاريع المشتركة. وخاصة بان حجم التبادل التجاري والمشاريع المشتركة بين البلدين في ازدياد ملحوظ.

وكما يخص السيد مراد رئيس اتحاد غرف التجارة الأردنية معالي الشيخ عبدالله السديري السفير السعودي لدى الأردن بالشكر الجزيل لما اولاه من اهتمام لزيارة الوفد السعودي الشقيق.

تعقد هيئتها العامة ١٥ نيسان المقبل

(٥٤٦,٣) الف دينار ايرادات شركة الاقبال للتطوير والاستثمار

كتب - زكي سعيد

تعقد الهيئة العامة لشركة الاقبال للتطوير والاستثمار شركة قابضة اجتماعها السنوي الاول يوم ١٥ نيسان المقبل برئاسة السيد توفيق فاخوري رئيس مجلس ادارة الشركة.

وعن انجازات الشركة خلال الفترة من ١١ ايلول ٩٥ وحتى ٣١ كانون الاول ٩٦ قال السيد فاخوري :

● باشرت الشركة منذ اليوم الاول لحصولها على حق الشروع في العمل بانطلاقها في كافة مجالات الاستثمار المتاحة اخذة بعين الاعتبار تحقيق اعلى عائد ممكن مع المحافظة على اموال الشركة باختيار مجالات الاستثمار الموثوقة والناجحة بحيث ساهمت في عدد من الشركات والمصانع ذات الجدوى بعد ان قامت بدراستها اقتصاديا وفنيا. وفيما يلي اهم المشاريع التي ساهمت الشركة في تاسيسها :

- البنك الاسلامي العربي :
ساهمت شركتكم في راسمال البنك بعدد ٤ ملايين سهم اي بنسبة ٢٦,٧٪ من راس المال ولقد باشر البنك نشاطه وتم افتتاح فرعيه في مدينتي غزة وطولكرم ويجري دراسة فتح فروع اخرى له في مدن السلطة الفلسطينية وقد اجتذب البنك منذ تاسيسه العديد من العملاء والودائع الخاصة بهم.

- شركة الاتصالات الفلسطينية:
تمت المساهمة في راسمال هذه الشركة بعدد ١١٢٦٨٦٥ سهما اي بنسبة ٢,٥٪ من راس المال ولقد باشرت هذه الشركة اعمالها في مناطق السلطة الفلسطينية لتطوير وتوسيع البنية التحتية والاتصالات وتم بيع هذه الاسهم بالكامل في بداية السنة المالية ١٩٩٧ وتحقيق ربح حوالي ٤٠٠٠٠٠ دينار.

- الشركة العربية الفلسطينية للاستثمار :
تمت المساهمة بعدد ٥٠٠٠ سهم في راسمال هذه الشركة اي بنسبة ٠,٥ من راس المال وهي تقوم باجراء الدراسات والابحاث عن المشاريع الاقتصادية المجدية والبدء في تنفيذها واخراجها الى حيز الوجود وقد ساهمت واسست بالفعل العديد من المشاريع الناجحة والتي باشرت نشاطها عمليا.

- شركة الدار الوطنية للصحافة والاعلام :
ساهمت شركتكم بعدد ١٠٠٠٠٠ سهم في راسمال هذه الشركة اي بنسبة ٢,٥٪ من راس المال.

- شركة الاقبال للاستثمارات العقارية :
ساهمت شركتكم بعدد ١٤٠٠٠٠٠ سهم في راسمال هذه الشركة اي بنسبة ٧٠٪ من راس المال وتم تسديد ٥٠٪ وتعادل ٧٠٠٠٠٠ دينار من راس المال المدفوع والبالغ ١٠٠٠٠٠٠ دينار وهي التي ستتولى ادارة وتطوير المحفظة العقارية وباشرت نشاطها بشراء عدة اراض في مناطق مختلفة كما حققت ارباحا من بيع بعض اراضيها وهناك خطة لتنشيط عملياتها وتطويرها.

هذا وقد حققت صافي ربح من بيع احد اراضيها خلال السنة المالية ١٩٩٦ مبلغ ٤٩١٣٣ دينارا وبلغ اجمالي ارباحها للسنة المالية المذكورة مبلغ ٩٨٧٢٣٣ دينارا.

- شركة الشمال الصناعية الدولية :
ساهمت شركتكم بعدد ٤٠٠٠٠٠ سهم في راسمال هذه الشركة اي بنسبة ٢٠٪ من راس المال والتي يتركز نشاطها الاساسي في شراء وتطوير وتجهيز منطقة صناعية متكاملة الخدمات وجاهزة البنية التحتية في موقع شمال مدينة جنين وقد بدأت عمليات في تجهيز الموقع وبناء مواقع الخدمات.

■ فاخوري: الشركة تقوم باختيار مجالات الاستثمار الناجحة لتحقيق اعلى عائد

● توفيق فاخوري

- شركة الشقة للنقل الدولي :
ساهمت شركتكم بعدد ١٤٥٥٠٠٠ سهم في راسمال هذه الشركة اي بنسبة ٢٩,١٪ من راس المال والتي باشرت عملياتها بالفعل لنقل الركاب بين مدن المملكة واسرائيل والتي ستباشر قريبا بنقل الركاب ايضا الى مدن السلطة الفلسطينية.

- شركة عمان للتنمية والاستثمار :
ساهمت شركتكم بعدد ٢٥٠٠٠٠ سهم في راسمال هذه الشركة اي بنسبة ٥,٥٪ من راس المال والتي يتركز نشاطها في اعداد وتجهيز وبناء نادي رياضي اجتماعي من الطراز الاول وحسب المواصفات العالمية ولقد باشرت الشركة في بناء مباني النادي في موقع مميز من مدينة عمان.

- شركة البركة للاستثمار والتجارة العامة :
ساهمت شركتكم بعدد ٣٧٥٠٠٠ سهم في راسمال هذه الشركة اي بنسبة ٢٥٪ من راس المال والتي يتنوع نشاطها في كافة المجالات العقارية والسياحية والفندقية وتمتلك الشركة فعليا قطع اراضي في مواقع مميزة لاقامة مشاريعها عليها.

وعن نتائج اعمال الشركة في عامها الاول قال السيد فاخوري ان مشاريع الشركة ستبدا في تحقيق نتائج جيدة وارباح مجزية في السنوات القادمة وان تلك الاستثمارات طويلة الاجل وتنموية لا تهدف الى الربح السريع.

واضاف لقد بلغ اجمالي الايرادات مبلغ ٥٤٦٣٥٥ دينارا منها مبلغ ٤٥٩٤٣٢ دينارا فوائد مقبوضة ومبلغ ٤٩١٣٣ دينارا ارباح بيع عقارات ومبلغ ٢٩٨٣٨ دينارا عائدات على الاستثمارات ومبلغ ٦١٥٢ دينارا ارباح المتاجرة في الاستثمارات ومبلغ ١٨٠٠ دينار ايرادات اخرى.

في حين بلغت المصاريف الادارية والعمومية ٨٦١٦٤ دينارا والاطفاءات مبلغ ٤١٧١٦ دينارا والاستهلاكات مبلغ ٣٨٠٧ دنانير ليصبح مجموع المصاريف مبلغ ١٣١٦٨٧ دينارا وليصبح صافي ارباح الفترة بعد تنزيل حقوق الاقلية مبلغ ٣٨٦٥٠٦ دنانير.

هذا وقد بلغ مجموع موجودات الشركة مبلغ ٨٣٨١٠٤٠ دينارا.

وعن الخطة المستقبلية للشركة قال السيد توفيق فاخوري ستقوم ادارة الشركة بمتابعة ودعم المشاريع التي شاركت في تاسيسها وصولا الى تحقيق تلك المشاريع للغايات التي اسست من اجلها وبالتالي تحقيق الارباح الجيدة منها باذن الله ومتابعة اوضاع باقي الاستثمارات ومدى تحقيقها للعائد المتوقع منها والعمل على زيادة الاستثمار في الناجح منها ودعمها لمواصلة هذا النجاح.

بالاضافة الى الدراسة والبحث عن المشاريع الجديدة التي يمكن المساهمة في تاسيسها بحيث تعود بالارباح على الشركة.

ويذكر ان شركة الاقبال للتطوير والاستثمار تاسست كمساهمة عامة قابضة عام /٩٥ براسمال (٣٠) مليون دينار/سهم وتهدف الى ادارة الشركات التابعة لها والاستثمار في السندات والاوراق المالية وتقديم القروض والكفالات.

وسيتم خلال الاجتماع اخذ موافقة الهيئة العامة على اقرار تعيين السادة شاكر توفيق فاخوري وشركة الدخان الدولية كعضوين خلفا للعضوين المستقيلين الشيخ محمد بن حمد ال ثاني ونبيل يوسف بركات.

تحت رعاية وزير التنمية الاجتماعية

الاسكوا تعقد اجتماعات الدورة الاولى للجنة التنمية الاجتماعية غدا

الاسواق

تعقد اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكوا) اجتماعات الدورة الاولى للجنة التنمية الاجتماعية وذلك يومي الثلاثاء والاربعاء ٢٥ و ٢٦ اذار في فندق الفورتي جراند بعمان.

● د. محمد خير مامسر

ستناقش الدورة التقدم المحرز في تنفيذ البرنامج الفرعي لتحسين نوعية الحياة خلال السنتين ١٩٩٥ و ١٩٩٦ وكذلك خطة العمل المتوسطة الاجل البرنامج الفرعي لتحسين نوعية الحياة للفترة ١٩٩٨ - ٢٠٠١. ورغم ان المسائل المتصلة بتحسين نوعية الحياة مسائل مترابطة لا تتجزأ وبالتالي يتم التصدي لها باسلوب يجمع بين عدة تخصصات بقدر الامكان فان هذا البرنامج الفرعي الذي تنفذه شعبة قضايا التنمية الاجتماعية وسياساتها يسعى الى تحقيق الاهداف المتصلة باربعة مجالات محددة وان كانت متكاملة تتعلق بتحسين نوعية الحياة. وهذه المجالات هي: السكان، والتنمية البشرية والنهوض بالمراة، والمستوطنات البشرية.

وستناقش الدورة كذلك تنفيذ قرارات المؤتمرات العالمية للامم المتحدة على الصعيد الاقليمي: المؤتمر الدولي للسكان والتنمية (القاهرة ١٩٩٤) ومؤتمر القمة العالمي للتنمية الاجتماعية (كوبنهاغن، ١٩٩٥) والمؤتمر العالمي الرابع المعني بالمراة (بيجينغ ١٩٩٥) ومؤتمر الامم المتحدة للمستوطنات البشرية الموئل - ٢ (استنبول ١٩٩٦). وتهدف لجنة التنمية الاجتماعية الى المشاركة في وضع وصياغة الاولويات المتعلقة ببرامج العمل والالويات وخطط العمل المتوسطة الاجل في مجالات التنمية الاجتماعية. رصد التقدم المحرز في البرامج والانشطة الاجتماعية في الدول الاعضاء في اللجنة واعداد التوصيات اللازمة لتعزيز مسيرة التنمية الاجتماعية في هذه الدول.

متابعة المؤتمرات الدولية والاقليمية ومشاركة الدول الاعضاء فيها، وتنسيق الجهود الاقليمية على صعيد تنفيذ القرارات والتوصيات. تحديد مراكز اتصال مع الامانة التنفيذية لتنسيق الانشطة الاجتماعية المختلفة ومتابعة تنفيذها. ويشارك ممثلون عن حكومات الدول الاعضاء في اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا وممثلون عن منظمات الامم المتحدة ووكالاتها المتخصصة وممثلون عن منظمات عربية واقليمية.

اعادة تأكيد تقييم ستاندرد آند بورز للقدرة الائتمانية للمجموعة العربية للتأمين

قامت مؤسسة ستاندرد آند بورز، وهي المؤسسة العالمية المختصة بتقييم اوضاع الائتمان، باعادة تاكيد تقييمها للمجموعة العربية للتامين (اريج) بالنسبة لقدرتها على دفع المطالبات في الفئة (A-).

يؤكد هذا التقييم، الذي صدر لاول مرة في عام ١٩٩٥ ما اعلنته ستاندرد اند بورز في بيان لها في معرض الاعلان عن هذا الخبر مؤكدة على الوضع الراسمالي القوي لاريج والذي يشهد تحسنا مطردا والاتجاه نحو تحسن ايراداتها والادارة المحافظة لميزانيتها العمومية ووضعها الاستراتيجي الجيد في مجال اعمالها في السوق العالمية لاعادة التامين.

شحن (٢٠) الف طن اسمنت للسودان

الاسواق

غادرت امس رصيف الاسمنت في ميناء العقبة لاحدى البواخر محملة بـ(٢٠) الف طن من الاسمنت السائب للسوق السودانية، كما رست على رصيف الاسمنت باخرة اخرى لتحميل (٢٢) الف طن من الاسمنت السائب الى موريشيوس.

برنامج انتخابي لحزب العمال البريطاني موجه لقطاع الاعمال

لندن - رويتر - ذكرت صحيفة صنداي تايمز ان حزب العمال البريطاني المعارض ينوي ارسال برنامج انتخابي الى زعماء قطاعات الاعمال يتعهد فيه بانتهاج سياسة «حازمة ولكن عادلة» تجاه اجور العاملين في القطاع العام وعدم العودة الى نظام المؤسسات الحكومية الذي ساد في الستينيات والسبعينيات.

وقالت الصحيفة ان حزب العمال سيقر الوثيقة التي يتعهد فيها ايضا بابقاء التضخم عند مستوى ٢,٥ في المائة او ادنى في اجتماع لحكومة الظل العمالية يوم الاربعاء المقبل.

وقالت الصحيفة ان البرنامج الانتخابي وضع بعد مشاورات مع المدير العام لاتحاد الصناعة البريطانية.

وينتظر ان تتضمن الوثيقة ايضا تعهدا من حزب العمال بالابقاء على الاصلاحات النقابية التي جرت في الثمانينيات والسعي لتوفير مزيد من فرص العمل.

استقبال الطلبات اعتبارا من اليوم ولغاية ١٠ نيسان

حياصات: فتح باب الاشتراك في برنامج الادخار للاستفادة من مشروع اسكان المفرق

الاسواق

اعلنت المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري عن فتح باب الاشتراك في برنامج الادخار من اجل السكن للاستفادة من مشروع اسكان المفرق/ المرحلة الثانية.

وقال المهندس يوسف حياصات مدير عام المؤسسة ان هذا المشروع يشتمل على (١٥١) قطعة ارض سكنية وتجارية ضمن موقع مساحته (٩٠) دونما ويأتي استكمالا لمشروع اسكان المفرق/ المرحلة الاولى الذي اشتمل على (١٠٤) وحدات سكنية تم توزيعها على المستفيدين عام ١٩٨٨.

واضاف ان المشروع سيتم تزويده بكافة خدمات البنية التحتية التي تشتمل على شبكة طرق بمساحة اجمالية مقدارها (١٥٤٥٠) مترا مربعا وشبكة مياه بطول اجمالي (٢٠٧٥) مترا طوليا وممرات مشاه تبلغ (١٥٦٠) مترا مربعا والاعمال المدنية لشبكة الهاتف والكهرباء اضافة الى الاعمال المدنية اللازمة للموقع، كما سيتم تخصيص قطعتي ارض واحدة لاقامة مدرسة عليها واخرى لانشاء مركز صحي ومن المتوقع ان يتم انجاز المشروع وتوزيعه على المواطنين خلال النصف الثاني من عام ١٩٩٧. واشاد المهندس حياصات ان المشروع يجري تنفيذه بالاعتماد على منهجية تنظيم قطع اراض بمساحات صغيرة يتم تزويدها بكافة خدمات البنية التحتية ليقوم المستفيدون بانشاء وحداتهم السكنية وذلك وفق امكانياتهم المالية ووفق تطور حاجاتهم الاسرية. وقال ان وحدات المشروع من حيث الاستفادة تقسم الى قسمين الاول سيتم تخصيصه للمواطنين الراغبين بالاستفادة وتنطبق عليهم شروط التخصيص المعمول بها في المؤسسة وعن طريق الاشتراك في برنامج الادخار من اجل السكن بينما سيتم تخصيص القسم الثاني الذي يمثل عددا من قطع الاراضي السكنية والتجارية ليباع للمواطنين الراغبين باسعار السوق وذلك تحقيقا لمبدا الدعم المتبادل بين عناصر المشروع.


● يوسف حياصات

واضاف المهندس يوسف حياصات ان تنفيذ هذا المشروع ياتي انسجاما مع توجه المؤسسة في تلبية الحاجة السكنية لمختلف مناطق ومدن المملكة وذلك بناء على واقع الدراسات التي تنفذها وتقوم بها المؤسسة والتي بموجبها يتم تحديد مناطق الحاجة. وحدد المهندس حياصات شروط الاشتراك في برنامج الادخار بان يكون المتقدم اردنيا واتم الثامنة عشرة وان لا يكون هو او زوجه او اي من افراد اسرته مالكا لعقار او ارض صالحة للسكن وان لا يكون مستفيدا او استفاد من اي مشروع اسكان من اية جهة كانت وان يكون مقيما او عاملا ضمن المناطق التابعة لخدمات بلدية المفرق منذ ثلاث سنوات على الاقل.

واشار ان استقبال الطلبات سيبدا اعتبارا من يوم الاثنين ٢٤ اذار ولغاية يوم الخميس الموافق ١٠ نيسان ١٩٩٧، حيث ستقوم المؤسسة بدراسة الطلبات وتحديد الاولويات للمقبولين ببرنامج الادخار حسب الانظمة والاسس المعمول بها، ومن ثم سيتم الاعلان في الصحف المحلية لدعوة المقبولين لبرنامج الادخار لمراجعة المؤسسة وذلك لتنفيذ برنامج الادخار.

التقى الوفد الاقتصادي العراقي

الهنداوي : اللقاءات بين رجال الأعمال الأردنيين والعراقيين تعزز زيادة التبادل التجاري بين البلدين

الاسواق

قام امس الوفد الاقتصادي العراقي برئاسة السيد عدنان القيسي رئيس اتحاد الصناعات العراقية بزيارة الى مدينة عمان الصناعية التقى خلالها السيد عاصم الهنداوي مدير عام مؤسسة المدن الصناعية واطلع على عدد من الشركات الصناعية القائمة بها.

واعرب السيد الهنداوي عن امله في ان تعزز هذه الزيارات واللقاءات بين رجال الاعمال في البلدين الشقيقين فرص زيادة التبادل التجاري والتعاون الاقتصادي واقامة المشاريع الاستثمارية المشتركة.

وقدم السيد الهنداوي شرحا حول اهداف مؤسسة المدن الصناعية ومشاريعها ودورها في خدمة الصناعة الاردنية وتوفير الخدمات الاساسية والمساندة لها واهميتها في المحافظة على البيئة ومنع التلوث وتحقيق التكامل بين الصناعات القائمة في مدنها مؤكدا نجاح التجربة الاردنية في مجال اقامة المدن الصناعية وقال ان الاقبال المتزايد على اقامة المشاريع الصناعية في مدينة عمان الصناعية ومدينة الحسن الصناعية في محافظة اربد ادى الى اشغال كافة المواقع المتاحة فيهما لاستقطاب الاستثمارات مما حدا بالمؤسسة العمل على تطوير موقع في مدينة عمان الصناعية كان يستعمل لغاية تصريف المياه وتوفير كافة الخدمات اللازمة له ليصار الى اعداده لاقامة المشاريع الصناعية وذكر بان المؤسسة قد استقطبت العديد من الاستثمارات الصناعية في هذا القطاع كذلك تعمل المؤسسة حاليا على توسعة مدينة الحسن الصناعية.

وذكر السيد الهنداوي بان الصناعات القائمة في المدن الصناعية والتي تتجاوز ٤٠٠ مصنع في مدينة عمان الصناعية و٥٥ مصنعا في مدينة الحسن الصناعية تساهم بشكل كبير في دعم الاقتصاد الوطني والميزان التجاري للمملكة حيث وحسب الاحصاءات التي تقوم بها المؤسسة وساهمت هذه الصناعات بما نسبته ١٦,٦٪ من مجمل الصادرات الصناعية الوطنية في العام السابق وتساهم بتشغيل اكثر من ١٢,٣٪ من اجمالي عدد العاملين في قطاع الصناعة في الاردن.

واشار السيد الهنداوي الى وجود الكثير من الاستثمارات العربية والاجنبية والمشاركة المحلية العربية الاجنبية القائمة في المدن الصناعية حيث اشاد بقوانين الاستثمار التي هيأت الظروف الملائمة لاستقطاب هذه الاستثمارات بالاضافة الى ما يتمتع به الاردن من استقرار سياسي واجواء الحرية والديمقراطية والموقع الجغرافي المميز مؤكدا بان القوانين تسمح بامتلاك العربي والاجنبي لكامل مشروعه الصناعي ويعامل من حيث الحوافز والامتيازات الممنوحة في القانون معاملة الاستثمار الاردني الامر الذي اعطى الثقة للكثير من رؤوس الاموال العربية والاجنبية بجدوى الاستثمار الصناعي في الاردن وضمان مستقبله.

واستعرض السيد الهنداوي الصناعات القائمة في مدينة عمان الصناعية والقطاعات التي تشملها والقدرات الانتاجية العالية التي تتوفر بها مؤكدا بان الصناعة الاردنية اصبحت من القدرة والجودة على منافسة مثيلتها في الدول المتقدمة والوصول الى اسواق جديدة لم تكن تصلها في السابق واشاد بتوجه الكثير من الاستثمارات نحو تطوير منتجاتها وتحسين ظروف انتاجها لتتناسب والمقاييس العالمية التي باتت تتحكم باقتصاديات السوق العالمي ومطلبا هاما لبقاء الاستثمار الصناعي وتقدمه في ظل الظروف والمستجدات التي تشهدها المنطقة والعالم مشيرا الى ان هناك عددا من الشركات القائمة في المدينة استطاعت الحصول على شهادة الايزو وان هناك الكثير من الشركات التي تعمل جاهدة للحصول عليها.


● عاصم الهنداوي

وحول خدمات المؤسسة ومشاريعها المستقبلية اكد السيد الهنداوي بان المؤسسة عملت وضمن اقصى طاقاتها وامكاناتها لتوفير كل الظروف الملائمة لخدمة الصناعات القائمة في مدنها وعملت على استكمال كافة الخدمات وتحسين ادائها والعمل على فتح القنوات الجديدة لربط الصناعة بالمعاهد والجامعات التقنية والفنية وخلق نوع من التكامل العملي والعلمي بينهما من خلال توقيعها لاتفاقيات التعاون مع هذه الجامعات مما ساهم بايجاد مكاتب الارتباط التي تعمل لتحقيق هذه الغاية كما نجحت المؤسسة بالتعاون مع المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا في الربط بين الصناعة ومشاغل القوات المسلحة الاردنية وامكاناتها وفتح الباب للتعاون في كافة المجالات وتحرص المؤسسة على انجاحه وتتابع لتحقيق اهدافه.

وتطرق السيد الهنداوي الى مشاريع المؤسسة وتوسعها في اقامة المدن الصناعية حيث ذكر بان المؤسسة تعمل وفق برنامج تنموي اعدته يغطي نشاط المؤسسة لغاية عام ٢٠٠٠ في مجال اقامة المدن الصناعية لتشمل كافة محافظات المملكة بدأت المؤسسة بالخطوات الاولية اللازمة لاقامة هذه المشاريع واخراجها الى حيز الوجود حيث تم تحديد المواقع وشراء الاراضي اللازمة في مختلف المحافظات وستقوم المؤسسة باستكمال الخطوات والمراحل الاخرى وفق مخطط وبرنامج محدد لذلك.

ثم قام الوفد الضيف الذي يضم (١٤) عضوا من اتحاد الصناعات العراقية يزور الاردن حاليا بدعوة من غرفة صناعة عمان بجولة داخل المدينة الصناعية شملت زيارة شركة الرام للصناعات الدوائية وشركة الموارد الصناعية وشركة مجموعة الرياض لصناعة المنظفات والزيوت النباتية اطلعوا خلالها على المستوى الذي وصلت اليه الصناعة الاردنية واستمعوا من مدرائها عن اليات العمل والانتاج وتجولوا في اقسام الانتاج فيها.

دور خاص لـ روجيه تمرز اللبناني المعروف بعلاقاته مع دمشق

نتنياهو بحث في موسكو صفقة غاز بديلة للغاز القطري عبر العقبة

الاسواق

جزء من الرحلة الاخيرة التي قام بها رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو الى روسيا، كان يستهدف بحث موضوع صفقة الغاز البديلة للغاز الذي كان يفترض ان يصل من دولة قطر الى العقبة من خلال شركة «انرون الاميركية». هذا ما اكدته لـ«الاسواق» مصادر تجارية ذات اطلاع ومتابعة.

واكدت هذه المصادر ما سبق وانفردت به «الاسواق» من ان روجيه تمرز رجل الاعمال اللبناني صاحب العلاقات المميزة مع دمشق، قد لعب دورا خاصا بعرقلة مشروع «العقبة» وتقديم مشروع بديل للغاز من روسيا عبر تركيا وتحت مياه المتوسط.

واشارت هذه المصادر الى ان المدير العام لرئاسة الحكومة الاسرائيلية، كان سبق رئيس وزرائه الى موسكو، بزيارة سرية للتفاوض على صفقة الغاز، واضافت هذه المصادر بان افيغدور ليبرمان ومسؤولين اسرائيليين اخرين تولوا الترويج لنظرية الغاز الروسي بدلا من الغاز القطري عبر العقبة وذلك بحجة الاعتبارات الامنية. وكانت جهات سورية متعددة قد حاولت الضغط على الحكومة القطرية لالغاء المشروع عبر الاردن بحجة ان العلاقات مع اسرائيل لا تحتمل التعاون التجاري. وفي هذه الاثناء قام روجيه تمرز (اللبناني) بطرح البديل الروسي الذي تولاه نتنياهو بالمتابعة في زيارته الاخيرة.

مصر تعرض على موظفي الدولة التقاعد مقابل (٣٥) الف جنيه

القاهرة - رويتر - قال رئيس الوزراء المصري كمال الجنزوري امام مجلس الشعب ان الحكومة تعرض على العاملين في الشركات العامة التي لا تحقق ارباحا تعويضا يتراوح بين ١٢٠٠٠ و٣٥٠٠٠ جنيه بين ٣٥٣٠ دولارا و١٠٣٠٠ دولار اذا قبلوا التقاعد المبكر الاختياري.

والهدف من هذا العرض هو خفض مستويات العمالة في الشركات وزيادة ربحية هذه الشركات استعدادا لاحتمال تخصيصها.

وقال الجنزوري ان الموظفين الذين تتراوح اعمارهم بين ٥٠ و٥٨ عاما والموظفات اللاتي تتراوح اعمارهن بين ٤٥ و٥٨ عاما مؤهلون للتمتع بنظام التقاعد المبكر. واضاف انه يجب الا تقل مدة الخدمة في الوظيفة عن ٢٠ عاما.

وذكر رئيس الوزراء ان الحكومة تتوقع استفادة حوالي ٢٠ الف موظف من نظام التقاعد المبكر.

وذكرت الصحف الحكومية ان المكافاة البالغة ١٢ الف جنيه تسري على العاملين من الدرجة السادسة الذين يتقاعدون في سن بين ٥٤ و٥٨ عاما بينما تسري مكافاة ٣٥ الف جنيه على موظفي الدرجة الذين يتقاعدون في سن بين ٥٠ و٥٢ عاما.

وسن التقاعد في مصر هو ٦٠ عاما.

ولم تذكر الصحف شيئا عن مكافآت التقاعد المبكر للموظفات اللاتي يتقاعدن قبل سن الخمسين.

وقالت الحكومة ان برنامج التقاعد المبكر قد يتكلف ما يصل الى ١١ مليار جنيه.

ويضم القطاع العام اكثر من ٣٠٠ شركة عامة مرشحة للتخصيص. ولا تتضمن قائمة التخصيص المرافق والمواصلات العامة والبنوك وقطاعات اخرى.

توقع نمو الاقتصاد الصيني بنسبة ١٠,٣٪

بكين - رويتر - قالت وكالة انباء الصين الجديدة «شينخوا» انه ينتظر ان ينمو الاقتصاد الصيني باكثر من عشرة في المائة خلال النصف الاول من العام.

ونقلت الوكالة عن تقرير لاكاديمية العلوم الاجتماعية الصينية قوله ان النمو سيصل الى ١٠,٣ في المائة في الربع الأول من العام والى ١٠,٦ في المائة في الربع الثاني.

وقالت الاكاديمية ان النمو سيقوده قطاع الصناعات التحويلية بنسبة ١٤,٣ في المائة في الربع الأول و١٣,٧ في المائة في الربع الثاني.

السماح بالبيع للمواطنين والأجانب المقيمين شريطة استيفاء الرسوم الجمركية

الأسواق تنشر تعليمات تنظيم العمل في الأسواق الحرة

كتب: ناصر عارف

من المقرر ان يبدأ العمل بتطبيق تعليمات تنظيم العمل في الاسواق الحرة الاردنية اعتبارا من مطلع الشهر المقبل وذلك بعدما وافقت وزارة المالية - دائرة الجمارك على هذه التعليمات التي جرى تعميمها على كافة المراكز الجمركية المعنية التي ستتولى عملية الاشراف والمراقبة على اعمال هذه الاسواق.

ووفقا للتعليمات التي حصلت «الاسواق» على نسخة منها سيسمح بالبيع في الاسواق الحرة المقامة داخل مدن المملكة للهيئات الدبلوماسية والقنصلية والاجانب غير المقيمين وللمواطنين والاجانب المقيمين في المملكة شريطة استيفاء الرسوم الجمركية عن هذه البضائع وفق القيم المعتمدة.

وتنص التعليمات على قيام الهيئة المستثمرة للاسواق الحرة بتقديم تعهد خطي الى وزير المالية تلتزم فيه بمسؤولياتها المادية والمعنوية عن تصرفات موظفيها ومستخدميها وتقديم كفالة بنكية ضمانا للرسوم الجمركية والرسوم والضرائب الاخرى وضريبة المبيعات وكفالة عدلية لضمان الغرامات في حال تحققها على البضائع المودعة في هذه السوق.

وفيما يلي النص الكامل لتعليمات تنظيم العمل في الاسواق الحرة.

- الفصل الاول -

منطقة السوق الحرة والهيئة المستثمرة

المادة ١-: تطبق التعليمات السابقة على الاسواق الحرة المقامة في المطارات الاردنية والمستثمرة من الملكية الاردنية فقط.

المادة ٢-: ان يتم تحديد موقع ومساحة السوق الحرة المنوي اقامتها وبحيث تكون مناسبة لهذه الغاية مع تحديد الهيئة المستثمرة والجهة او الجهات المسؤولة امام دائرة الجمارك وتخضع هذه الاسواق لرقابة المركز الجمركي المشرف عليها.

الفصل الثاني -

المواد المسموح ادخالها والمواد الممنوعة

المادة ٣-: يسمح بادخال جميع انواع البضائع التي تقتضيها مصلحة السوق الحرة التجارية، سواء كانت اجنبية او محلية او مكتسبة هذه الصفة الى منطقة السوق الحرة وتخزينها وبيعها واعادة تصديرها منها بدون تادية اية رسوم او ضرائب او عوائد حكومية اخرى باستثناء اجور العمل الاضافي ويستثنى من تلك البضائع والمواد الواردة ضمن نص المادة ١٢٩ من قانون الجمارك رقم (١٦) لسنة ١٩٨٣ وهي:

أ - البضائع الممنوعة لمخالفتها للنظام العام وتحدد من قبل السلطات ذات الاختصاص.

ب - البضائع النتنة او القابلة للالتهاب.

ج - الاسلحة الحربية والذخائر والمتفجرات ايا كان نوعها.

د- البضائع المخالفة للقوانين المتعلقة بحماية الملكية التجارية والصناعية والادبية والفنية والصادر بها قرارات من الجهات المختصة.

هـ - المخدرات على اختلاف انواعها ومشتقاتها.

و - البضائع التي منشؤها بلد تقررت مقاطعتها اقتصاديا.

- الفصل الثالث -

البيانات الجمركية

المادة ٤-: يتم تنظيم البيانات الجمركية للبضائع المستوردة للسوق الحرة وبوضع معلق للرسوم وباشراف المراكز الجمركية وعلى النحو التالي:

أ - يقوم جمرك عمان بتنظيم المعاملات الجمركية للاسواق الحرة المقامة في المنطقة الشمالية والوسطى من المملكة.

ب - يقوم جمرك العقبة بتنظيم المعاملات الجمركية للاسواق الحرة المقامة في المنطقة الجنوبية من المملكة.

ج - عند الضرورة يتم تكليف مراكز اخرى بالاشراف على مثل هذه الاسواق وحسب الضرورة.

المادة ٥-: أ - يتم تنظيم بيانات ايداع سوق حرة بالبضائع المستوردة لهذه السوق ويحتفظ بالبيانات لدى المركز المشرف على هذه السوق.

ب - تتخذ جميع الاجراءات من معاينة وتخمين وتدقيق واجراءات الدوائر الاخرى (صلاحية الاستهلاك + مواصفات + اجازة الاجهزة) على متن هذه البيانات وتوقف على التوقيع النهائي وتحفظ لدى المركز المشرف.

ج - تسلم البضائع الى الهيئة المستثمرة مقابل ضمانات مالية للرسوم الجمركية والرسوم والضرائب الاخرى والضريبة على المبيعات باستثناء اجور العمل الاضافي فتستوفى مباشرة على متن بيانات الايداع وتكون الضمانات (نقدية او بكفالات مصرفية او تعهدات مكفولة) وفق التعليمات التي يصدرها مدير عام الجمارك وتقدم من الهيئة المستثمرة.

د. - يتم البيع في هذه الاسواق وحسب الية البيع الموضحة لاحقا.

هـ - يتم ترصيد محتويات هذه البيانات وجسب وصولات البيع ومحاضر الاستلام وبيانات التصدير ومحاضر الاتلاف الخاصة بمحتويات كل بيان.

و - بعد اجراء عملية المطابقة وتسوية الامور المالية على محتويات كل بيان يتم انجاز البيان وتوقيعه من مدير المركز المشرف على هذه السوق وسوقه الى الدائرة.

ز - ينظم بيانات اعادة تصدير (اخراج سوق حرة) لدى المركز المشرف على هذه السوق بالبضائع المراد اعادة تصديرها من السوق الى خارج البلاد وحسب طلب الهيئة المستثمرة.

- الفصل الرابع -

المستودعات الرئيسية الخاصة بالاسواق الحرة وترتيبات ادخال البضاعة اليها

المادة ٦-: تقوم الهيئة المستثمرة بتوفير مستودع خاص لكل سوق حرة (يمكن اعتماده كمستودع لادخال البضائع الواردة لهذه السوق) وشريطة ان يكون ملاصقا لصالة العرض ويتم الحاق هذه الاسواق الى مركز جمرك عمان ومركز جمرك العقبة او اي مركز اخر يحدده مدير عام الجمارك وحسب المادة (٤) اعلاه.

المادة ٧-: ينظم بكل صنف متفصل من البضائع المدخلة الى السوق بيان ايداع سوق حرة وذلك لغايات الدقة في المتابعة والترصيد واحتساب القيمة والرسوم.

المادة ٨-: يتم اعتماد نظام البطاقات وبرنامج الحاسوب لغايات الادخال والاخراج والبيع في هذه الاسوق مع اعتماد نظام الجرد الفوري في التخزين لغايات الاشراف والمتابعة.

المادة ٩-: تحتفظ الهيئة المستثمرة بالسجلات ونسخ وصولات البيع ونسخ بيانات الايداع واعادة التصدير ومحاضر الاتلاف المتعلقة ببضائع السوق الحرة.

المادة ١٠-: يتم اعادة تصدير اية بضائع من مستودعات السوق الحرة الى الخارج بموجب بيان اعادة تصدير (اخراج سوق حرة) وبعد موافقة دائرة الجمارك وعن طريق المركز الجمركي المشرف على هذه السوق.

المادة ١١-: في حالة تلف اية بضائع مخزنة داخل هذه الاسواق يتم عمل محضر اتلاف اصولي من قبل لجنة تضم دائرة الجمارك (المركز الجمركي المشرف) والموظف الجمركي المشرف على اعمال هذه السوق والهيئة المستثمرة واي عضو يتطلب مشاركته في عملية الاتلاف وتضم نسخة من محضر الاتلاف الى بيان الايداع الخاص بالبضائع التالفة.

- الفصل الخامس -

البيع في الاسواق الحرة

المادة ١٢-: الية البيع:

اولا: البيع في الاسواق المقامة في المراكز الحدودية:

أ - يتم متابعة البضائع المباعة للمغادرين من قبل موظفي الجمرك المشرفين على هذه السوق وقاعة المغادرين للتاكد من خروج البضائع مع المسافرين.

ب - في حالة البيع للقادمين فانه يتم تسليم هذه البضائع لموظفي الجمارك في صالة القادمين لتطبيق الاجراءات الجمركية على هذه البضائع ووفق احكام قانون الجمارك (استحقاق الرسوم او الاعفاء وحسب نصوص مواد قانون الجمارك).

ج - يحق لمامور الجمرك المختص مطابقة المشتريات على البطاقة الخاصة بالمسافر ومراقبة خروجها حتى متن وسيلة النقل ومراقبة دخولها الى قاعة الجمارك (القادمين).

د - يتم تجميع كشوفات البيع وحسب بيانات ايداع السوق وبعد ان تتم المطابقة وتسديد قيود محتويات كل بيان يتم انجازه وسوقه للدائرة.

ثانيا: البيع في الاسواق الحرة المقامة داخل مدن المملكة:

ينظم وصل بيع خاص بالسوق ومن عدة نسخ وعلى ان يتضمن الوصل على المعلومات التالية:

١- رقم متسلسل.
٢- التاريخ.
٣- اسم المركز الجمركي المشرف على هذه السوق.
٤- اسم السوق والهيئة المستثمرة.
٥- رقم البيان الجمركي الخاص بالبضاعة المباعة وينظم بكل صنف يتم بيعه وصل خاص به (لغايات التسديد اللاحق).
٦- ختم وتوقيع موظف من الهيئة المستثمرة (مدير السوق) على نسخة الوصل وختم وتوقيع الموظف الجمركي المعين في هذه السوق.
٧- في حالة انشاء عدة اسواق ولهيئات مستثمرة مختلفة يتم تمييز هذه الوصولات بالوان مختلفة بحيث يحدد لون موحد لكل هيئة مستثمرة.
٨- وصف البضاعة كاملا من حيث النوع والعدد والقياس والوزن ورقم الجهاز وغيرها من المواصفات.
٩- تكون قيمة البيع مجزاة بحيث تشمل:

أ - سعر بيع القطعة (تكلفة + ارباح الهيئة المستثمرة) وتحصل من قبل الهيئة المستثمرة.

ب - الرسوم الجمركية والضرائب الاخرى وضريبة المبيعات ورسوم الاستيراد واية رسوم وضرائب اخرى باستثناء اجور العمل الاضافي بحيث يتم استيفاؤها من قبل الموظف الجمركي المعين في هذه السوق وحسب التالي:

١ - تحصل للايراد العام في حالة البيع للاستهلاك المحلي.

٢ - تحصل لحساب امانات المسافرين لغايات ضمان خروج البضائع المباعة الى خارج المملكة.

١٠ يسمح بالبيع للاجانب غير المقيمين بما قيمته ٥٠ دينار معفاة من الرسوم الواردة في (ب) اعلاه وعلى ان يكون من ضمنها (٢٠٠) سيجارة دخان ولتر واحد من المشروبات الكحولية ولمرة واحدة فقط مع تثبيت ذلك على جوازات السفر.

يتم مشاهدة خروج البضاعة من قبل موظف الجمرك في مركز الخروج الاردني مع التاكد من مطابقتها لمحتويات وصل البيع.

١٢ - ترد الرسوم المبينة في البند ٩/ب/٢ اعلاه باستثناء اجور العمل الاضافي وخلال (ثلاثون يوما) من تاريخ البيع عند مشاهدتها في مركز الخروج مع الاحتفاظ بالنسخة الاصلية من الوصل لدى هذا المركز.

١٣ - يقوم الموظف بارسال هذه الوصولات الى القسم المختص في المركز الجمركي المشرف وبشكل دوري لغايات تسديد قيود بيانات ايداع السوق.

المادة ١٣ -

اولا ١ - يسمح بالبيع في الاسواق الحرة المقامة في المراكز الحدودية للموصوفين تاليا:

أ - المسافرين المغادرين لخارج المملكة.

ب - المسافرين بطريق الترانزيت عبر المعابر البرية والبحرية والجوية.

ج - المسافرين القادمين/ يسمح لهم بالشراء من السوق الحرة حسب الشروط والاسس التي يصدرها مدير عام الجمارك.

د - يعامل اطقم وسائل النقل معاملة المسافرين المغادرين ويسمح لهم بالشراء عند خروجهم من البلاد.

٢ - يسمح بالبيع في الاسواق الحرة المقامة داخل مدن المملكة للموصوفين تاليا:

أ - الهيئات الدبلوماسية والقنصلية الحاصلة على توصية بالاعفاء وموافقة الدائرة على ذلك.

ب - الاجانب غير المقيمين

ج - يسمح بالبيع للمواطنين والاجانب المقيمين في المملكة شريطة استيفاء الرسوم الجمركية عن هذه البضائع وفق القيم المعتمدة من قبل مكتب القيمة في الدائرة وحسب بيانات ايداع السوق الجمركية.

المادة ١٤ - تسديد القيود:

اولا - البضائع المعروضة في الاسواق الحدودية:

١ - ينظم كشوفات بالبضائع المباعة وكل حسب رقم بيان ايداع السوق وبشكل يومي ومن قبل الهيئة المستثمرة وباشراف الموظف الجمركي.

٢ - في حال انتهاء رصيد كل بيان ايداع تضم هذه الكشوفات الى محتويات بيان الايداع وتستكمل اجراءاته وتسدد قيوده من كفالة الهيئة المستثمرة المقدمة ضمانا للرسوم والضرائب الاخرى والضريبة على المبيعات.

٣ - ينجز ويوقع ويرسل الى قسم حفظ البيانات في الدائرة.

ثانيا - البضائع المعروضة في الاسواق الداخلية:

١ - تجمع الوصولات التي تم رد الرسوم عنها من قبل مراكز الخروج الجمركية الاردنية وترسل الى المركز الجمركي المشرف على هذه السوق وبشكل دوري وبموجب كتب رسمية.

٢ - ترفق هذه الوصولات ببيانات الايداع الخاصة بها لغايات تسديد القيود لاحقا.

٣ - لغايات استيفاء الرسوم الجمركية عن البضائع المباعة في الاسواق الداخلية وتسديد قيودها يتم اجراء ما يلي:

أ - البضاعة التي يتم بيعها في السوق وعلى اساس خروجها من المملكة ولم ترد الرسوم الجمركية عنها ولم تشاهد بالخروج يتم استيفاء الرسوم الجمركية عنها من حساب الامانات الى حساب الايراد العام كونها سلمت بموجب امانة مسافرين.

ب - البضائع المباعة في السوق وعلى اساس انها وضعت للاستهلاك المحلي يتم ارفاق نسخ وصولات البيع ببيانات ايداع السوق الخاصة بهذه البضائع حيث استوفيت الرسوم والضرائب الاخرى للايراد العام عند البيع وحسب المادة (١٢/ثانيا/٩ب/١) اعلاه وذلك لغايات تسديد قيود بيانات الايداع الخاصة بها.

ج - بالنسبة للبضائع المباعة للهيئات الدبلوماسية والحاصلة على توصية بالاعفاء تقوم الهيئة المستثمرة بارفاق كتب الاعفاء مع وصولات البيع الخاصة بهذه الكتب ومراجعة للمركز المشرف والدائرة/ قسم الاعفاءات لغايات تسديد قيود بيانات الايداع الخاصة بهذه البضائع ووفق لجراءات الدائرة.

الفصل السادس

التزامات الهيئة المستثمرة وواجباتها

المادة ١٥ - أ - تقدم الهيئة المستثمرة لوزير المالية - الجمارك تعهدا خطيا تلتزم فيه بمسؤوليتها المادية والمعنوية عن تصرفات موظفيها ومستخدميها اذا اساؤا او استغلوا التسهيلات التي تيسرها لهم مهام وظائفهم او اعمالهم او لارتكابهم اية مخالفة جمركية او اية مخالفة لهذه التعليمات.

ب - تقدم الهيئة المستثمرة كفالة بنكية (وحسب بيانات الايداع) ضمانا للرسوم الجمركية والرسوم والضرائب الاخرى وضريبة المبيعات في حال تحققها.

جـ - تقدم الهيئة المستثمرة كفالة عدلية مطلقة لضمان الغرامات في حال تحققها على البضائع المودعة في هذه السوق.

المادة ١٦ - يتوجب على الهيئة المستثمرة تامين المكاتب اللازمة والملائمة وتاثيثها وتجهيزها لموظفي الجمرك في منطقة السوق الحرة وفي المستودع الخاص اذا دعت الضرورة لذلك.

الفصل السابع

احكام عامة

المادة ١٧ - تمارس السلطات الجمركية حق الاشراف العام على مناطق الاسواق الحرة ومستودعاتها من اجل المراقبة الجمركية والتاكد من عمليات ادخال البضائع الى الاسواق الحرة والمستودعات الخاصة وبيعها واخراجها منها بالطرق الاصولية والقانونية والاطلاع على السجلات والقيود ومطابقتها مع الارصدة الموجودة، مع حق الدائرة باجراء التفتيش المفاجيء على هذه السجلات في اي وقت تراه مناسبا.

المادة ١٨ - يتم جرد كافة البضائع الموجودة في الاسواق الحرة والمستودع الخاص بها في نهاية كل سنة او كلما دعت الحاجة الى ذلك من قبل لجنة جرد مؤلفة من مندوب عن الجمارك ومندوب عن ديوان المحاسبة ومندوب عن الهيئة المستثمرة حيث يتم تنظيم تقرير مفصل بكل ما هو مخالف وفي حالة ظهور اي نقص او زيادة غير مبررة - تستوفى الرسوم الجمركية من الهيئة المستثمرة حسب التعريفة النافذة والغرامات الاصولية استنادا لاحكام قانون الجمارك رقم (١٦) لسنة ١٩٨٣.

المادة ١٩ - يقوم كل من (رئيس/ مدير) الجمرك المختص ومدير السوق الحرة بوضع الترتيبات الملائمة لتوزيع مواد الدعاية الواردة للسوق الحرة حسب مقتضيات المصلحة التجارية والدعائية للسوق الحرة بشكل خاص والهيئة المستثمرة بشكل عام.

المادة ٢٠ - يحق للهيئة المستثمرة بموافقة مدير عام الجمارك او من يفوضه اخراج اي بضاعة من السوق الحرة في المراكز الحدودية لغايات البيع الى وسائط النقل كما ويحق لها اعادة اي بضاعة لم يتم بيعها الى مستودع السوق الحرة وذلك تحت اشراف (مدير/ رئيس) الجمرك المختص ويجوز ادخال اية بضاعة جديدة من وسائط النقل الى مستودع السوق الحرة وذلك تحت اشراف المركز الجمركي المختص شريطة تنظيم بيان ايداع سوق حرة.

المادة ٢١ - تطبق كافة التشريعات المتعلقة بالصحة والحجر الصحي والامن الصناعي وحماية الحيوانات والنباتات من الامراض على ادخال البضائع الى منطقة السوق ومستودعاتها.

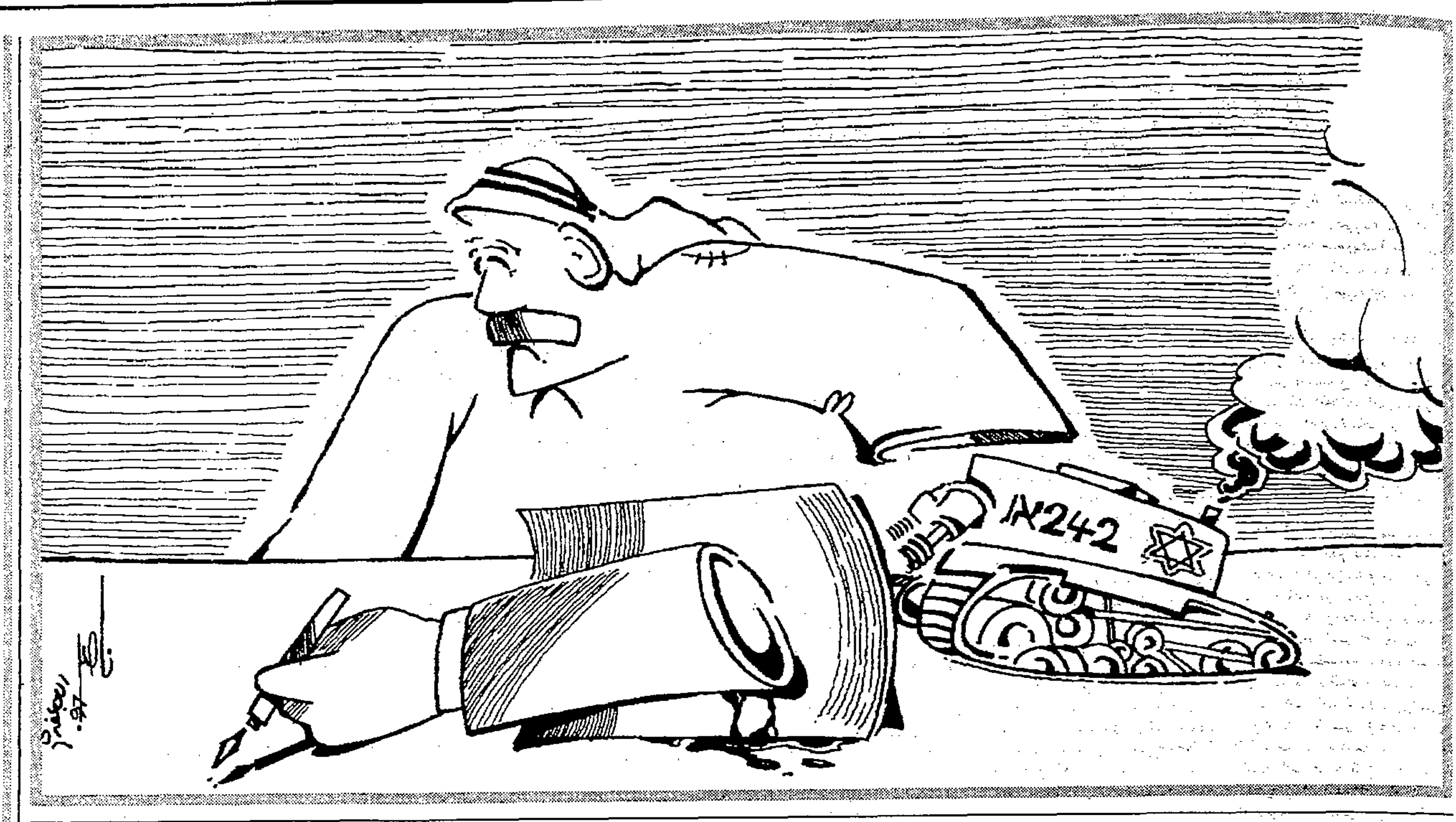
المادة ٢٢ - تلتزم الهيئة المستثمرة بالبيع او الشراء والادخال والاخراج بموجب مستندات اصولية ومعتمدة من الدائرة على ان تخضع للتدقيق المفاجيء وتركيب قفلين مختلفين على كل باب من ابواب الاسواق الحرة التي تخضع لرقابة جمركية مباشرة ولا يجوز فتح تلك الابواب الا بحضور موظف الجمرك المختص.

المادة ٢٣ - على مدير السوق او من ينيبه اعلام مامور الجمرك المختص بكمية واعداد البضائع الزائدة او الناقصة نتيجة الجرد في صالات البيع.

المادة ٢٤ - تعتبر المخالفات التي ترتكب خلافا لهذه التعليمات مخالفات جمركية ويطبق بشانها احكام قانون الجمارك.

الاسواق
ALASWAQ

ليس كل ما يعرف يقال، ولا كل ما يقال ينشر وليس كل ما ينشر جاء أوانه ولا كل ما ينشر حضر أهله.. (الامام علي)



عملية السلام الى اين؟

■ جيمس زغبي

تعرضت عملية السلام في الشرق الاوسط لهزة اخرى مجددا نتيجة سياسات حكومة بنيامين نتنياهو والفيتو الاميركي على قرار مجلس الامن حول مشروعات الاستيطان الاسرائيلية في جبل ابوغنيم. كما ان سياسة نتنياهو تجاه السلام القائمة على اتخاذه خطوة الى الامام (فقط عندما يضطر الى ذلك) وخطوتين الى الخلف دفعت بعملية السلام الفلسطيني - الاسرائيلي الى حافة الانهيار والازمة.

اما مسألة ما اذا اصبح نتنياهو اسيرا للائتلاف اليميني او زعيما فعليا له، فقد اضحت سؤالا نظريا، والواقع الراهن يؤكد بوضوح لا لبس فيه ان القرار الخاص ببناء مستوطنات وطرق جديدة بهدف عزل مدينة القدس عن القرى المحيطة بها ومناطق الضفة الغربية الاخرى قد خلق ازمة من المحتمل ان تنسف عملية السلام وتضع نهاية لاتفاقيات اوسلو.

ولعله من نافلة القول ان سياسات الحكومة الاسرائيلية تجاه القدس والمستوطنات والحدود، والتي تعتبر ثلاثا من اصل اربع قضايا تقرر الفصل فيها في مفاوضات الحل النهائي. تعارض تماما منطق وبنود لاتفاقية اوسلو. ويدعي الطرف الاسرائيلي ان تفسيره للبنود الواردة في اتفاق اوسلو يسمح له باتخاذ الخطوات والسياسات الحالية. الا ان الواضح للعيان ان روح الثقة والتبادلية التي كان من المفترض ان تكون اساسا وارضية صلبة للمضي قدما في عملية السلام، قد تبددت بسبب سياسات الفرض بالقوة التي تتبعها الحكومة الاسرائيلية. يضاف الى ذلك ان مفهوم نتنياهو للسلام والعملية اللازمة.. لتحقيقه ومحصلته النهائية لا تتفق مع فهم شركاء السلام الاخرين.

فالسلام من وجهة النظر الاسرائيلية يعني، في ما يبدو، قبول الفلسطينيين للسيادة الاسرائيلية على «ارض اسرائيل باسرها».



فوفق تعاليم الصهيونية المعدلة التي وضعها جابوتريسكي، صاحب المدرسة الفكرية التي يتبعها نتنياهو، هناك مجال لعيش اقلية تحت ظل السيادة الاسرائيلية. الا انه لا يوجد مجال للسيادة الفلسطينية في «ارض اسرائيل»

وبالقاء نظرة على مجمل الاوضاع الراهنة تحت ظل السياسات الاسرائيلية الحالية، فانه يمكن القول ان عملية السلام من منظور نتنياهو تعني الوصول الى الغاية المذكورة في تعاليم مدرسة جابوتريسكي الفكرية وفلسفتها الصهيونية، وضمن هذه العملية يجوز اتخاذ خطوات تكتيكية اما لتهدئة الفلسطينيين او الاطراف العربية او المجتمع الدولي. الا ان هذه الخطوات لا يمكن ان تؤدي الى التخلي عن السيطرة النهائية او خلق «الحقائق» اللازمة لتحديد السيادة الاسرائيلية.

وفي هذا السياق ارى انه من الافيد ان نستعرض خارطة التسوية النهائية للضفة الغربية وقطاع غزة الصادرة وفق وجهة نظر حكومة نتنياهو، فالخارطة المذكورة كما سلمتها القيادة العسكرية الاسرائيلية وقبلها نتنياهو تطابق تماما ما يطلق عليه «خطة دروبل» التي طرحتها «المنظمة الصهيونية العالمية» وقبلتها حكومة حزب الليكود بقيادة رئيس الوزراء السابق مناحيم بيجن في السبعينات.

الضفة الغربية كما صورتها خارطة المنظمة الصهيونية العالمية عبارة عن مساحة مقسمة الى اجزاء صغيرة بواسطة طرق تسيطر عليها السلطات الاسرائيلية وتربط بين المستوطنات اليهودية التي تقسم المدن والمناطق الفلسطينية الى كانتونات منفصلة عن بعضها بعضا.

والخارطة المقترحة في «خطة دروبل» تعكس سعي اسرائيل الى التاكيد على استبعاد اي نوع من الاحتمالات يؤدي الى تاسيس الفلسطينيين لاي حدود ممتدة داخل نطاق الضفة الغربية، ورغم ان الخطة المقترحة تتضمن منح الفلسطينيين حكما ذاتيا داخل الكانتونات، فانهم سيظلون اقلية تحت ظل السيادة والهيمنة الاسرائيلية، ومن المؤكد ان في هذا السياق اتت غالبية السياسات الاخيرة والخطوات التي قامت بها حكومة نتنياهو.

منح الفلسطينيون الحق في حكم جزء من مدينة الخليل بالاضافة الى مناطق صغيرة واراض ذات كثافة سكانية فلسطينية عالية في القرى والمدن الصغيرة وواصلت الحكومة الاسرائيلية، في نفس الوقت، سياساتها الخاصة بالتوسع في المستوطنات وبناء الطرق ومصادرة اراضي الفلسطينيين داخل الضفة الغربية.

وجه مسؤولون اسرائيليون في الولايات المتحدة واسرائيل انتقادات حادة للجهود الاميركية الخاصة بتوسيع الدعم الثنائي للسلطة الوطنية الفلسطينية، واخر هذه الانتقادات تمثل في موقع السفير الاسرائيلي من تاسيس لجنة فلسطينية - اميركية مشتركة بالاضافة الى انتقاد وزير الخارجية الاسرائيلي للقرار الاميركي الخاص بمشاركة الولايات المتحدة في مؤتمر عقدته السلطة الوطنية الفلسطينية في غزة.

ورغم الامال التي يعقدها البعض داخل الولايات المتحدة وفي الاعلام الاسرائيلي بشان تغيير الحكومة الاسرائيلية لسلوكها الحالي فان الجانب العربي اصبح على قناعة ويقين لا يقبل الشك ان نتنياهو مدفوع ايديولوجيا وان تكتيكاته واستراتيجيته تتعارض واطار اتفاق اوسلو. فالمفهوم الاسرائيلي الذي يتلخص في ان الجانب الفلسطيني ينبغي عليه قبول ما يعرض عليه دون اي اعتراض او شكوى لا يخدم مصلحة السلام في شيء ولا يساعد في تهيئة الارضية المشتركة والاحترام والثقة المتبادلة كركائز اساسية لا غنى عنها اذا ما اريد لعملية السلام ان تمضي قدما.

بالنظر الى التطورات المتلاحقة التي احاطت بعملية السلام خلال مختلف مراحلها، يلاحظ انها عانت منذ بدايتها من مجموعة من نقاط الضعف يمكن ان نجملها في الاتي:

● عدم التناسق في مجال القوة بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي وغياب الفعالية والنفوذ بالنسبة للجانب الفلسطيني خلال المفاوضات.

● عانى حزب العمل الاسرائيلي من عثرات ادت الى اتخاذه خطوة للامام وخطوتين الى الخلف في غالب الاحيان وذلك بسبب سيطرة اليمين الاسرائيلي على ساحة الجدل السياسي وما تطلبه ذلك من ابداء مواقف وتبني سياسات تهدف في المقام الاول الى ارضاء اليمين والابتعاد عن كل ما يثير غضبه.

● فشل الولايات المتحدة في التدخل كطرف ثالث لاقامة التوازن المطلوب بين الفلسطينيين والاسرائيليين او في ساحة الجدل السياسي داخل اسرائيل..

ورغم مواطن الضعف والفشل الذي لازم عملية السلام والعلاقات بين الاطراف المشاركة فيها، فان هناك بعض التطورات الايجابية التي يمكن ملاحظتها. فسلوك اسرائيل لم يعد يمر دون علم المجتمع الدولي، اذ يمكن ملاحظة ان سلوك حكومة نتنياهو قد كلفها ثمنا سياسيا اذا اخذنا ردود الفعل على التعنت الاسرائيلي.

يضاف الى ذلك ان هناك تقدما كبيرا على الصعيد العربي. فتعليقات ومواقف الملك حسين والرئيس حسني مبارك قد اثرت في الجدل السياسي الدائر في اسرائيل بشان مجمل عملية السلام. ورغم حادثة قتل التلميذات الاسرائيليات قرب الحدود مع الاردن، فان الملك حسين لا يزال يحظى بوزن سياسي معتبر داخل اسرائيل.

الى جانب النقطتين السابقتين، هناك جانب اخر مهم يتمثل في اعراب الولايات المتحدة عن عدم رضاها ازاء بعض جهود الاستيطان الاسرائيلية رغم استخدامها الاخير للفيتو في ما يتعلق بنفس القضية.

عارضت الولايات المتحدة ايضا رغبة اسرائيل في اغلاق المكاتب الفلسطينية في القدس الشرقية (تم الغاء الامر الصادر بالاغلاق كما علقت على التسليم غير الكافي للاراضي التي ينبغي ان تنتقل الى الفلسطينيين خلال المرحلة الاولى لاعادة الانتشار.

ولا ننسى ان الخطوتين المهمتين اللتين اتخذتهما واشنطن بقيام لجنة اميركية - فلسطينية مشتركة وارسال مبعوث للمشاركة في لقاء غزة، رغم الانتقادات الاسرائيلية، دلالة واضحة على عدم رضا واشنطن بممارسات الحكومة الاسرائيلية وموقفها من قضية السلام.

واخيرا فان مواقف الرئيس ياسر عرفات تجاه قضية السلام والالتزامات الفلسطينية واضحة ومباشرة كما ظلت ثابتة رغم المواقف الاسرائيلية الاخيرة.

ويبقى في النهاية سؤال مهم يحتاج الى اجابة عاجلة، هل يلتحق نتنياهو بركب السلام ام يذعن للمجموعات المتشددة في الائتلاف الحاكم ويدفع بالمنطقة الى هاوية النزاع والتوتر؟

الاسباب غير المنظورة «للفيتو» الاميركي والرد الملائم

■ زهير الدبعي

اكتشفت خلال العام الماضي جهلي بدافع اساسي للسياسة الاميركية تجاه امتي ووطني وابناء شعبي بالاضافة الى الدوافع المعروفة كالمصالح الاميركية في المنطقة والرغبة في الهيمنة والاخضاع ونفوذ مجموعات الضغط اليهودية في الولايات المتحدة وعقدة الذنب من اضطهاد اليهود في الماضي.

وحدث (الاكتشاف) لدى قراءتي لكتاب: «بحث في الجذور الدينية لصراع الشرق الاوسط» للخبير العربي شفيق مقار - منشورات دار رياض الريس -

وكشف الكتاب عن مجموعات اصولية ومسيحية وصهيونية في الولايات المتحدة هي اكثر اندفاعا لدعم اسرائيل وتسليحها وتوسعها وهيمنتها من اية مجموعات صهيونية اخرى، وان نفوذ ومكانة وتاثير هذه المجموعات الاصولية في تزايد مستمر على الراي العام ووسائل الاعلام وصانعي القرار في امريكا.

وترسخت قناعتي بالدور والتاثير الكبير لهذه المجموعات على وطننا وحياتنا وكذلك على مستقبلنا وحياة اطفالنا واجيالنا القادمة وذلك من خلال قراءة كتاب اخر هو «دراسة في الحركة المسيحية الاصولية الاميركية» للدكتور يوسف ابو الحسن من منشورات مركز دراسات الوحدة العربية.

ترددت في الكتابة عن هذين الكتابين وما يزخران به من معلومات وحقائق وذلك خشية الوقوع في عدة اخطاء وربما خطايا ومنها :

الاصولية

اولا : الوقوع في خطا عدم التمييز بين المسيحية وهو دين سماوي انطلق من بيت لحم والقدس والناصرة ليحمل للعالم رسالة المحبة والعدل والتسامح والزهد والسلام من جهة وبين الاصولية المسيحية التي هي نقيض لدعوة سيدنا المسيح عليه السلام، كما ان الاصولية الاسلامية نقيض للاسلام لان الاصولية لا تعني العودة الى الجذور والتمسك بالاصول وانما تعني التعصب وتكفير الاخرين والعمل لابادتهم والاضرار بهم، وبناء عليه فان الاصولية هي طريقة تفكير تقولب الانسان وتضعه في حالة صراع عنيف واقتتال دائم مع الاخرين، وبالتالي فانه ليس كل متدين وداعية للعودة الى الاصول والتمسك بالعقيدة والتراث هو اصولي وليس كل اصولي هو متدين او ينطلق من عقيدة دينية.

رسالة المسيح عليه السلام جوهرها محبة الانسان والتضحية لخدمته، لان الخالق سبحانه وتعالى اراد ان يكون الانسان عزيزا مكرما: «ولقد كرمنا بني ادم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير مما خلقنا تفضيلا» صدق الله العظيم.

ثانيا : عدم التمييز بين المتدينين في الولايات المتحدة الاميركية واعتبار كل اميركي او كل متدين اميركي اصولي. لان الحقيقة خلاف ذلك تماما فالمسيحيون في اميركا يتوزعون على اكثر من (٦٠) كنيسة معظمها ينطلق مما يجدر ان يكون عليه المؤمن بالله من عدم التربص بالاخرين وكراهيتهم والحاق الاذى بهم فضلا عن محبتهم وافادتهم.

كما كانت رسالة نبي الله سيدنا المسيح عليه السلام : «المجد لله في العلا وعلى الارض السلام وفي الناس المسرة».

الشعارات

ثالثا : التمترس بالشعارات الصاخبة التي لا يزيد تاثيرها عن الالعاب النارية شديدة الوهج عديمة الفاعلية والسقوط في مهاوي الشعارات الكبيرة الجوفاء مثل : اميركا الشيطان الاكبر، والبيت الاسود، او البيت الابيض جلله الله بالسواد.

رابعا : الاندفاع الى اعمال عنف من خطف ابرياء وانماط اخرى من انتهاك حقوق الانسان، فضلا ان الاحداث كشفت حقيقة ان الخاطفين وربما المخطوفين ليسوا اكثر من حطب لتحقيق قوى سياسية لمكاسب انية تكتيكية ضيقة ربما تتعارض مع مصلحة الامة والناس.

نظريات الصراع بين الشرق والغرب

خامسا : الوقوع في شرك ما يعرف بالمواجهة الشاملة بين الاسلام من جهة والولايات المتحدة من جهة اخرى، هذا ما روج له مفكرون اميركيون قبل عدة اعوام بدعوى ان الاسلام هو العدو الماثل امام الغرب والولايات المتحدة بعد عصر انهيار الشيوعية وهزيمتها، وقد وقع كثير من المفكرين والكتاب الاسلاميين وبالتالي الدعاة والخطباء في هذه الشراك التي تدفع بالامة العربية وبدول من الجنوب باتجاه الهاوية المميتة ولدفع ثمن قاس جدا لانهيار الاتحاد السوفياتي وهزيمة الشيوعية.

ويشرح هذا الخطر المفكر العربي فهمي جدعان في كتابه الطريق الى المستقبل: «لا يخفي بعض المسلمين غبطتهم بهذا الوضع: الغرب من طرف والعالم الاسلامي من طرف قوتان هما «الاعظم» ويبدو ان هذه الغبطة تعكس «حالة تعويضية» عن واقع القصور الذي يكتنف الاسلام والمسلمين منذ قرون عديدة.

لكن الحكمة تقضي بان ننظر الى الوضع في ابعاده الحقيقية لا في ابعاده المصطنعة او المتوهمة فالحقيقة هي ان هؤلاء المفكرين والاستراتيجيين الذين يجسدون مصالح القوى السياسية او الاقتصادية او العرقية او العسكرية التي يرتبطون بها ولا يقصدون الا امرا واحدا هو تصعيد الرعب والخلاف والصدام مع الدول والشعوب والحضارات «الاخر» من اجل السيطرة والهيمنة وحماية مصالح وضمان وتاثر التطور والنمو والرفاهية في العوالم الغربية - وهم يتشبثون بمنطق للحياة والصراع والسيطرة لا يتقبل اي ضرب من «مشاركة الاخرين» في التقدم بالوضع البشري.

ان هذا المنطق «الاقتصادي» يجد ما يقوى به وما يتعلل به في دعوة بعض المسلمين الى مناصبة الغرب واهله العداء المطلق والى اختيار طريق التصلب في النظر وفي الفعل.

والحقيقة ان المسلم الغافل وحده هو الذي يمكن ان يسمح لنفسه بتقديم المسوغات «المشروعة» لاصحاب نظريات الصراع بين الشرق والغرب.

لا يجدر بالمسلمين ان ينساقوا وراء اغراءات الصراعات واستفزازات الصدام حتى في اشد الاوضاع ضيقا وادعاها الى سلوك الطريق اللاعقلانية».

ان منحنى قوة الاصوليين في الولايات المتحدة في ارتفاع مستمر مما قد يقود الى مضاعفات اضافية وتصعيد جديد في الدعم الاميركي لمشاريع اسرائيل الاستيطانية التوسعية في المستقبل مما قد يؤدي الى واد كل جهود السلام والتسوية السلمية مهما كانت شروطها مجحفة وقاسية للامة العربية وحقوقها واجيالها القادمة.

ان تحديات على هذه الدرجة من الحدة والخطورة والعمق تستوجب ردا طويل النفس بعيد المدى وليست مجرد ردود فعل انية مرتجلة تفرضها ضغوطات والحاح واستفزازات.

ان حجم ونوعية الاخطار والتحديات التي تحدق بنا تفرض علينا اعادة النظر في اسا ب عملنا الذي لم يحظ بتطوير جدي منذ (٨٠) عاما مما جر علينا سلسلة من الخيبات والمصائب والهزائم.

ما زالت ردود فعلنا تتصف بالعجز والكساح لاننا لم نوظف قوة هائلة هي القوة الايمانية والمالية والشعبية للناس في وطن العرب وبلاد المسلمين، الا في الاحداث التي نستخدمهم حطبا في موقد ينتج طعاما او شرابا لاحاد او عشرات وربما مئات.

الوكالة العربية الاسلامية للقدس وفلسطين

ان تاسيس الوكالة العربية والاسلامية للقدس وفلسطين من شخصيات مستقلة غير مقولبة وغير مبرمجة وتستعصي على الابتلاع او الدخول في جيب احد وليس لها اطماع في كرسي او مال او جاه او شهرة قد بات امرا ضروريا لا مناص منه.

كم ستكون هذه الوكالة قوية اذا تم تاسيسها من عرب وسنة وشيعة وكاثوليك وارثوذكس وكل الشخصيات التي تؤمن بحض جميع من هم في المنطقة بحياة امنة مستقرة عادلة بعيدة عن التعصب الاعمى وشهوة القتل والرغبة بالانتقام وعبادة السلام لذلك لا يشترط ان يكون اعضاء هذه الوكالة من العرب او من المسلمين.

وكم هو عظيم ان تكون الوكالة مؤسسة تعتمد ارقى واحدث النظم الادارية وتعتمد التخطيط بعيد المدى والرقابة والتقييم. ان دور الوكالة العربية الاسلامية المقترحة هو اعمق واكبر من دور جباية الاموال وصرفها في بناء المشاريع الاستراتيجية على الارض لانه يتعلق في بناء اليات توجيه الراي العام من مستوى المناهج المدرسية الى وسائل الاعلام الى ما هو اهم وهو توظيف الفكر والوعي والاموال والوقت لخدمة اعمق واغلى وابقى من البقاء على كرسي او محاولة الوصول اليه.

الافتتاحية

مواقف ايجابية لكنها لا تكفي

تزامن رفض حزب العمل الاسرائيلي المعارض، للطلب الذي تقدم به حزب الليكود للحكومة الاسرائيلية بوقف المفاوضات مع الفلسطينيين، مع الرفض الاميركي لادعاءات حكومة بنيامين نتنياهو، بان رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية يقف وراء انفجار تل أبيب، الذي نفذته حركة حماس.

ورغم ايجابية هذين الموقفين، فان نجاة عملية السلام من المازق الحالي الذي تمر فيه، يحتاج الى اكثر من هذه المواقف، التي تحاول قطع الطريق، على جهود الليكود لالغاء ما تم انجازه منذ مدريد، والزج بالمنطقة في صراع جديد.

فالولايات المتحدة الاميركية كانت لديها القدرة وما تزال، على توجيه المزيد من الضغوط على اسرائيل، للانصياع لشروط العدل في السلام. كما ان المعارضة الاسرائيلية التي تتمتع بالاغلبية النسبية في الكنيست، ومراكز التاثير في دورة الحياة، تستطيع التعبير عن معارضتها لسياسات الحكومة بشكل اقوى مما هو عليه الوضع الان.

ان الولايات المتحدة التي استخدمت حق النقض (الفيتو) لمرتين متتاليتين، لمنع قرار دولي بادانة السياسات الاستيطانية، تستطيع اذا أرادت أن تترك للمجتمع الدولي مهمة الضغط على اسرائيل، والزامها بتنفيذ القرارات الدولية، بشأن القضية الفلسطينية وباقي الحقوق العربية.

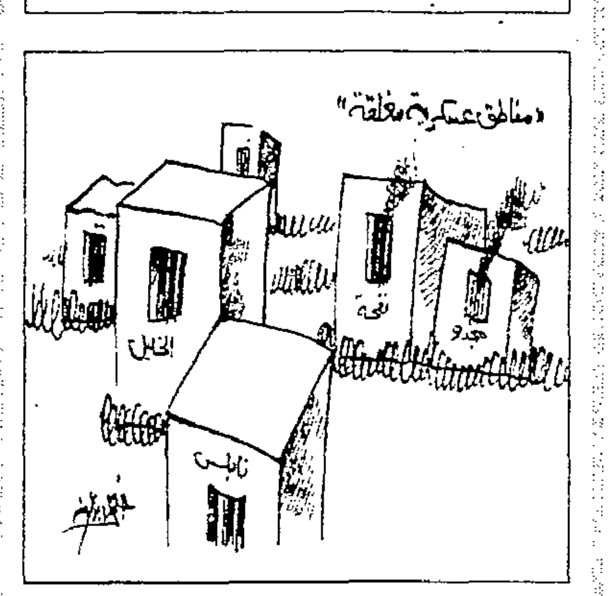
ومن المؤكد ان استمرار السياسة الاميركية الحالية برفض ممارسة الضغوط على اسرائيل تحت دعوى تشجيعها على الاستمرار الطوعي بالمفاوضات، لن يخدم اي سلام حقيقي في المنطقة. فالولايات المتحدة بسياستها الحالية، لا تشجع اسرائيل فقط على الاستمرار في تعنتها، بل تحرم الشرعية الدولية من أن تأخذ مجراها، حين تستخدم حق النقض مرتين متتاليتين في مجلس الامن الدولي، الذي اراد ادانة اسرائيل بالاجماع.

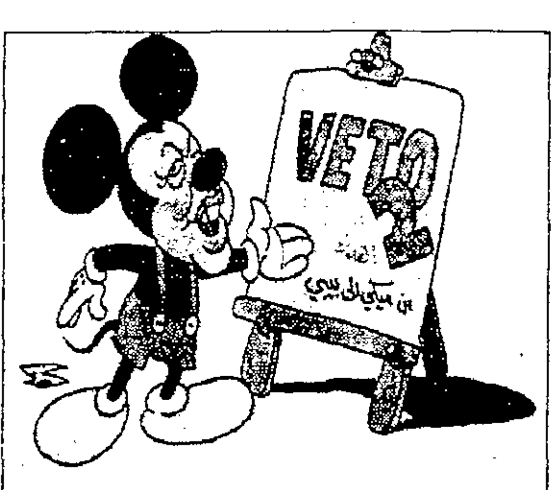
ان المازق الحالي الذي تمر به المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية، بسبب السياسات الاستيطانية، في جبل ابو غنيم وباقي الاراضي المحتلة، وبسبب المماطلة في تنفيذ الاتفاقات الموقعة بشأن المرحلة الانتقالية، لن تحله اي اجراءات امنية، او اتصالات سياسية بهدف التهدئة دون نتائج ملموسة وايجابية على ارض الواقع.

وقد مثلت الخطوة التي عبر عنها كل من حزب العمل والادارة الاميركية، بشأن استمرار المفاوضات وعدم مسؤولية السلطة الوطنية الفلسطينية عن انفجار تل أبيب، توجها ايجابيا لن يكتب له التاثير، الا بالمزيد من الجهود لدفع مفاوضات السلام باتجاه الحل الشامل والعادل للقضية الفلسطينية، ومختلف جوانب الصراع العربي مع اسرائيل.

■ الاسواق







اطواق امنية على التجمعات السكانية الاسرائيلية

نتنياهو: لن نعلق المفاوضات مع الفلسطينيين

د. عريقات: نتنياهو مسؤول عن تدهور عملية السلام

القدس المحتلة - وكالات - قال رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو امس ان اسرائيل لن تعلق محادثات السلام مع الفلسطينيين بعد التفجير المسلح في مقهى في تل ابيب يوم الجمعة. وقال نتنياهو لشبكة سي. ان. ان التلفزيونية الاخبارية الاميركية «لن اعلق المحادثات فرجالنا يقابلون رجالهم. لكن البند الاول على جدول الاعمال هو تنفيذ الالتزام الفلسطيني بمحاربة الارهاب. ويجب عليهم ان يشرعوا في الالتزام بهذا والا لن يكون بمقدورنا ان نتحرك».

وكان قد صرح ديفيد بار ايلان مستشار رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو لوكالة «فرانس برس» «لقد علقت جميع المفاوضات السياسية الى ان تثبت السلطة الفلسطينية انها عازمة فعلا على مكافحة العنف».

واضاف «في الوقت الراهن لم تتحرك السلطة الفلسطينية على الارض ولم يؤد الاجتماع الذي عقد الجمعة بين مسؤولي الاجهزة الامنية الاسرائيلية والفلسطينية الى اي نتيجة».

وتابع «لم تحترم السلطة الفلسطينية التعهدات التي قطعتها لدى ابرام اتفاق اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي في الخليل في ١٥ كانون الثاني الماضي». واوضح ان «الفلسطينيين تعهدوا في اتفاق ملحق بتدمير البنى العسكرية للمنظمات المعارضة للسلام ومصادرة الاسلحة التي هي في حوزة المدنيين وتسليم منفذي العمليات المسلحة.

وذكر ان المفاوضات «السياسية» التي علقت تتناول خصوصا فتح مرفا ومطار في قطاع غزة والافراج عن المعتقلين الفلسطينيين.

وردا على سؤال حول بدء الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يوم السبت جولة تستغرق اسبوعا يزور خلالها باكستان والمغرب ومصر قال ان «اسرائيل لا تملي على عرفات ما يجدر ان يقوم به. لكنه كان من الافضل لو بقي في الاراضي الفلسطينية ليشرف شخصيا على مكافحة البنى العسكرية لحركتي المقاومة الاسلامية (حماس) والجهاد الاسلامي».

ويذكر ان المفاوضات الرسمية معلقة منذ اسبوع اثر اعلان قرار بناء حي يهودي جديد في القدس. الا ان الاتصالات بين المسؤولين الاسرائيليين والفلسطينيين استمرت خصوصا بين كبير المفاوضين الفلسطينيين صائب عريقات والسكرتير العام للحكومة الاسرائيلية داني نافيه.

وكان فلسطيني ينتمي الى حركة حماس فجر نفسه الجمعة في مقهى في تل ابيب ما ادى الى مقتل ثلاث اسرائيليات وجرح ٤٦ شخصا آخر.

وحمل نتنياهو السلطة الفلسطينية برئاسة ياسر عرفات مسؤولية الهجوم وهو الاول في اسرائيل منذ توليه رئاسة الحكومة في حزيران ١٩٩٦.

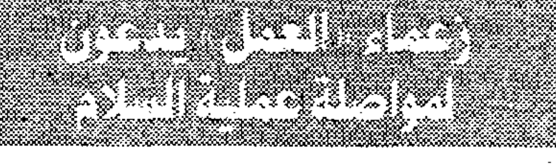
وفرضت قوات الامن اطواقا وقائية حول المدن الاسرائيلية التي تعتزم المضي قدما في اقامة احتفالات بالشوارع بمناسبة عيد البوريم. وقال يعقوب شوفال نائب قائد شرطة تل ابيب «احطنا المنطقة التي سيقام فيها الاحتفال باكملها بطوق من رجال الشرطة فكل شخص يدخل سيمر عبر طوق من الشرطة».

من جانبها حملت السلطة الفلسطينية رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو مسؤولية تدهور عملية السلام.

وقال الدكتور صائب عريقات رئيس لجنة التوجيه والاشراف الفلسطينية العليا للمفاوضات «ان قرار اسرائيل بتعليق المفاوضات السياسية اكد ان نتنياهو يتحمل مسؤولية اعمال العنف واراقة الدماء في المنطقة».

وقال في تصريحات لاذاعة صوت فلسطين «ان اسرائيل اوقفت المفاوضات عمليا منذ فترة طويلة وتلجا الى اسلوب الاملاءات المرفوض فلسطينيا ويبدو ان نتنياهو اختار طريق الاستيطان بهدف تدمير عملية السلام».

● جنود الاحتلال يطاردون متظاهرين فلسطينيين في ابو غنيم



تل ابيب - بترا - دعا زعماء حزب العمل الاسرائيلي للاستمرار في عملية السلام على الرغم من الانفجار الاخير في تل ابيب في حين حث حزب الليكود الحكومة الاسرائيلية على وقف جميع المفاوضات مع السلطة الفلسطينية في الوقت الراهن.

ونسبت صحيفة (الجيروزاليم بوست) الاسرائيلية الى زعيم حزب العمل (شمعون بيريس) قوله (انه يجب ان لا تسمح لعمليات التفجير املاء سياساتها على حكومة اسرائيل ومن غير المعقول ان تقوم مثل هذه العمليات بتقرير مصير اسرائيل».

واوصى عضو الكنيست ايهود باراك الذي يامل بان يخلف بيريس في زعامة حزب العمل في حزيران القادم بان تطلب اسرائيل من السلطة الفلسطينية عمل المزيد لمحاربة التفجيرات مشيرا الى «انه يخشى ان هذا العمل لن يكون آخر امتحان دموي نواجهه».

حماس تطالب قمة أسلام اباد بدعم الجهاد ضد اسرائيل

عرفات يدعو لانقاذ القدس

اسلام اباد - وكالات - ناشد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس العالم الاسلامي «السمو فوق اي خلاف وتوحيد الجهود من اجل انقاذ القدس» التي قال انها «مؤامرة لعزلها وتهويدها».

وكان عرفات يتحدث في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر القمة غير العادية لمنظمة المؤتمر الاسلامي الذي بدا اعماله في العاصمة الباكستانية صباح امس.

وقال الرئيس الفلسطيني ان عملية السلام تواجه «مازقا خطيرا يهدد بوقفها وباطاحة كل الامال في تحقيق سلام عادل وشامل ودائم في الشرق الاوسط».

وحمل عرفات، الذي كان يلقي كلمة المجموعة العربية في المنظمة على السياسة الاسرائيلية بشدة وخصوصا قرار حكومة بنيامين نتنياهو بناء مستوطنة جديدة في القدس المحتلة.

واعتبر هذا القرار انتهاكا للاتفاقات المبرمة وللتعهدات الدولية بما فيها خطاب الضمانات الاميركية الذي وجه الى جميع الاطراف قبل مؤتمر مدريد العام ١٩٩١.

وبعدما اكد ان القدس هي «مفتاح السلام» في المنطقة اعرب عن اسفه للفيتو الذي استخدمته الولايات المتحدة مرتين «ليشجع اسرائيل على المضي في عدوانها».

لكن عرفات الذي خلت كلمته من اي اشارة الى اعمال العنف والمواجهات في الضفة الغربية في الايام الاخيرة اكد ان «مساعينا لانقاذ عملية السلام مستمرة» مشيرا الى ان الدعوة التي وجهت اخيرا الى «الاطراف الراعية والمشاركة والشاهدة» لعقد اجتماع في غزة «جاءت في اطار هذه المساعي ولكي تتحمل هذه الاطراف مسؤوليتها معنا لاخراج العملية من المازق».

ودعا عرفات الدول الاسلامية من دون ان يسمي اي منها الى «مراجعة المواقف واتخاذ اجراءات توفر مصداقية وفاعلية».

حركة المقاومة الاسلامية «حماس» دعت مؤتمر القمة الاسلامية الذي افتتح امس في اسلام اباد الى دعم «جهاد» الفلسطينيين ضد اسرائيل.

وطالبت الحركة في رسالة وجهتها الى القمة الدول الاسلامية «التاكيد على حق ومشروعية الجهاد الفلسطيني ضد الكيان الصهيوني المحتل» وناشدتها الاعلان «عن دعم برنامج مقاومة الاحتلال حتى يتحقق الاستقلال الفلسطيني كاملا».

وطالبت حماس في رسالتها الى القمة باتخاذ كل التدابير والاجراءات اللازمة للضغط على الكيان الصهيوني للتراجع فورا عن مشروع الاستيطان في ابوغنيم وتفكيك جميع المستوطنات القائمة على الارض الفلسطينية.

وحظر كافة اشكال التطبيع والعلاقات مع العدو الصهيوني ومطالبة جميع الدول التي اتخذت مثل هذه الخطوات بالتراجع عن ذلك فورا بسبب الضرر الفادح الذي تلحقه هذه العلاقات بالقضية الفلسطينية وتشجيعها للحكومة الصهيونية للاستمرار في مخططاتها العدوانية.

ومطالبة الدول المنخرطة في عملية التسوية بما في تلك السلطة الفلسطينية، بالغاء اتفاقياتها مع الدولة العبرية بعدما ثبت ان العدو يتخذ من هذه العملية ذريعة للاستمرار في مخططاته التوسعية.

وتقديم كافة اشكال الدعم المعنوي والمادي للشعب الفلسطيني في معركته المصيرية ضد الاحتلال والتي يخوضها نيابة عن الامة العربية والاسلامية.

والتاكيد على حق ومشروعية الجهاد الفلسطيني ضد الكيان الصهيوني المحتل والاعلان عن دعم برنامج مقاومة الاحتلال حتى يتحقق الاستقلال الفلسطيني كاملا.

والتاكيد على ان المساس بالقدس والاراضي الفلسطينية هو مساس بالامة الاسلامية، وان قضية الشعب الفلسطيني هي قضية المسلمين جميعا.

واتخاذ الاجراءات اللازمة لوقف العدوان الصهيوني على المسجد الاقصى وقبة الصخرة وحماية المقدسات والمدينة من مخططات الهدم والتهويد.

● عرفات

القدوة ينفي اتهامات السفير الاسرائيلي في واشنطن

بن اليسار: عرفات يبتز اسرائيل لوقف الاستيطان في ابو غنيم


● «الاقصى في خطر» شعار مسيرة لحتجاج على سياسة نتنياهو في الناصرة

واشنطن - رويتر - اتهم سفير اسرائيل في واشنطن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يوم السبت بمحاولة «ابتزاز» اسرائيل من اجل وقف العمل في بناء المستوطنة في جبل ابو غنيم بالتغاضي عن اعمال العنف ضد اسرائيل.

وقال السفير الياهو بن اليسار لشبكة «سي ان ان» ان عرفات افرج ايضا عن مئات من اعضاء حركة المقاومة الاسلامية «حماس» قبل ايام فقط من الهجوم المسلح الذي شن على مقهى في تل ابيب.

وقال بن اليسار: اذا كانت هناك خلافات بيننا فالوسيلة الوحيدة لحل هذه الخلافات، من خلال التفاوض وليس عن طريق العنف، «المظاهرات في الخليل ليست عفوية انها منسقة».

وقال بن اليسار ان السلطة الفلسطينية بقيادة عرفات كان عليها ان تحتوي الغضب الفلسطيني بشان المستوطنة «لكنها ببساطة اومات لمثل هذا.. النشاط العنيف».

واضاف قوله: «انه مسلك ابتزازي.. انهم يصوبون مسدسا نحو رؤوسنا».

ونفى سفير اسرائيل في واشنطن وجود اي صلة بين بناء المستوطنة وعملية السلام وقال ان من المتوقع ان يثير اي عمل تقوم به اسرائيل في القدس رد فعل جياش.

ونفى ناصر القدوة الممثل الفلسطيني في الامم المتحدة خلال حديث مع شبكة «سي ان ان» اتهامات بن اليسار ووصفها بانها اتهامات «غير مسؤولة».

وقال القدوة: انها مسالة سياسة وايضا منطق عام.. ان تلك الامور تضر بقضيتنا ونحن لا نؤيد او نشجع شيئا كهذا، مشيرا الى ان تصريحات اسرائيل وافعالها خلال الاسابيع القليلة الماضية كانت تستهدف فيما يبدو اخراج عملية السلام عن مسارها.

واضاف القدوة قوله: من جانبنا نحن ملتزمون بعملية السلام ملتزمون بالاتفاق ونريد ان نمضي قدما.

ونفى القدوة ان تكون اعمال العنف في الخليل منسقة وقال ان تصريحات بن اليسار تظهر شعورا بالتعالي ازاء شريكه في عملية السلام.

في اجتماع على مستوى المندوبين الدائمين بالجامعة العربية اليوم

٤٣ بندا على جدول الاعمال لمواجهة الاستيطان والسلام واحتلال الجولان و«الجنوب»

القاهرة - بترا - يعقد في القاهرة اليوم اجتماع تشاوري برئاسة الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية للمندوبين الدائمين بالجامعة لمناقشة بنود جدول اعمال الدورة ١٠٧ لمجلس الجامعة المقرر عقده في ٣٠ اذار الحالي على مستوى وزراء الخارجية العرب.

ويمثل الاردن في الاجتماع السيد نايف القاضي سفير الاردن بالقاهرة ومندوبها الدائم لدى الجامعة.

ويتضمن جدول الاعمال ٤٣ بندا تشمل الاجراءات العربية لمواجهة سياسة الاستيطان الاسرائيلية واثرها على مسيرة السلام والاحتلال الاسرائيلي لهضبة الجولان العربية السورية وجنوب لبنان.

كما يتضمن جدول الاعمال عددا من البنود الخاصة بدعم العمل العربي المشترك منها محكمة العدل العربية ومشروع ميثاق الشرف للامن والتعاون العربي وانشاء الية فض المنازعات وادارتها وتسويتها بين الدول العربية والمحالة للمجلس من القمة العربية.

ويندرج في الجدول كذلك موضوع الوضع في الصومال وسبل الخروج من الازمة وتحقيق الوفاق الوطني وموضوع احتلال ايران للجزر التابعة لدولة الامارات العربية والاجراءات والتهديدات التي تتعرض لها ليبيا وموضوع العلاقات العربية الافريقية ومسيرة الحوار العربي الاوروبي والشراكة الاوروبية المتوسطية.

وقال السيد نايف القاضي السفير الاردني في القاهرة انه من المتوقع ان يكون الموضوع الرئيسي الذي سيتناوله الوزراء ورؤساء الوفود هو موضوع الاستيطان الاسرائيلي والوضع المتدهور في الاراضي الفلسطينية المحتلة.

تواصل الاعتصام الشعبي في ابوغنيم

قوات الاحتلال تقرر تدمير منزل منفذ الهجوم بتل ابيب

القدس المحتلة - وكالات - اعلن الجيش الاسرائيلي امس انه سيدمر منزل الفلسطيني الذي يعتقد انه وراء الهجوم المسلح في تل ابيب والذي اسفر عن سقوط اربعة قتلى و٤٦ جريحا.

وقال مصدر عسكري ان عائلة هذا الفلسطيني في قرية صوريف ابلغت ان لديها ٤٨ ساعة كي تستانف قرار الهدم امام المحكمة العليا.

وكان الجيش الاسرائيلي سد يوم السبت منافذ هذا البيت.

وصحح مصدر فلسطيني امس هوية الفلسطيني منفذ الهجوم موضحا انه يدعى موسى عبدالقادر غنيمات (٢٨ عاما) وكان مصدر في الشرطة الاسرائيلية ذكر انه يدعى موسى عبدالقادر أبوضيا.

وكانت الاجهزة الامنية الاسرائيلية اوقفت امس الاول ١٣ فلسطينيا في صوريف واربعة اشخاص في قرية توبا القريبة واوضحت مصادر عسكرية ان هذه الاعتقالات جرت لمعرفة ما اذا كان لحركة حماس تنظيم عسكري في هذه المنطقة.

وقالت الشرطة الاسرائيلية ان المهاجم الفلسطيني اوقف مرتين في الاشهر الاخيرة بسبب اقامته غير الشرعية في اسرائيل حيث عمل في مطاعم في ريشون لتسيون في جنوب تل ابيب.

واشار التلفزيون الاسرائيلي الى ان المهاجم الفلسطيني اوقف في الماضي بتهمة الانتماء الى حركة المقاومة الاسلامية (حماس).

وكان مجهول ادعى انه يتحدث باسم حماس اعلن في اتصال هاتفي مع التلفزيون الاسرائيلي مسؤولية الحركة عن العملية.

واضاف التلفزيون ان موسى غنيمات متزوج وله ثلاثة اولاد وهو امر لا يتطابق مع «الصورة» التي وضعتها اجهزة الامن الاسرائيلية لمنفذي العمليات المسلحة والتي كانت تعتبر حتى الآن ان المرشحين لمثل هذه العمليات شبان عازبون.

مصادر امنية ذكرت ان الشرطة والجيش الاسرائيليين وضعا في حالة تاهب تحسبا لوقوع عمليات مسلحة جديدة على غرار عملية تل ابيب.

ومنذ الجمعة فرض اغلاق تام على الضفة الغربية وقطاع غزة ما يحول دون دخول الفلسطينيين الى الاراضي الاسرائيلية.

وسيرت الشرطة دوريات اضافية على طول «الخط الاخضر» الفاصل بين اسرائيل والاراضي الفلسطينية منعا ايضا لعمليات التسلل ومنذ يوم السبت اعتقلت الشرطة اربعين فلسطينيا كانوا موجودين في اسرائيل بصورة غير مشروعة.

ومن جهة اخرى طلبت شركة الباصات «ايغيدا» من المسافرين «ان يكونوا حذرين الى اقصى درجة».

مصادر عسكرية اسرائيلية افادت ان اثنين من الفلسطينيين جرحا امس برصاص جنود اسرائيليين على حاجز للجيش قرب بيت لحم.

فقد قام شاب فلسطيني بتقديم بطاقة هوية اسرائيلية مزورة عند حاجز اسرائيلي بالقرب من المدخل الجنوبي للقدس ثم نجح في الفرار في اتجاه بيت لحم حيث كان فلسطينيان اخران ينتظرانه داخل سيارة.

واطلق الجنود طلقات تحذيرية في الهواء ثم فتحوا النار على السيارة فاصيب الفلسطينيان اللذين كانا في داخلها بجروح في حين تمكن الثالث من الفرار الى بيت لحم واضاف المصدر ان الجريحين نقلا الى مستشفى هداسا في القدس.

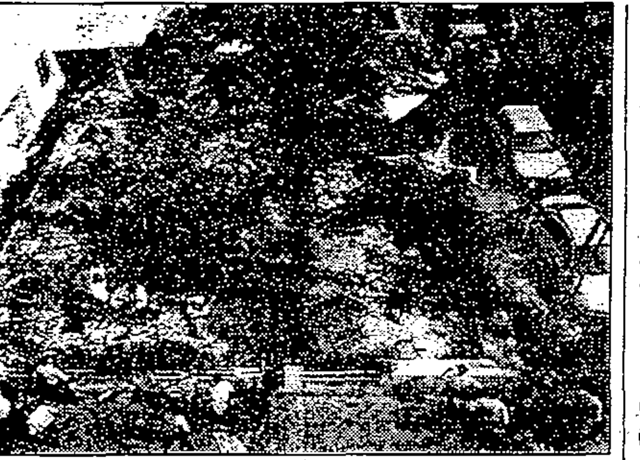
ويمنع الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة من التوجه الى الاراضي الاسرائيلية حتى اشعار اخر اثر الاغلاق الذي فرض في اعقاب الهجوم المسلح في تل ابيب.

الاعتصام الشعبي على جبل ابوغنيم تواصل لليوم الخامس على التوالي فيما تواصل الوفود من مختلف المدن الفلسطينية وداخل الخط الاخضر وانصار حركة السلام الاسرائيلية والوفود الاجنبية بالتوافد على مخيمي الاعتصام للتضامن والمشاركة في الاعتصام.

وذكرت اذاعة صوت فلسطين ان القوات الاسرائيلية تواصل من جانبها دفع تعزيزات عسكرية الى منطقة جبل ابوغنيم وتحاصر مخيم الاعتصام لمنع المعتصمين من التقدم باتجاه منطقة عمل الجرافات الاسرائيلية هناك.

وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي بحث الاوضاع الامنية مع قادة الجيش الاسرائيلي وجهاز الامن العام والشرطة.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية انه تقرر خلال الاجتماع مواصلة الطوق الامني المفروض على المناطق الفلسطينية والابقاء على حالة التاهب لدى قوات الامن الاسرائيلي.


● موقع العملية الانتحارية في تل ابيب

وفاة فلسطيني على حاجز اسرائيلي

صوريف - اف ب - توفي فلسطيني في الستين امس بنوبة قلبية بعدما اوقف حاجز اسرائيلي نصف ساعة السيارة التي كانت تنقله الى المستشفى.

واصيب محمد احمد العرعر (٦٠ عاما) من صوريف وهي قرية منفذ عملية تل ابيب التي ادت الجمعة الى مقتل ثلاث اسرائيليات، على ما اوضح محمد الجيح، وهو محام من سكان صوريف.

واضاف المحامي ان عائلة العرعر حملته قاصدة المستشفى، لكن حاجزا اسرائيليا عند مدخل القرية الخاضعة منذ الجمعة لحظر تجول اوقف السيارة نصف ساعة، فتوفي العرعر قبل وصوله الى المستشفى.

كهلاني يلتقي الرجوب

اقامة خط هاتفي مباشر بين الجانبين

القدس المحتلة - اف ب - دعا وزير الامن الداخلي الاسرائيلي افيغدور كهلاني امس الاحد الى مواصلة مفاوضات السلام بعدما التقى مدير جهاز الامن الوقائي الفلسطيني العقيد جبريل رجوب.

وقال كهلاني في ختام اللقاء مع رجوب الذي استمر ساعة في القدس «علينا مواصلة عملية السلام لما فيه مصلحة الشعبين».

واضاف يقول «لقد تحدثنا عن العمل الارهابي الاخير وعن ضرورة تجنب اي تحرك يهدد عملية السلام»، وذلك في اشارة الى العملية الانتحارية التي اسفرت الجمعة عن مقتل ثلاث اسرائيليات ومنفذ العملية وجرح ٤٦ شخصا في مقهى مكتظ في تل ابيب. واعلن كهلاني اقامة «خط هاتفي مباشر» بين اجهزته واجهزة العقيد رجوب لتسهيل التنسيق بين الطرفين في مواجهة التوتر المتزايد في الاراضي الفلسطينية. وشدد الوزير الاسرائيلي «اننا حريصون على اقامة وسيلة اتصال بيننا واجراء مناقشات ولقاءات بشكل منتظم» مضيفا ان العقيد رجوب سيلتقي في القدس مسؤولين امنيين إسرائيليين اخرين.

السلطة تنفي اعتقال زعيم حماس في غزة

● ابراهيم المقادمة

غزة - رويتر - قال المدعي العام الفلسطيني خالد القدرة ان ابراهيم المقادمة زعيم حركة المقاومة الاسلامية حماس ما زال مطلق السراح. وكان تردد انه تم القاء القبض على المقادمة الذي تتهمه اسرائيل بتدبير انفجار الجمعة الماضي في تل ابيب.

وقال القدرة «لرويتر» ان المقادمة ما زال مطلق السراح وان هناك مذكرة بطلب القبض عليه. وكان مصدر في حماس اعلن انه تم القبض على المقادمة بعد يوم من انفجار تل ابيب. ورفضت مصادر في حركة حماس القول ان كان المقادمة مختبئا. وقال ضابط بالمخابرات الفلسطينية «اننا نبحث عنه وعليه ان يسلم نفسه».

واشنطن ترفض مزاعم اسرائيل بموافقة عرفات على العنف

عمان - بترا - رفض مسؤول في وزارة الخارجية الاميركية الموقف الاسرائيلي القائل بان عرفات اعطى حماس الضوء الاخضر للقيام بعمليات عسكرية.

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن المسؤول قوله ان المعلومات التي قامت اسرائيل بتزويدها لواشنطن في هذا الشان لم تكن بمثابة ادلة قاطعة.

اعادة فتح قبة راحيل امام الاسرائيليين

اعادت السلطات الاسرائيلية امس فتح «قبة راحيل» في بيت لحم امام المصلين الاسرائيليين.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية انه تقرر ذلك بعد اغلاق المدينة واعلانها منطقة عسكرية مغلقة.

في مباراة احتفاء بالعيد الخمسين لميلاد نائب الملك

فوز الفريق الاردني للبولو على فريق كلية هارو

احتفاء بالعيد الخمسين لميلاد سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد جرت مباراة ودية على ملاعب مركز تدريب الكفرين بين الفريق الاردني للبولو بقيادة سمو الامير الحسن وفريق كلية هارو بقيادة سمو الامير راشد بن الحسن.

واسفرت المباراة عن فوز الفريق الاردني على الفريق الضيف بخمسة اهداف مقابل ثلاثة.

وفي نهاية المباراة تم توزيع الجوائز على الفائزين.

وحضر المباراة جمهور غفير من المواطنين وعدد من الضباط المتقاعدين والمهتمين بلعبة البولو.

● نائب الملك يقود الفريق الاردني

ترتيبات امنية اسرائيلية قصوى في القدس

عمان - بترا - قالت الاذاعة الاسرائيلية ان ترتيبات امنية قصوى اتخذت امس في مدينة القدس بعد ورود معلومات للشرطة الاسرائيلية عن امكانية وقوع حادث تفجير مماثل لما وقع في تل ابيب يوم الجمعة الماضي. واضافت الاذاعة انه تم وضع الحواجز في مختلف الطرق الرئيسية تحسبا لاي طارئ.

آل غور يزور الصين اليوم

واشنطن - افب - يبدا نائب الرئس الاميركي آل غور اليوم الاثنين زيارة الى الصين تمثل خطوة اضافية في طريق تحسين العلاقات المتوترة بين البلدين. وسيكون غور اكبر مسؤول اميركي يزور بكين منذ سحق الجيش الصيني للحركة المطالبة بالديمقراطية في ساحة تيان ان مين في حزيران ١٩٨٩ .

طرحتها الحكومة الاسرائيلية على السلطة الفلسطينية

٦ شروط اسرائيلية لتقدم مسيرة السلام

طرح مجلس وزاري اسرائيلي امني مصغر اجتمع امس الاحد لمدة اربع ساعات ستة شروط على السلطة الفلسطينية لتقدم مسيرة السلام وهي ترتكز على مكافحة العنف.

وهذه الشروط التي وردت في بيان للمجلس هي:

- يجب ان توثق السلطة الفلسطينية تعاونها مع اسرائيل في مجال الامن.
- يجب ان تمنع التحريض على العنف والدعاية المعادية.
- يجب ان تكافح بفاعلية المنظمات المسلحة المعارضة للسلام وان تدمر بناها الهيكلية.
- يجب ان تعتقل «الارهابيين» وان تعاقبهم.
- يجب ان تجمع الاسلحة التي تحمل دون تراخيص قانونية.
- يجب ان تبحث طلبات تسليم «الارهابيين» التي تتقدم بها اسرائيل طبقا لاتفاقية الحكم الذاتي.

واوضح المجلس الذي ضم وزير الدفاع اسحق موردخاي والخارجية ديفيد ليفي انه احاط علما بتقرير لاجهزة المخابرات الاسرائيلية يقول ان «السلطة الفلسطينية جعلت المنظمات المسلحة تعتقد ان لديها ضوءا اخضر لتنفيذ هجمات على اسرائيل».

واوضح البيان ايضا ان المجلس بحث مشروعا لاسراع الخطى في مسيرة السلام يطلب من الفلسطينيين حرق مراحل اتفاقية الحكم الذاتي الانتقالية والشروع فورا في مفاوضات الوضع النهائي للضفة الغربية وغزة.

وجاء في وقت لاحق ان نبيل ابو ردينة مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات رفض بصفة قاطعة امس للشروط الاسرائيلية الستة.

فقد اكد في محادثة هاتفية مع وكالة فرانس برس من اسلام اباد رفض السلطة الفلسطينية بصفة قاطعة لهذه الشروط التي تعد «خرقا صارخا» لاتفاقيات الحكم الذاتي الانتقالية.

البيان الختامي لمؤتمر القمة الاسلامي في اسلام اباد

القدس ارض فلسطينية محتلة

■ دعم السلام والمطالبة بوقف الاستيطان

اسلام اباد - بترا - اكد مؤتمر القمة الاسلامي على ان مدينة القدس جزء لا يتجزا من الاراضي الفلسطينية المحتلة عام ١٩٦٧ ينطبق عليها ما ينطبق على سائر الأراضي الفلسطينية المحتلة طبقا لقرارات الشرعية الدولية.

واكد المؤتمر في الاعلان الصادر عنه والخاص بقضية فلسطين والقدس الشريف والنزاع العربي الاسرائيلي دعمه لعملية السلام في الشرق الأوسط وتنفيذ كافة الاتفاقيات الموقعة في هذا الاطار بين الأطراف المعنية.

وطلب الاعلان من الامم المتحدة اتخاذ التدابير اللازمة لحمل اسرائيل على الوقف الفوري لمصادرتها الأراضي الفلسطينية واقامتها المستوطنات الجديدة وخاصة في جبل ابو غنيم في الجنوب الشرقي من مدينة القدس الشريف.

وادان الاعلان بشدة استمرار اسرائيل في سياستها التوسعية الاستيطانية في مدينة القدس الشريف وسائر الأراضي الفلسطينية والعربية المحتلة.

وفيما يلي نص الاعلان الخاص بقضية فلسطين والقدس الشريف والنزاع العربي الاسرائيلي والصادر عن الدورة الاستثنائية لمؤتمر القمة الاسلامي.

نحن ملوك وامراء ورؤساء الدول والحكومات الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي المجتمعين في اسلام اباد جمهورية باكستان الاسلامية يوم الأحد الثالث عشر من ذي القعدة ١٤١٧هـ الموافق للثالث والعشرين من اذار ١٩٩٧ في الدورة الاستثنائية لمؤتمر القمة الاسلامي وبعد مناقشتنا للوضع الخطير الذي تمر به مدينة القدس الشريف وفلسطين التي تشكل القضية المركزية للامة الاسلامية نعلن ما يلي:

١ - نؤكد على دعمنا لعملية السلام في الشرق الأوسط وتنفيذ كافة الاتفاقيات الموقعة في هذا الاطار بين الأطراف المعنية وكذلك جميع الالتزامات والتعهدات التي تم التوصل اليها وفق الاسس التي انطلقت على اساسها في مؤتمر مدريد وكذلك طبقا لقرارات الامم المتحدة وخاصة قرارات مجلس الأمن رقم ٢٤٢ و٣٣٨ و٤٢٥ وصيغة الأرض مقابل السلام والتي تضمن انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة في الرابع من حزيران ١٩٦٧ بما في ذلك القدس الشريف والجولان السوري وكذلك جنوب لبنان وبقاعه الغربي المحتلين منذ الرابع عشر من اذار ١٩٧٨ وندعو اسرائيل الى التقيد بالتزاماتها التي قدمتها خلال المفاوضات واستئناف المفاوضات على المسار السوري من النقطة التي انتهت عندها وندعو كذلك الى استعادة الشعب الفلسطيني لحقوقه الوطنية الثابتة غير القابلة للتصرف بما فيها حقه في العودة وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني وعاصمتها القدس الشريف.

٢ - نؤكد ان مدينة القدس الشريف جزء لا يتجزا من الاراضي الفلسطينية المحتلة عام ١٩٦٧ ينطبق عليها ما ينطبق على سائر الاراضي الفلسطينية المحتلة طبقا للقرارات الشرعية الدولية ونطالب بتنفيذ قرارات مجلس الأمن بشان القدس وخاصة القرار ٢٥٢/ ١٩٦٨ والقرار ٢٦٧/١٩٦٩ والقرار ٢٧١ /١٩٦٩ والقرار ٤٦٥ / ١٩٨٠ والقرار ٤٧٦/١٩٨٠ والقرار ٤٨٧/١٩٨٠ والقرار ١٠٧٣/١٩٩٦ وقرار الجمعية العامة رقم ٥١.٢٢٣ / ١٩٩٧ ونطالب من الأمم المتحدة اتخاذ التدابير اللازمة لحمل اسرائيل على الوقف الفوري لمصادرتها الأراضي الفلسطينية واقامتها المستوطنات الجديدة وخاصة في جبل ابوغنيم في الجنوب الشرقي من مدينة القدس الشريف وعلى عدم اجراء اي تغيير جغرافي او سكاني في مدينة القدس خلال المرحلة الانتقالية والامتناع عن اي عمل او اجراء قد يكون من شانه المساس بنتيجة مفاوضات الوضع النهائي للمدينة.

٣ - نؤكد عزمنا الثابت على تعزيز تضامننا مع الشعب الفلسطيني ومواصلة دعم مواقف منظمة التحرير الفلسطينية وسلطتها الوطنية في مفاوضاتها من اجل تحقيق انسحاب القوات الاسرائيلية الكامل عن جميع الاراضي الفلسطينية المحتلة عام ١٩٦٧ وتثبيت سلطتها على جميع الاراضي الفلسطينية بما فيها القدس الشريف وايجاد الحلول العادلة والدائمة لكافة القضايا وفي مقدمتها قضية القدس الشريف واللاجئين والاستيطان والحدود والمياه وفق قرارات الشرعية الدولية.

٤ - ندين بشدة استمرار اسرائيل في سياستها التوسعية الاستيطانية في مدينة القدس الشريف وسائر الأراضي الفلسطينية والعربية المحتلة ونعتبر هذه السياسات والاجراءات متنافية مع جميع الاتفاقيات والمعاهدات والقرارات الدولية ذات الصلة وخاصة قرارات مجلس الأمن واتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩ وانتهاكا واضحا للقانون الدولي وتشكل تهديدا خطيرا لعملية السلام وندعو المجتمع الدولي لحمل اسرائيل على الالتزام التام بتنفيذ جميع الاتفاقيات والتعهدات المبرمة في اطار عملية السلام وفق للجدول الزمني المحدد لها ورفع الحصار عن مدينة القدس ووقف تنفيذ جميع القرارات والاجراءات والممارسات الاسرائيلية المتمثلة في الاستيطان اليهودي ومصادرة الأراضي وهدم المنازل وسحب هويات المواطنين المقدسيين واعمال الحفريات حول الحرم القدسي الشريف وانتهاك حرمة الأماكن المقدسة الاسلامية والمسيحية.

٥ - نحث الدول الاعضاء على اعادة النظر في علاقاتها مع اسرائيل وجعلها تتواكب مع التقدم الذي يتم احرازه في عملية السلام حتى تنصاع اسرائيل الى قرارات الأمم المتحدة وتنفذ الاتفاقيات والتعهدات والالتزامات التي توصلت اليها الأطراف المعنية بعملية السلام.

وزيران البانيان مستقيلان يطلبان اللجوء لاسرائيل

عمان - بترا - طلب اثنان من الوزراء في البانيا مؤخرا حق اللجوء في اسرائيل وذلك عن طريق بعثة الوكالة اليهودية في روما.

وقالت صحيفة «معاريف» الاسرائيلية ان وزيري الثقافة والصحة الالبانيين اللذين كانا في الحكومة الالبانية التي حملت على تقديم استقالتها بسبب الضغوط الجماهيرية الساخطة هناك قاما بالتوجه الى بعثة الوكالة اليهودية في روما وطلبا منها مساعدتهم في الهرب من البانيا والوصول الى اسرائيل.

ونقلت الصحيفة عن تقرير وصل اسرائيل من قبل بعثة الوكالة اليهودية في روما ان وزير الصحة الالباني هو من اصل يهودي وان وزير الثقافة ليس يهوديا لكن بامكانه الهجرة الى اسرائيل بحكم انه متزوج من يهودية.

الكويت تعتزم ابتياع صواريخ بريطانية

الكويت - رويتر - قال خبراء صناعة الدفاع ان الكويت ستستكمل صفقة لشراء صواريخ «سي سكوا» البريطانية رغم مطالبة مجلس الامة الكويتي باجراء مزيد من المناقشات حول الصفقة.

وقال احد المدراء ذو الصلة بالبرنامج انه يجري الان وضع التفاصيل النهائية للصفقة كما تم التوقيع بالاحرف الاولى على بعض الوثائق ذات الصلة.

وقالت مصادر سياسية ان مجلس الامة لم يبلغ رسميا بان الحكومة بدأت بالفعل في تنفيذ قرار شراء صواريخ ارض ارض تنتجها شركة «ايروسبيس» البريطانية والتي استخدمت بنجاح في حرب الخليج عام ١٩٩١.

وقال نائب في مجلس الامة متوقعا حدوث مواجهة مع الحكومة بشان الصفقة لتجاهلها طلب المجلس اجراء مزيد من المناقشات بشانها انه لو صدقت هذه الانباء فستكون هذه كارثة.

ذبح ٧ نساء في الجزائر

الجزائر - ا ف ب - ذكرت صحيفة «لا تريبون» الجزائرية الخاصة امس ان سبع نساء قتلن ذبحا يوم الجمعة في بلدة تبعد نحو ١٠٠ كيلو متر الى الجنوب من الجزائر خلال هجوم شنته عليها مجموعة من الاسلاميين في وضح النهار.

وشنتت المجموعة الاسلامية التي ضمت نحو ٤٠ مسلحا هجوما على بلدة اوزرا قرابة الاولى والنصف من بعد الظهر، واحتمى رجال البلدة في غابة مجاورة. واوزرا المعزولة تقع في منطقة تنشط فيها المجموعات الاسلامية بكثافة.

ونقلت «لا تريبون» عن «مصادر جديرة بالثقة» قولها ان قائد المجموعة كان يحمل لائحة باسماء الذين يريد الاسلاميون تصفيتهم، وهو الذي امر بقتل النساء السبع اللواتي ذبحن.

وكانت صحيفة «الوطن» ذكرت يوم السبت ان نحو ٣٢ مدنيا ذبحوا في قرية ولد عنتر الصغيرة في ولاية المدية على بعد نحو ١٥٠ كيلو مترا الى الجنوب من العاصمة الجزائرية.

وتتميز هاتان المذبحتان الاخيرتان بانهما نفذتا في وح النهار في حين ان العمليات المماثلة كانت تتم ليلا.

«رابين قاتل».. عبارة على نصب رئيس الوزراء السابق

القدس المحتلة - افب - افادت الشرطة الاسرائيلية ان مجهولين كتبوا ليل السبت الاحد عبارة مهينة على النصب الذي اقيم في القدس احياء لذكرى رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين الذي اغتيل في العام ١٩٩٥.

واضاف المصدر ان عبارة «رابين قاتل» كتبت على النصب الذي يقع بالقرب من مقر بلدية القدس.

وكان رابين رئيس الوزراء العمالي قتل بثلاث رصاصات اطلقها عليه ييغال عمير وهو طالب يهودي من اليمين الديني المتطرف في ختام تجمع من اجل السلام في تل ابيب.

برقيات

- ● اعلن حسين ايت احمد رئيس جبهة القوى الاشتراكية (معارضة جزائرية) امس ان الجبهة قد تشارك في الانتخابات التشريعية المقبلة المقررة في ٥ حزيران المقبل.
- ● دعا نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام امس الى «تحريم التعامل» مع اسرائيل وقال ان مثل هذه الخطوة هي «ابسط ما تامل فيه الشعوب الاسلامية».
- ● زار وفد من المثقفين المصريين يضم بشكل خاص الكاتب لطفي الخولي بيت الشرق المقر شبه الرسمي لمنظمة التحرير الفلسطينية في القدس المحتلة.
- ● ذكرت مصادر «اللجنة العامة للدفاع عن الاراضي» (محلية) امس ان السلطات الاسرائيلية باشرت شق طريق استيطانية جديدة في وسط الضفة الغربية تهدد بفقد نحو الف دونم من اراضي قرى فلسطينية.
- ● زعمت المعارضة السودانية امس ان قواتها اسرت اكثر من ٢٥٠٠ جندي حكومي وقتلت الالاف في المعارك الدائرة شرق البلاد منذ ١٢ كانون الثاني الماضي.
- ● اعلنت اجهزة الامن الجزائرية مقتل الزعيم الاسلامي «الخطر» يحيى ريحان المعروف بعبدالله قرنفل، الذي ورد اسمه مرارا في اطار الانفجارات التي هزت فرنسا عام١٩٩٥ من دون ان تتاكد المعلومات عن ضلوعه فيها.
- ● دعا وزير الخارجية المصري عمرو موسى قادة الدول الاسلامية المجتمعين في اسلام اباد الى اتخاذ الخطوات اللازمة لانقاذ عملية السلام في الشرق الاوسط التي قال انها «تترنح».
- ● اعتبر رئيس الاستخبارات العسكرية الاسرائيلية موشي يالوم انه يجب توقع حدوث عمليات جديدة ضد الاسرائيليين اذا لم يتدخل رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات ضد «المنظمات المسلحة».

توجه ٣١ شاحنة محملة بالغذاء الى بغداد

موسكو: حان الوقت لرفع العقوبات عن العراق

مسؤول روسي اكد ان «الوقت حان لرفع كامل العقوبات» المفروضة على العراق منذ العام ١٩٩٠ وان روسيا تعمل على رفع الحظر الدولي المفروض على هذا البلد هذه السنة.

ونقلت صحيفة «القادسية» عن نائب وزير الخارجية الروسي فيكتور بوسوفاليوك الذي شارك في وفد روسي زار العراق في الاسبوع الماضي والذي كان سفيرا للاتحاد السوفياتي السابق في بغداد خلال حرب الخليج عام ١٩٩١ قوله «ان الموقف الروسي تجاه قضية رفع الحصار الشامل عن العراق ليس جديدا، وانما امتداد لمواقف روسيا الرامية الى انهاء معاناة الشعب العراقي التي ما زالت مستمرة منذ اكثر من ست سنوات».

وقال بوسوفاليوك «ان العقوبات يجب ان لا تكون دائمة ولا بد من ان يكون هناك سقف زمني لانهاء معاناة الشعب العراقي التي استمرت دون مبرر».

واوضح المسؤول الروسي ان بلاده تعمل في اتجاهين ازاء موضوع رفع الحصار عن العراق اذ تشجع من جهة على التقدم نحو رفع الحظر النفطي ومن جهة ثانية على التنفيذ السريع لقرار مجلس الامن ٩٨٦ المعروف باسم النفط مقابل الغذاء.

واكد بوسوفاليوك على ضرورة ان يكون تنفيذ قرار النفط مقابل الغذاء «متكاملا» وان يتم «تنفيذ الفقرات المهمة التي تخص توفير الغذاء والدواء والابتعاد في الوقت الراهن عن تنفيذ الفقرات الهامشية في هذا القرار».

وحول زيارة الوفد الروسي الى العراق في الاسبوع الماضي قال بوسوفاليوك ان الوفد سعى الى «اعادة العلاقات السياسية والاقتصادية المتينة الى سابق عهدها قبل الحصار» وان بلاده تعتبر العراق «دولة صديقة» مشيرا الى ان الحظر «اثر بشكل فاعل على حجم التبادل التجاري بين البلدين».

في بغداد اعلن ان ٣١ شاحنة تركية محملة بالمواد الغذائية عبرت الحدود العراقية التركية في شمال العراق بموجب اتفاق النفط مقابل الغذاء.

وذكرت الصحف العراقية نقلا عن مصدر مسؤول في وزارة التجارة ان ١٤ شاحنة محملة بالفاصوليا و١٤ شاحنة محملة بالدهن وثلاث شاحنات محملة بالحمص عبرت الحدود من شمال العراق بموجب الاتفاق بين العراق والامم المتحدة.

وكانت اول شحنة من المواد الغذائية وصلت الى العراق الخميس الماضي على متن ثماني شاحنات تركية.

الى ذلك ذكر مصدر في الامم المتحدة في بغداد ان من المتوقع وصول السفينة الاولى من المواد الغذائية الى ميناء ام قصر العراقي اليوم وعلى متنها ١٤ الف طن من الارز التايلاندي.

وينتظر العراق منذ اسابيع وصول هذه المواد الغذائية طبقا لقرار مجلس الامن ٩٨٦ المسمى «النفط مقابل الغذاء» الذي يتيح للعراق تصدير كميات من نفطه بقيمة ملياري دولار كل ستة اشهر لشراء اغذية وادوية باشراف الامم المتحدة.

العراق يرد كتابة على مخاوف الامم المتحدة بشأن التسلح

بغداد - رويتر - قالت مصادر بالامم المتحدة ومصادر دبلوماسية في بغداد ان العراق رد كتابة على مخاوف الامم المتحدة بشان برامجه الخاصة بالتسلح املا في رفع القيود بشكل كامل عن صادراته النفطية بحلول نهاية هذا العام.

وقالت المصادر ان اللجنة الخاصة التابعة للامم المتحدة تشجعت بفضل هذا التعاون وسترسل خبراء اسلحة كيماوية الى العراق في ٢٧ اذار لحضور حلقة بحث مع اخصائيين عراقيين في الحرب الكيماوية.

وستجري المحادثات قبل وصول رولف ايكيوس رئيس اللجنة الخاصة المكلفة بازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية الى بغداد في الاسبوع الاول من نيسان.

وتعد المحادثات هي الاولى من نوعها منذ ان بدات الامم المتحدة نشاط الحد من تسلح العراق في نيسان عام ١٩٩١ بعد حرب الخليج.

وقالت المصادر ان العراقيين يحرصون على احراز اكبر قدر ممكن من التقدم حول القضايا المتبقية قبل ان يقدم ايكيوس تقريره القادم لمجلس الامن في ١١ نيسان.

منظمو الاضراب يفجرون عشرات القنابل في الشوارع

قتيل و١٠٠ جريح جراء العنف خلال اضراب شل بنغلاديش

■ اصابة وزير الداخلية السابق بجروح امام مكتب رابطة عوامي

داكا - رويتر - قتل شخص وجرح نحو ١٠٠ اخرون في اعمال عنف تخللت اضرابا عاما لمدة ثماني ساعات دعا لتنظيمه حزب بنجلاديش الوطني المعارض امس واصاب البلاد بالشلل.

وقالت الشرطة ان شخصا قتل وجرح اكثر من ٤٠ اخرين عندما خرجت القاطرة وعربة ركاب في قطار عن القضبان التي اتلفها مجهولون في هاسيمبور على بعد ٣٢ كيلومترا من ميناء تشيتا جونج.

وذكر شهود عيان ان نحو ١٠٠ متر من القضبان انتزعت من خط السكك الحديدية ولم يتمكن سائق القطار من رؤيتها بسبب الضباب في الصباح الباكر.

واضافوا ان سبعة اخرين جرحوا في انفجارات قنابل في المدينة حيث القت الشرطة القبض على عشرة على الاقل من اعضاء حزب بنجلاديش الوطني.

وقال اخرون في داكا ان وزير الداخلية السابق عبدالمتين تشودري الذي كان يتزعم مجموعة من انصار حزب بنجلاديش الوطني تعمل على فرض الاضراب اصيب بحجر اثناء مروره امام مكاتب لحزب رابطة عوامي الحاكم ونقل الى المستشفى وراسه ينزف.

وادى الاضراب الذي دعت لتنظيمه البيجوم خالدة ضياء رئيسة الوزراء السابقة وزعيمة حزب بنجلاديش الوطني الى توقف الانشطة التجارية وحركة النقل.

وذكر شهود عيان ان مجموعات لفرض الاضراب يحمل كثير من افرادها عصيا سارت في شوارع داكا وفجرت عشرات من القنابل اليدوية الصنع والالعاب النارية.

واشتبك مؤيدو الاضراب ومعارضوه في منطقة ميربور بالعاصمة حيث جرح نحو عشرة اشخاص.

وقال مسؤولون في تشيتاجونج ان الاضراب ادى الى توقف جميع الانشطة والمنشات بما فيها الميناء واغلقت ايضا بورصتا داكا وتشيتاجونج.

وافاد صحفيون محليون ان عددا من المدن الاخرى شهد ايضا اعمال عنف مرتبطة بالاضراب ادت الى اصابة نحو ٣٠ شخصا.

ودعا حزب بنغلاديش الوطني للاضراب في اول محاولة كبيرة لزعزعة حكومة رئيسة الوزراء الشيخة حسينة.

وتولت الشيخة حسينة السلطة في حزيران الماضي بعد ان هزمت حزب بنجلاديش الوطني في الانتخابات العامة التي تبادل فيها الجانبان الاتهام بالتزوير ووصفها مراقبون محليون ودوليون بانها حرة ونزيهة.

ويقول حزب بنجلاديش الوطني ان الهدف من الاضراب هو الاحتجاج على ما يرى انه فشل الحكومة في توفير الاحتياجات الاساسية للمواطنين وعلى قيام الشيخة حسينة بتحسين العلاقات مع الهند وهو ما يرى الحزب انه مؤامرة للتخلي عن سيادة بنجلاديش.

علم وخبر تبليغ
صادر من محكمة بداية حقوق اربد
رقم الدعوى ٣٢٨

طالب التبليغ/ ازدهار طه صنديد ورفقاها وكيلهم المحامي اياد التميمي.

المطلوب تبليغه/ عزت محمد مصطفى ابو علياء - مجهول مكان الاقامة.

نوع الاوراق المبلغة/ لائحة دعوى وحافظة مستندات.

ملاحظة: عليك مراجعة قلم بداية حقوق اربد لاستلام لائحة الدعوى وحافظة المستندات في الدعوى التي اقامتها عليك طالبة التبليغ.

● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ●

برعاية الحسين

شنوبة والسيد عزالدين العراقي امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي ومطران الكاثوليك في القدس الى جانب ٤٥٠ شخصية اردنية وفلسطينية وعربية من مختلف الدول.

وقال السيد عبدالمجيد شومان رئيس اللجنة المنظمة للقاء القدس ان الهدف من التظاهرة اتخاذ الخطوات العملية لمساعدة الفلسطينيين على الصمود والدفاع عن عروبة واسلامية القدس ووقف الاستيطان في المدينة المقدسة.

القمة الاردنية

ويؤكد الاطباء مرة اخرى ان هذه جراحة عادية في مثل سن جلالته.

مسؤول اردني كبير صرح لوكالة «فرانس برس» امس بان جلالة الملك الحسين والرئيس الاميركي بيل كلينتون سيلتقيان في اول نيسان المقبل في واشنطن.

وقال ان رئيس الوزراء الاردني الجديد عبدالسلام المجالي سيلحق بجلالة الملك في واشنطن يوم الخميس المقبل.

٣٥ الف جنيه

خطط لاشهار شركة براسمال قدره ٣٣٠ مليون دولار لتمويل عملية تشغيل المواطنين في القطاع الخاص في اول خطوة عملية لمعالجة مشكلة البطالة والحد من التضخم في اجهزة الدولة.

واوضح وزير التخطيط وزير التنمية الادارية الكويتي ان تاسيس الشركة التي ستمول مشاريع القطاع الخاص وتشجعه على تشغيل الكويتيين ياتي كخطوة من ضمن خطوات لنقل ثقل التوظيف من القطاع العام الى القطاع الخاص.

وقد جاء الاعلان عن تاسيس الشركة مع انتهاء مجلس الامة من مناقشة قضية البطالة المقنعة والفعلية التي يواجهها عشرة آلاف من خريجي الجامعات والمعاهد سنويا.

ووفقا للارقام التي تم الكشف عنها خلال المناقشات ان نحو ٩٧٪ من العمالة الكويتية تتركز في القطاع العام حيث لم تعد الوزارات والمؤسسات قادرة على استيعاب اي موظفين جدد بالاضافة لما تعانيه من تضخم فعلي وبطالة مقنعة في هذه الوزارات والمؤسسات الحكومية.

واكد وزير التخطيط والتنمية الادارية الكويتي ان تاسيس الشركة الجديدة لتمويل عمليات تشغيل الموظفين لدى القطاع الخاص هو جزء من عملية الاصلاح الاقتصادي الاداري من خلال الحلول الواقعية وبمنهجية علمية لا تغفل الجانب الاجتماعي، مع توفير خط ساخن في وزارة التنمية الادارية للمواطنين الباحثين عن عمل لدى القطاع الخاص بهدف متابعة عملية تشغيلهم.

واوضح ان خطوات اخرى لاعادة تاهيل الموظفين وتدريبهم ستتخذ تباعا من خلال انشاء دورات متخصصة ذات تقنية عالية ومجانية للمواطنين الذين يريدون تنمية مهاراتهم لدخول سوق العمل اضافة الى دورات تدريبية لحملة الشهادات دون الثانوية لاكسابهم مهارات في المهن الحرفية والتطبيقية.

رسالة واشنطن

رفض موظفي مجلس الامن القومي لدخوله لولا تدخل المخابرات المركزية.

ومع ان رجل الاعمال اللبناني يصر على ان مشروعه بكلفة ٢.٥ مليار دولار لسحب الغاز الاسيوي الى اسرائيل بدلا من الغاز القطري سيرى النور الا ان التحقيقات الحالية في القضية الاستخبارية السياسية الاقتصادية في العلاقات الاميركية الشرق اوسطية قد تتفاعل اكثر مما هو ظاهر على السطح الان وبشكل تتضح معه ابعاد جديدة لعمليات تتامت لم تكن ملحوظة على مشاريع السلام في الشرق الاوسط والتي اتضح الان ان سوريا طرفا فيها من وراء الكواليس.

بناة المستقبل

كم اود ان تكون لدي القوة التي تمكنني من كشف قناع الجبناء والمنافقين من كل صنف، وتمريغ انوفهم في تراب قذاراتهم»

■ ارنستوتشي جيفارا

مهرجان مسرح الشباب الاردني الخامس

طاقات فتية واعدة.... وبشائر الغد افضل و «الحفرة» مفاجأة المهرجان

■ الحلو: علينا تشجيع الكوادر ودعم الطاقات الشبابية

كتب: فراس جبر وتغريد هاني

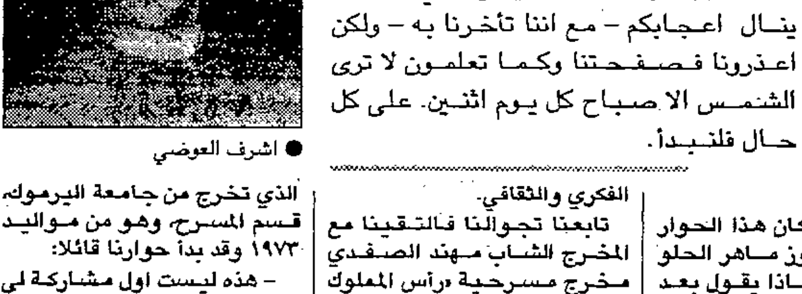
مهرجان مسرح الشباب الاردني الخامس، ماذا قدم للشباب؟ وماذا ابدعوا له؟ ما انطباعات الفنانين الكبار بهؤلاء الشباب الذين سيحملون الفن الاردني ويرفعونه؟ ترى ماذا يقول فناننا القدير عبدالكريم القواسمي؟ وما انطباعات نجومنا اللامعين عبير عيسى، ساري الاسعد، وجميل براهمة؟ لمن يبحث عن الاجابة فاننا وضعناها امامكم بعد ان قمنا بجولة في المركز الثقافي وقد خرجنا بهذا التحقيق الذي نأمل ان ينال اعجابكم – مع اننا تأخرنا به – ولكن اعذرونا فصفحتنا وكما تعلمون لا ترى الشمس الا صباح كل يوم اثنين. على كل حال فلنبدأ.



● اشرف العوضي



● ماهر الحلو



● نزار الشريف

سنبدأ من النهاية من حفل الختام الذي ابهر الجميع في كيفية اخراج اوبريت «طيور الوطن» هذا الاوبريت الذي ابدعته انامل الفنان محمد القباني ولحن على اوتار وليد الهشيم وقد تغنى به اربعة من الشباب الموهوبين نذكر منهم احمد رامي، وسحر خليفة. وتراقص على انغامها شباب برفقة الفنان محمد القباني، كما تم خلال هذا الحفل توزيع الجوائز على مستحقيها من مكياج، اضاءة، موسيقى، اخراج، تمثيل. اما بالنسبة لجائزة التاليف المسرحي فقد حجبت جائزته. وللعلم فقط فقد حازت مسرحية الحفرة على نصيب الاسد بالنسبة للجوائز.

لقد كان من حظنا الكبير ان نلتقي مع الموسيقي المبدع الذي حاز على جائزة – افضل تاليف موسيقي – انه ماهر الحلو ولقد جلسنا معه في جلسة هادئة تحدثنا فيها. ولقد خرجنا بما يلي:

– لقد شاركت في مسرحية العرض الخفي من خلال نغمات موسيقاك وقد اعطت ايحاءات للمسرحية بحيث كانت عبارة عن نافذة مرت من خلالها كلمات المسرحية، ترى ماذا اردت ان تقول من خلال نغمات موسيقاك؟

– في البداية فان الموسيقى عبارة عن تجسيد العمل المسرحي باداة غير الممثل، فهي تعمل على تفسير بعض المشاهد وبالتالي اردت ان اقول بطريقة الموسيقى كلمات المسرحية.

● كيف ينجح العمل الموسيقي؟

– عندما يوظف الموسيقي بما يخدم العمل وهذا يعتمد على رؤية الموسيقى الفنية والتراكمات اللحنية الموجودة في مخيلته الى جانب مفهوميته للنص وهي تماما مثل مفهومية الممثل للدور.

● هل شاركت في المهرجانات السابقة لمسرح الشباب؟

– نعم شاركت بالمهرجانات الثالث، الرابع والخامس وهذا العام اشارك في مسرحيتين «ثورة الصعاليك» «والعرض المجهول».

● ما رايك بالمهرجان؟

– انه سبب مهم لاخراج ابداعات الكثير من الطاقات وبالتالي ابراز عناصر كثيرة كالمخرج، الممثل، مصمم الديكور، والموسيقى.

ملاحظة: لقد كان هذا الحوار قبل اعلان فوز ماهر الحلو بالجائزة، ترى ماذا يقول بعد الجائزة؟

– انا سعيد جدا جدا بحصولي على مثل هذه الجائزة وذلك بحكم التعب. فالحقيقة انني تعبت جدا حتى وصلت لهذه المرحلة ولقد بنيت الكثير من الطموحات على هذه الجائزة لانها تعني لي الصعود درجة على سلم طويل وبالتالي فانها ستفتح لي فرصا ابداعية كبيرة وكثيرة وعلى مستويات عالية، فانا مثلا افكر حاليا في عمل اوبيرا لحسيننا العظيم.

اما عن شعوره قبل حصوله على الجائزة فقد قال مبتسما:

– لن تصدقوني اذا قلت لكم انني شعرت بعدم مقدرتي على الوقوف، وقد كانت يداي مرتخيتين، هذا الى جانب خوفي الشديد.

والحمد لله فهي عندي اكبر من كل الشهادات، هذا الى جانب شعوري بمدى الشعبية التي احظى بها من خلال التصفيق الحار من الجمهور.

● كلمتي الاخيرة هي:

– علينا تشجيع الكوادر وكافة العناصر الشبابية، كما اتمنى ان ارى موسيقيين كثر لانه بزيادة العدد تخلق المنافسة الشريفة التي تؤدي لارتقاء وتطور الفن بالدولة.

وداخل كواليس المسرح كان لنا لقاء سريع جدا بالفنان عبدالله ابو هنية، والذي قام بعدة ادوار في مسرحية «العرض المجهول» وقد حدثنا عن الهدف الاساسي لنص هذه المسرحية قائلا:

– هنالك العديد من الازمات الفكرية، والعقلية وهي بحاجة للتطوير للوصول الى شيء جديد يعمل قلبة نوعية في الوجود الفكري والثقافي.

تابعنا تجوالنا فالتقينا مع المخرج الشاب مهند الصفدي مخرج مسرحية «رأس المملوك جابر» وهي تاليف سعدالله ونوس، اعداد واخراج مهند الصفدي.

بدأنا لقاءنا بسؤالنا عن هدف هذه المسرحية فقال:

– بيان الانتهازية وعدم الانتماء واثرها على الشعوب بغض النظر عن الزمان والمكان من خلال شخصية جابر الذي يريد الوصول لما يريد. كما تظهر الشخصيات التي تظهر بشكل ساخر بينما داخلها يحمل القهر والياس.

● نلاحظ بساطة ديكور مسرحية «رأس المملوك جابر» ترى ما السبب؟

– ذلك لانني اعتمدت اثناء عملي على تكنيك الممثل اكثر من العناصر الاخرى، وذلك لنضيف صورة جمالية على العمل وذلك باستخدام الاضاءة بدل الديكور، وقد اردنا من ذلك بيان الشرخ الموجود في هذه الشخصيات حيث كنت اسلط الضوء على نصف واحد من الوجه في كثير من الاحيان.

ترى ما هو رأيك بالمهرجان؟

– انه يمنح فرصة جيدة للشباب ويبرز طاقات ومواهب جديدة على كافة الاصعدة، ويفتح الطريق امام الجميع لاثبات الذات، ونحن نشكر للرابطة جهودها.

● اخر كلمة لك، فماذا تقول؟

– اقول، انني قدمت تجربة وهي خاضعة للفشل او النجاح، وعلى كل حال فان كل خطا وقعنا به هو حافز لعمل شيء اخر ناجح.

ومن مخرج راس المملوك جابر الى ممثل دور جابر في نفس المسرحية وهو اشرف العوضي، الذي تخرج من جامعة اليرموك، قسم المسرح، وهو من مواليد ١٩٧٣ وقد بدأ حوارنا قائلا:

– هذه ليست اول مشاركة لي في مسرح الشباب وانما الثانية.

وعن رأيه بالمهرجان قال:

– انه يجمع اكبر قدر ممكن من الشباب سواء أكانوا مخرجين او ممثلين وغيره، وهو يفرز طاقات جديدة ولكن وللاسف فليس هنالك متابعة من المخرجين والمنتجين الكبار. كما ان الاعلام مقصر وللاسف فانا لم اشاهد اي حديث عن هذا المهرجان الا اخر ثمانية ايام، ومن خلال الدعاية لدعوة الناس لحضوره مع العلم ان المهرجان قد اعلن عنه منذ اشهر.

ننتقل الآن للاعمال الاخرى التي عملت بها ولنبدأ بساعة شباب، فكيف تقيم عملك في الدور الذي لعبته؟

– ان اساس الكوميديا المبالغة، وانا اعرف انني بالغت قليلا في دوري، اقول قليلا لانني اظهرت على الشاشة صفاتي انا بالواقع، فانا في معظم الاوقات مرح، ولا احب تكبير الامور، وهذه النقطة وضعتها في إطار معين مع القليل من المبالغة واظهرتها من خلال ساعة شباب. كما ان هذا هو الحجم الذي كان من نصيبي. وبكل صدق اقول لك انني في تصرفاتي لم اكن متكلفا وانما كنت في غاية التلقائية، وكما اتصرف خلف الكاميرا اتصرف امامها.

● وعن محطة ٢٠٠٠ قال:

– لقد نجحت، ولقد خرج عليها الكثير من الاشاعات اهمها انها قطعت دون ان تستكمل حلقاتها، ولكن الحقيقة انها بثت بكامل حلقاتها الخمس عشرة.

اعزائي: لقد نقلنا لكم بالسطور السابقة اراء وكلمات الشباب الذين مثلتهم فعاليات هذا المهرجان، اما في السطور التالية فنحن سنتحدث مع من لهم باع طويل في طريق الفن الشائك، وقد كان من حسن حظنا اننا التقينا بالفنان الصديق ساري الاسعد، الذي حدثنا عن رايه بالمهرجان فقال:

– هذا عرس فني وثقافي، وان دل على شيء انما يدل على انتعاش الحركة الفنية والثقافية في الاردن، وكما ترون كيف ان جنبات وصالات المركز الثقافي تعج بالزوار والرواد وهذا شيء يسعدنا حقا كفنانين ومسرحيين.

وعن سؤالنا حول ركود الحركة الفنية في الاردن تلقينا اجابة واحدة من الاصدقاء والاحبة ساري الاسعد وجميل براهمة حيث قالا:

– نحن في ركود بسيط لاننا حاليا استعدنا القوة في انتاج وكتابة النصوص التلفزيونية وهناك الكثير من الاعمال الضخمة الاردنية التي تنتج ويحضر لها ومن بينها مسلسل اردني بعنوان «لحن الحياة» وهو عمل كبير يشترك به عدد من الفنانين المرموقين.

وانشاء الله ان يكون هذا الهدوء الذي يسبق العاصفة.

- وعن راي الفنان - راعي الخير - في هذا العرس الثقافي حدثنا جميل براهمة قائلا :

المهرجان عبارة عن تظاهرة مسرحية ثقافية تعزز الوجوه الجديدة وتعطيهم الفرصة للظهور سواء أكانوا مخرجين ام ممثلين ام فنيين خاصة وان الاغلبية من خريجي الجامعات المتخصصة.

وما لفت نظري هو الحضور المنقطع النظير وهو عبارة عن تشجيع للشباب الذين يرفدون المسرح بطاقات جديدة.

* امام زهرة المهرجان التي عبقت باريجها المكان - الفنانة الفاتنة عبير عيسى، فقد تحدثنا معها بسرعة كبيرة خاصة انها كانت في عجلة من امرها بعد ان للتقينا بها على المسرح الدائري وهي تبارك لأبطال مسرحية العرض الغامض على عرضهم الاول. وقد تحدثت لنا باسمة عن رأيها بالمهرجان فقالت : من الجميل ان يجتمع اصحاب مهنة واحدة في مكان واحد يتبادلون فيه الخبرة والتجربة وهذا يتيح لنا كشف ابداعات داخلية لدى الشباب ويتيح لهم عرض ما لديهم. كما اضيف ان هذا المهرجان مهرجان ذو فكرة هادفة جدا.

* مسك الختام كان لقاؤنا مع فنان عريق، ذو خبرة واسعة في مجال الفن، ما ان يذكر اسمه الا ومعالم الطيبة والاخلاق تظهر في مخيلتنا، انه الفنان عبدالكريم القواسمي الذي بدأ حديثه قائلا : ان اي انسان يبدأ الخطوة الاولى في طريق النجاح، لا بد ان يصل اذا استمر بنفس الهمة والعزيمة والاخلاص والعمل دون كلل وياس مع العمل على مواكبة المستجدات في المسرح حيث ان الفن ربما كان رديفا لكلمة التجديد والتطوير. واذا وقف الفنان في اي محطة فنية له، ولو كانت وقفة نجاح فانها تعني النهاية، ومسرح الشباب الحالي يبشر بالكثير من الخير والعطاء سواء بما افرز من طاقات فنية على مستوى الاخراج والتمثيل والفنون المساندة او على مستوى الحضور الذي ربما يكون بتواصله عبر العروض المستمرة اداة مهمة جدا.. كما اتمنى ان يستمر هذا التفاعل ما بين الفنان وجمهوره، سواء من الشباب او غيرهم وآمل ان نكون دائما عند حسن ظن الاخرين.

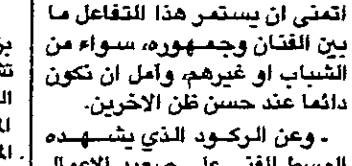
- وعن الركود الذي يشهده الوسط الفني على صعيد الاعمال الاردنية قال : ربما تكون نوعا من مراجعة الحسابات على مستوى ما قدم من اعمال ارجو ان يكون ما هو قادم حاملا الخير في طياته.

- اما اخر اعماله فهو مسلسل تلفزيوني اسمه - الاسوار - وهو من تاليف : احمد عودة، واخراج : كمال اللحام.

اعزائي : وضعنا بين ايديكم بعض اللقاءات التي اجريناها ونامل ان نكون قد وفقنا في اختيارها. وعلى كل حال فالى اللقاء في ريبورتاج قادم والى ذلك الحين لكم منا خالص الحب.



● من مسرحية ثورة الصعاليك



● من مسرحية المجهول

اخبارنا

● الزملاء المشاركون في الدورة وجانب من الاساتذة الضيوف

دورة بعنوان «اعداد الشباب ثروة للوطن»

تحت رعاية الجمعية الاردنية لحماية وتنظيم الاسرة وبالتعاون مع ملتقى بناة المستقبل، اقيمت دورة بعنوان اعداد الشباب.. ثروة للوطن ما بين ١٩-٩٧/٣/٢١ هؤلاء الشباب الذين يمثلون اباء وامهات الغد، حيث تضمنت هذه الدورة العديد من المحاضرات التي تهدف لاعطاء المعلومات بامانة كاملة ووضوح من قبل المحاضرين الذين تميزوا بالجدارة اثناء القاء المحاضرات.

وقد كانت تحتوي اغلب المحاضرات على ورشات عمل بمنتهى الروعة والتي تهدف لتثبيت المعلومات وترسيخها.

وكان من ابرز ما يلفت الانتباه مشاركة الشباب التي تميزت بالاسئلة الجريئة وطرح الموضوعات التي كانت في غاية الاهمية الى جانب المناقشة المتبادلة من قبل الجميع. هذا الى جانب الدور الذي قام به السيد فؤاد حسن في توفير كافة مستلزمات الشباب المشاركين.

وابرز المحاضرات التي قدمت: الصحة الانجابية/ المخدرات/ الايدز/ الفحص الطبي قبل الزواج. هذا الى جانب حضور بعض الضيوف العرب والذين اغنوا هذه الدورة بموضوعاتهم القيمة. ومن ابرزهم الدكتورة نعيمة القصير من البحرين، والدكتور محمد بوكمال من المغرب.

اخبار الملتقى في الزرقاء

● قام اعضاء ملتقى بناة المستقبل فرع الزرقاء بزيارة الى مجلس الامة يوم الاحد ٩٧/٣/١٦ حيث حضروا الجلسة الاخيرة لمجلس النواب والتي عقدت الساعة الحادية عشرة من قبل الظهر.

● يعقد الملتقى في بداية شهر نيسان القادم دورة تنمية المهارات الصحفية عند الاطفال (الصحفي الصغير) تتضمن مساقات عن التحقيق الصحفي والمقابلة الصحفية والتقرير والخبر الصحفي والعلاقات العامة ودور وسائل الاعلام في الترويج لحقوق الطفل ومحاضرات عن الانترنت وعن حقوق الطفل.

● قامت الهيئة الادارية للملتقى بزيارة دار محافظة الزرقاء حيث تشرفت بمقابلة محافظ الزرقاء السيد عيد القطارنة. وشرح رئيس الملتقى السيد احمد عليمات اهداف الملتقى النبيلة ومدى استجابة الطلبة للانضمام للملتقى حيث بلغ عدد الاعضاء المؤازرين مائتي عضو من الفئة العمرية المستهدفة وهي ١٢ - ١٨.

كما قامت الهيئة الادارية بزيارة المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الزرقاء حيث تشرفت بلقاء عطوفة المدير العام السيد عبدالكريم المومني الذي رحب بالهيئة الادارية واستعد لتلبية طلبات الملتقى والعمل على تذليل الصعوبات التي تعترض الملتقى. كما وافق عطوفة المحافظ وعطوفة المدير العام للتربية والتعليم لمحافظة الزرقاء على قبول عضوية الشرف في الملتقى.

● تجري الاستعدادات في ملتقى بناة المستقبل/ فرع الزرقاء لتنفيذ الاوبريت الوطني الغنائي بعنوان بطاقات حب للوطن من تاليف واخراج سميرة عماري مديرة مكتب عطوفة المدير العام للتربية والتعليم لمحافظة الزرقاء.

في هذه البطاقات يبعث اطفال الملتقى الى الوطن خالص الحب والولاء والانتماء ففي البطاقة الاولى يوجهون دعوة صادقة وصريحة الى تعميق حب الارض في النفوس فالارض تنادينا لنزرعها ونسقي اشجارها، وفي البطاقة الثانية يبعثون بخالص الود والاحترام والتقدير الى بناة الوطن امل الحاضر والمستقبل وسواعد الخير فيه الجندي والفلاح والمعلم والطبيب والمهندس والفنان والعمال الاوفياء الذين بسواعدهم يعمرون الوطن. وفي البطاقة الثالثة صرخة مدوية يطلقها الاطفال لتصل الى اسماع كل سائق في الوطن ليتقي الله في الارواح البريئة بعدم السرعة والتقيد باشارات المرور، وفي البطاقة الرابعة يوجهون اجمل التحية وارق السلام الى جيشنا جيش الحسين في عيد استقلال الوطن فالجيش سياج الوطن في ظلاله نام الحمى واطمأن وبعزم رجاله لن ننحني للمحن ومن الجدير بالذكر ان هذا الاوبريت الوطني الغنائي سيتم عرضه بمناسبة عيد الاستقلال في شهر ايار..

اخطار المسكنات

د. محمد علي البوريني

اول ما يفعله السواد الاعظم من الشباب عند اول احساس بالصداع او الالم هو تناول الحبوب المسكنة الشائعة والمعروفة من «ريفانين» الى «بندول» وما الى ذلك، بحجة تسكين الالم وازالته.. وفي كثير من الحالات ينتج الصداع عن الاستعمال الخاطىء والعشوائي للمسكنات ويسمى بالصداع التسممي، ثبت حديثا وبواسطة التجارب والابحاث على المرضى الذين يعانون من الصداع النصفي او «الشقيقة» انهم اكثر الناس الذين يستعملون المسكنات وبشكل مستمر.. وظاهرة استعمال هذه الحبوب المسكنة انتشرت وعمت بين الشباب والشابات الذين يقعون تحت ضغوطات نفسية شديدة.. ويعتبر هذا الصداع ضمن الوبائيات. معظم المرضى الذين يدخلون المستشفيات بقصد العلاج يعطون كمية من المسكنات للصداع هي غير ضرورية في اغلب الاحيان.

اجريت حديثا دراسة على ٤٦ شخصا ولمدة ستة اشهر متوالية خارج المستشفى حيث يعاني هؤلاء المرضى من الصداع النصفي والصداع المزمن الدائم، ويستعملون المسكنات بشكل دائم ومستمر وخاطىء. في البداية تمت توعية هؤلاء المرضى وبشكل جيد بان المسكنات هي سبب الصداع الدائم لهم ومنعوا من استعمالها بشكل مفاجىء حيث تم استبدال ذلك بعلاج خفيف وكمية قليلة من مستحضر «غير ستيرويدي مضاد للالتهاب» وفي الليل كمية قليلة من علاج ضد الكآبة حيث كانت المحصلة شفاء ٣٧ حالة من الصداع المزمن لديهم وبشكل جيد اما الحالات الباقية فكانت موزعة بين متهرب من العلاج وغير مطبق وملتزم. هذا فقط جانب واحد من الضرر.. واخطار الاستعمال كثيرة وشرحها يطول.

تهنئة

محررو بناة المستقبل يتقدمون باسمى آيات التهاني والتبريك للصديق العزيز الشاعر جريس سماوي بمناسبة تعيينه نائبا لمدير عام مهرجان جرش للثقافة والفنون، متمنين له مزيدا من العطاء والتقدم.. الى الامام يا شاعرنا. والف مبروك.



● جريس سماوي

امي يا ملاكي يا حبي الباقي الى الابد..

.. ولا تزل يداك ارجوحتي ولا ازل ولد..



أمي

بعد ثلاثة اعوام من المعاناة .. دن صوت امي تناديني
وظهرت صورتها في مخيلتي ..
اخذت اقبلها وابكي على صدرها واشكي لها همي ..
فرفعت جفني ... الا وأن هذا سراب ليس بواقع
حقيقي ... ناديت ..
امي ... امي ... امي
كان صباح ذلك اليوم هو يوم الام .. فيوم الام كل
يوم .. ليس ذاك اليوم فقط ...
فلم اجد امي .. وبقت ذكراها تراودني ...
فرحمة ومغفرة لامي الغالية التي افقد ...
وكلمة امي التي اقولها افقدها ايضا ...

■ ابنة امها صاحبة
القلب الحزين
سناء

الرياضة

الرأي الرياضي

استقرار اداء منتخبنا الوطني

سعد كل رياضي ومواطن للنتيجة الجيدة التي حققها منتخبنا الوطني لكرة القدم في لقائه الثاني مع المنتخب السوري الشقيق.

سعادتنا لان منتخبنا عزز بهذا الفوز نتائج ثلاثة من لقاءاته مع سلطنة عمان وسوريا معا يترجم نوعا من الاستقرار في مستوى الاداء الجيد وهو ما نتمنى ان يستمر عندما يخوض المباريات الرسمية.

ان المتتبع حتى الان لهذا المنتخب يشعر بان الرسم البياني لانطلاقته يسير الى اعلى وهو امر نتج عن اعطاء المنتخب الامكانات المعقولة وفرص الخبرة والاحتكاك خاصة وان لاعبيه خرجوا من البطولات المحلية بمستوي عال من اللياقة البدنية والنفسية.

ان تعادلنا مع المنتخب السوري مرتين في عمان ودمشق مؤشر واضح باننا بدأنا نختزل المسافات في المستوى وهذا بحد ذاته يضاعف من مسؤولية الاتحاد وجهاز التدريب وكل لاعب نال شرف المشاركة في المنتخب.

هناك بديهية واضحة وهي ان مستوى الاداء لا يحسنه الا برنامج اعداد مدروس بعناية وبلا مبالغة ويتناسب مع قدرات وامكانات ولياقة اللاعبين وهو ما نتمناه لمستقبل هذا المنتخب.

لقد كنا باستمرار نعاني من ان منتخباتنا الوطنية منتخبات مؤقتة او موسمية ينفرط عقدها بعد انتهاء مشاركاتها العربية والدولية لنعود مرة اخرى من نقطة الصفر وهو امر نتمنى ان يزول.

هناك ما زالت ثغرات في اداء بعض لاعبينا نتمنى ان يتلاشاها المدربون حتى يصبح الاداء اقوى وانضج وهو امر مقدور عليه..

تحية الى كل لاعب في منتخبنا الوطني لانه حمل المسؤولية بامانة وحماس وتضحية نتمنى ان تستمر حتى نعود في هذه اللعبة الى مواقعنا التي نستحقها والتي تعيد البسمة الحقيقية الى شفاه وقلوب عشاقها.

■ محمد جميل عبدالقادر

الرياضة اليوم صفحات ٣ صفحات

الامير غازي يزور وزارة الشباب

الاسواق

قام سمو الامير غازي السكرتير الشخصي لجلالة الملك بزيارة الى وزارة الشباب ظهر امس حيث كان في استقباله الدكتور قاسم ابوعين وزير الثقافة والشباب والمهندس خليل البلبيسي امين عام الوزارة بالوكالة وكبار موظفي الوزارة.

وهنأ سموه السيد الوزير بالثقة الملكية الغالية بمناسبة تسلمه حقيبة وزارة الثقافة ووزارة الشباب، متمنيا له التقدم والتوفيق في هذه المهمة.

نادي الفيحاء يستضيف وزير الاوقاف

الاسواق

يستضيف نادي الفيحاء الرياضي الثقافي الاجتماعي سماحة الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف في حوار مفتوح وذلك في تمام الساعة السادسة والنصف من مساء غد الثلاثاء في قاعة جمعية الفيحاء الخيرية .. ويدير اللقاء السيد عبدالله كنعان رئيس اللجنة الثقافية عضو الهيئة الادارية.

قرعة بطولة الزيتونة لكرة الطاولة للجامعات الاردنية غدا

الاسواق

ضمن احتفالات جامعة الزيتونة الاردنية بذكرى يوم الكرامة وبمشاركة ثلاث عشرة جامعة اردنية يقيم قسم النشاط الرياضي بطولة الزيتونة الرابعة لكرة الطاولة (طلاب - طالبات).

وقد اكدت الجامعات التالية رغبتها بالمشاركة وهي:

الجامعة الاردنية، جامعة مؤتة، الجامعة الهاشمية، جامعة فيلادلفيا، جامعة عمان الاهلية، جامعة الزرقاء الاهلية، جامعة اربد الاهلية، جامعة البنات، جامعة آل البيت، جامعة جرش، جامعة العلوم التطبيقية، كلية الاميرة سمية الجامعية، وشركة العرب للتامين وجامعة الزيتونة الاردنية.

وتقام البطولة على نظام خروج المغلوب من مرة واحدة وستقام القرعة بحضور مندوبي الجامعة في تمام الساعة الحادية عشرة من ظهر يوم الاثنين في مبنى عمادة شؤون الطلبة. افاد بذلك مسؤول النشاط الرياضي في الجامعة السيد زيد العابدين بني هاني.

برئاسة الامير عبدالله
اتحاد الكرة راض عن فريقنا

الاسواق

● تراس سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد الكرة جلسة هامة عقدها اتحاد الكرة في مقره. وخصص الجانب الاكبر من جلسة الليلة الماضية لتقييم مراحل اعداد فريقنا الوطني لخوض غمار تصفيات كاس العالم، حيث عبر المجلس عن رضاه لجدية معسكرات اعداد فريقنا وقدر عاليا كل الجهود التي بذلت لتجهيز فريقنا، وقدر سمو الامير عبدالله بن الحسين حماس وانضباط واداء كافة لاعبينا وعبر عن ثقته التامة في ان يكون فريقنا منافسا حقيقيا في تصفيات كاس العالم.

● ولم يتسن لـ«الاسواق» الاتصال بالسيد عقل بلتاجي وزير السياحة والآثار رئيس لجنة العلاقات العامة والاعلام في اتحاد الكرة او السيد هشام عصفور امين سر الاتحاد للوقوف على القرارات الرسمية المتخذة، لكن «الاسواق» فهمت ان الاتحاد بحث في الشؤون المالية للاتحاد وتلك التي تهم امور التحكيم والاندية.

● وعلمت «الاسواق» كذلك ان الاتحاد سمى وفده الى المنامة والشارقة للمشاركة بتصفيات كاس العالم وان وفدنا حدد يوم الخامس من الشهر المقبل موعدا لسفره الى المنامة وان امر رئاسة الوفد سوف يحسم اليوم.

وفهم كذلك ان السادة هشام عصفور، منعم السعيد، ناصر خريس، ونحام عقيدات سوف يرافقون وفدنا الى المنامة او الشارقة والذي يضم (٢٢) لاعبا كانت «الاسواق» نشرت اسماءهم الاسبوع الماضي اضافة للجهازين الفني والاداري الذي يضم السادة محمد عوض، عدنان مسعود، باسم تيم، عبداللطيف عبدالمجيد ود. سمير سارة واخصائي العلاج الطبيعي حسين عطا الله.

وليس من المستبعد اختصار عدد اللاعبين الى (٢٠) لاعبا.

● سمو الامير عبدالله بن الحسين يتراس الاجتماع ■ تصوير - ايوب الطويل

في اخر مبارياته استعدادا لتصفيات كأس العالم
فريقنا الوطني يعادل سوريا في دمشق

كتب - محمد مطاوع

انهى فريقنا الوطني لكرة القدم سلسلة مبارياته الودية الدولية المقررة في اطار استعداداته الجادة لخوض غمار تصفيات كاس العالم عن القارة الاسيوية التي يلتقي في اطارها مع منتخب الامارات والبحرين ضمن المجموعة الثالثة في كل من المنامة والشارقة بالفترة من ٨ - ٢٦ نيسان المقبل.

رغم ان مدرب منتخبنا الوطني محمد عوض صرح قبل بداية المباراة انه لا يلعب مدافعا بل يتحرك حسب متطلبات اللعب، الا ان البداية شهدت كثافة للاعبينا في المنطقة الخلفية، حيث لعب العموري في مركز القشاش وامامه محادين وامجد كقلبي دفاع يعملان على مراقبة الهجوم السوري ولعب فيصل كظهير ايمن وعصام كظهير ايسر ورغم تقدم الشنانية للوسط الا ان وجوده اكثر من مرة في مركز الظهير اثر على ادائه وجعله يتراجع لاسناد المنطقة الدفاعية وهذا ما جعل ابوعابد وصبحي وحسينين في الوسط ومن ثم جريس ونارت في الامام.. وهذا الوضع الدفاعي البحت اتاح للمنتخب السوري التقدم مبكرا محاولا تسجيل هدف السبق لارضاء جمهوره الكبير الذي حضر للملعب لمشاهدة منتخبه للمرة الاولى على ارضه استعدادا للتصفيات.. فتقدم الغايب وسرور وعباس من الوسط لدعم المحملجي والابرشي راسي حربة سوريا وهذه الكثافة اربكت قلبي دفاعنا حيث تشتت تركيزهما في رقابة مهاجمي سوريا او لاعبي الوسط المندفعين من الخلف فجاءت الفرصة الاولى التي مررت فيها كرة طويلة من المنتصف الى الابرشي الذي انفرد تماما بالمرمى لكن خرج لها الريشة بوقت مناسب وسيطر على الموقف ثم ارتكب الريشة خطأ المشي بالكرة فسدد الغايب كرة غير مباشرة اصطدمت بامجد قبل بلوغها الشباك وحولت لركنية ثم عاد الابرشي لتسديد كرة قوية من داخل المنطقة حولها الريشة لركنية.. كل هذه الفرص والسيطرة السورية جاءت في نصف الساعة الاولى من المباراة..

ولم تبدأ الخطورة الاردنية سوى في الدقيقة ٣٧ حين مرر ابو عابد كرة من المنتصف الى صبحي الذي حولها بذكاء الى جريس فمررها نموذجية الى العموري المتقدم فسددها قوية فوق العارضة.. وفي الزفير الاخير من الشوط تلقى ابو عابد كرة من الميسرة ففضل تسديدها على الطاير.. لكن طيرها فوق العارضة واضاع فرصة التقدم على منتخبنا.

الشوط الثاني شهدت بدايته تحسنا على اداء منتخبنا فزادت ثقة لاعبيه وتقدم اكثر نحو مرمى سوريا.. وساهم ذلك في زيادة الفعالية لوسط وهجوم منتخبنا ولم يمر وقت طويل حتى توغل جريس من الميسرة ورفع كرة عرضية نموذجية على راس نارت يدج الذي فضل تسديدها فوق العارضة وعاد جريس لتمرير كرة مماثلة الى الخطيب بديل نارت الذي اعادها براسه الى صبحي فتعرض للعرقلة على حافة الجزاء قبل ان يتمكن من التسجيل وبعد هذه الفرص برد الاداء كثيرا وانعدمت الخطورة على مرمى الفريقين ويبدو ان مدربي الفريقين رضيا بالتعادل السلبي خوفا من خسارة مؤثرة معنويا فكان لهما ما ارادا.

● منتخبنا .. يد واحدة قبل المباراة

تماسك دفاعي وعقم هجومي

فريقنا الوطني وفي الوقت الذي اكد فيه من خلال مباراة امس تماسكه الدفاعي بل وتميزه في هذا الجانب نظرا لان شباكه اهتزت (٤) مرات فقط في (٨) مباريات اي بمعدل هدف في كل مباراتين وهي نسبة جيدة جدا الا انه اكد انه ما يزال يعاني من عقم هجومي اضحى يقلقنا خاصة ونحن على ابواب تصفيات كاس العالم. فلم يسجل فريقنا في (٨) مباريات سوى (٦) اهداف كلها في شباك المنتخب العماني اربعة منها لمهاجم واحد هو جريس تادرس.

مثل الاردن

معتز الريشة لحراسة المرمى.

فيصل ابراهيم، مهند محادين (عبدالله ابوزمع)، امجد طاهر، يوسف العموري، وعصام محمود لخط الدفاع.

جمال ابو عابد (كابتن) صبحي سليمان، وحسين شناينة لخط الوسط.

جريس تادرس (بسام الخطيب) (عارف حسين) لخط الهجوم.

مثل سوريا

ماهر بيرقدار (عبدالفتاح عبدالقادر) لحراسة المرمى.

بشار سرور، حاتم الغايب، طارق جبان، وحسان عباس لخط الظهر.

لؤي طالب (عمار شمالي)، خالد الظاهر، عمار ريحاوي، نادر جوخدار (احمد كردغلي) لخط الوسط.

محمود محملجي ورضوان الابرشي لخط الهجوم.

الحكام

ادار المباراة طاقم حكام دولي سوري بقيادة الشهير جمال الشريف للساحة، محمود هيلم وحمدي الغادر (مساعدان) نصوح اباره رابعا.

واشهر الحكم البطاقة الصفراء (الانذار) مرتين في وجه مدافعنا عصام محمود والمدافع السوري حاتم الغايب.

ثالث تعادل سلبي

هذا هو التعادل السلبي الثالث لفريقنا الوطني بعد ان كان تعادل بذات النتيجة مع منتخب لبنان في عمان ومع منتخب سوريا في اربد مطلع الاسبوع الماضي بينما كان فريقنا فاز على سلطنة عمان ٢/صفر و٤/١ في مسقط وخسر بهدف دون مقابل مرتين امام العراق في بغداد ومرة امام لبنان في بيروت.

فريقنا يعود اليوم

فريقنا الوطني الذي يعود اليوم من دمشق بات ينتظر استكمال الاتصالات لتامين مباراة او مباراتين مع فريق خارجي قبل توجهه الاسبوع المقبل الى المنامة.

ولم يعرف بعد ما اذا كان من المؤكد اقامة معسكر لفريقنا الوطني في العقبة.

بوظو وشهاب حضر المباراة

كان العميد فاروق بوظو رئيس اتحاد الكرة السوري رئيس لجنة حكام العرب واسيا لكرة القدم في مقدمة حضور مباراة امس بدمشق والتي حضرها كذلك السيد بهجت شهاب رئيس وفدنا عضو اتحاد الكرة.

مراسم السلام

وقبل المباراة عزف السلام الملكي الاردني والنشيد الوطني السوري وتبادل جمال ابو عابد وماهر بيرقدار الاعلام التذكارية.

جرت المباراة في اجواء باردة ولكنها ليست ماطرة.

تجاهل تلفزيوني محلي

فريقنا الوطني تعادل امس مع منتخب سوريا بدون اهداف في المباراة التي تابعها على ارض ملعب العباسيين الدولي بدمشق عدة الاف من المتفرجين بينهم عشرات من ابناء الجالية الاردنية رفعوا العلم الاردني الى جانب الملايين ممن تابعوها داخل وخارج سوريا عبر القناة الفضائية السورية والقناة الثانية في التلفزيون السوري التي اضطر عشاق كرتنا في الاردن الى التوجه اليها نتيجة تجاهل التلفزيون الاردني نقل هذه المباراة رغم توفر كل الامكانات الفنية لذلك.

● معتز الريشة يوجه المدافعين ■ الصور تلفزيونية بعدسة ايوب الطويل

قاضيتان في بطولة الملاكمة

● من نزالات امس

كتب - سليم الكيلاني

استؤنفت مساء امس نزالات بطولة المملكة المفتوحة للملاكمة والتي اقيمت فعالياتها بصالة رم وتميزت اللقاءات بالندية والاثارة حيث انتهى لقاءان بالضربة القاضية وحصل انسحابان ولقاء لخر اوقفه الحكم لعدم التكافؤ وجاءت النتائج على النحو التالي:

● وزن ٥١ كغم فاز مهند عقيلان على غالب محمد احمد بالنقاط وراكز ابو غزالة على رامي النواجي بالنقاط.

● وزن ٥٤ كغم فاز ابراهيم الكسبة على محمود محمد بالنقاط وعلي حسن عمر على مامون ابو ديه بالقاضية.

● وزن ٥٧ كغم فاز خلدون عبدالحميد على سامر اسماعيل بالانسحاب ومحمد مخلف على عبدالله محمود حسن بالقاضية.

● وزن ٦٠ كغم فاز كمال عبدالمجيد على جهاد سعدات بعدم الصعود وعامر محمد على محمد عيسى بالايقاف لعدم التكافؤ.

● وزن ٦٣.٥ كغم فاز ايمن نادي على خالد صبحي بالنقاط وحمام حمزة على مصطفى بالانسحاب.

الزمالك للدور الثاني في بطولة افريقيا

جوهانسبرغ - رويتر - تاهل نادي الزمالك المصري لدور ١٦ في بطولة الاندية الافريقية ابطال الدوري امس بعد تعادله مع نادي سان جورج الكيني ١/١ باديس ابابا في لقاء العودة لدور ٣٢ للبطولة.

سجل هدف سان جورج تسفاي اورجيكو في الدقيقة ٣٤ واحرز هدف التعادل للزمالك احمد الكاس في الدقيقة ٣٦ امام ٢٢ الف متفرج ليفوز الزمالك في مجموع لقائي الذهاب والاياب ١/٣.

ستويتشكوف لن يلعب لبلغاريا

صوفيا - رويتر - افادت تقارير امس ان المهاجم البلغاري المخضرم خريستو ستويتشكوف صرح بانه لن يلعب مع منتخب بلاده امام قبرص ضمن مباريات تصفيات نهائيات كاس العالم لكرة القدم في الثاني من نيسان. وغاب ستويتشكوف عن مباريات المنتخب البلغاري في التصفيات حتى الان. وترك ستويتشكوف المنتخب العام الماضي وطالب باستقالة مسؤولي كرة القدم في البلاد. ونقلت وسائل الاعلام عن ستويتشكوف قوله «بعث مسؤولو كرة القدم برقية يطلبون مني العودة ولن افعل ذلك».

ليرس يتصدر الدوري البلجيكي

بروكسل - اف ب - تصدر ليرس مؤقتا ترتيب الدوري البلجيكي لكرة القدم بفوزه على انتورب ١/صفر في المرحلة الثامنة والعشرين.

وفاز غنك على اندرلخت ٢/٣ فهبط الخاسر من المركز الرابع الى الخامس لكنه يملك مباراة مؤجلة. وشارلروا على لوكيرن ١/٣ وتعادل ايكيرين مع مالين ٢/٢ وسان ترون مع سركل بروج صفر/صفر وموليبك مع لوميل صفر/صفر ايضا.

وقد افتتحت المرحلة بخسارة موسكرون الثالث امام ستاندار لياج ٤/٣ وستختتم بلقائي كلوب بروج المتصدر السابق وحامل اللقب مع الوست. وهاريلبيكي مع لاغانتواز.

البطولة العربية لكرة السلة
الجزيرة ارامكس احرج المروج الليبي قبل ان يخسر ٦٣/٧٥

الاسواق

خسر فريق الجزيرة «ارامكس» لقاءه الاول بالدور الثاني لبطولة الاندية العربية الحادية عشرة التي تقام في مدينة نابل بتونس امام فريق نادي المروج الليبي الذي استبسل الدفاع في منطقته واستغل فريق المروج ترهل اداء لاعبي الجزيرة الذين تحركوا بتثاقل واعياء.

بداية اللقاء كانت جزراوية حتى الدقيقة السادسة عندما كانت النتيجة ٤/١٢ حيث تعرض اللاعب يوسف ابو بكر الى اصابة جديدة حرمته من اكمال اللقاء كلاعب اساسي بسبب الام في ظهره الا ان بديله سيف اللذعة تحرك بثقة وسجل اكثر من مرة بينما ظهر الاعياء والتعب على حسام لطفي هداف الفريق وشارك معن عودة المصاب لفترات محدودة في هذا اللقاء.

الشوط الاول انتهى بنتيجة ٢٩/٢٩ وبقيت النتيجة متقاربة حتى منتصف الشوط الثاني ٥٠/٥٠ ونجح دفاع الجزيرة من الحد من خطورة العملاق الليبي سرور الذي يبلغ طوله ٢٣١سم في الدقيقة ١٥ سجل الليبيون ثلاثيتين واضاع الجزيرة كرتين سهلتين ليتسع الفارق الى ٦ نقاط.

حاول بعدها الجزيرة الدفاع بطريقة رجل لرجل في كل الملعب الا ان لاعبي ليبيا نجحوا في تسجيل الرميات الحرة الممنوحة لينتهي اللقاء بنتيجة ٦٣/٧٥ لصالح المروج الليبي.

ومساء اليوم الاثنين سيلتقي الجزيرة مع نادي النصر الليبي ويوم الاربعاء مع اتحاد مونستير التونسي في اخر لقاءاته بالبطولة.

● اشاد اللواء حسنين عمران رئيس الاتحاد العربي بكرة السلة بفريق الجزيرة/ ارامكس وتطور مستواه من لقاء الى اخر ويتوقع لفريق الجزيرة/ارامكس مستقبلا باهرا وتمنى ان تتكرر مشاركة الجزيرة والفرق الاردنية في نشاطات الاتحاد العربي لكرة السلة.

● تصدر لاعب نادي الجزيرة/ارامكس حسام لطفي لاعب الارتكاز لائحة هدافي الدور الاول برصيد (٩٧) نقطة من ثلاث مباريات يليه التونسي ميزقرا علي نجم نادي الملعب النابلي برصيد (٩٢) نقطة وجاء الاميركي ويليام بيل هداف نادي الاتحاد السعودي في المرتبة الثالثة برصيد (٨٧)نقطة.

● اجرى التلفزيون التونسي مقابلة سريعة مع لاعب نادي الجزيرة/ ارامكس معتصم سلامة كونه اصغر واقصر لاعب البطولة.

افادنا بذلك غازي شيحا منسق كرة السلة في ارامكس.

النجمة بطلا لكأس لبنان

طرابلس - اف ب - احرز النجمة كاس لبنان الخامسة والعشرين في كرة القدم بفوزه على الانصار ٢/صفر في المباراة النهائية التي اقيمت امس على ملعب «رشيد كرامي» في مدينة طرابلس الساحلية الشمالية.

سجل عبدالحميد كركي (١٠) ومحمد ابو عليوي (٤٢) الهدفين.

وقد احرز النجمة الكاس للمرة الرابعة في الاعوام ٧١ و٨٧ و٨٩ و٩٧.

تنظمها جامعة الاسراء
منافسات مثيرة في طاولة الكرامة.. والبطل يتحدد اليوم

تاهل اربعة لاعبين بعد فوزهم ببطولة مجموعاتهم الى الدور الثاني في بطولة الكرامة لكرة الطاولة التي تنظمها جامعة الاسراء حاليا وهم:

● سامر برهومة من جامعة الاسراء بعد فوزه على حسن الحيحي من التطبيقية ٢/صفر وعلى مرعي حيمور من التطبيقية ٢/صفر وعلى فادي قمر من فيلادلفيا ٢/صفر.

● معتز النبعي من كلية الاميرة سمية الجامعية بعد فوزه على نورالدين ياغي من الاسراء ٢/صفر وعلى محمد ابو الراغب من فيلادلفيا ٢/صفر.

● طارق عارف من العلوم التطبيقية بعد فوزه على طلال عاشور من جرش ٢/صفر وعلى مؤيد الفقهاء من الاميرة سمية ٢/صفر وعلى محمد الحيحي من جرش ٢/صفر.

● زهير العسيلي من جامعة عمان الاهلية بعد فوزه على يوسف يعقوب ٢/صفر وعلى رائف احمد ٢/صفر.

وبرعاية الاستاذ الدكتور عبدالباري درة رئيس الجامعة سيتقابل الاربعة ابطال المجموعات في دوري من مرحلة واحدة اليوم لتحديد بطل الجامعات الاهلية وجدول المباريات كما يلي:

- زهير العسيلي من عمان الاهلية + طارق عارف من العلوم التطبيقية.
- سامر برهومة من الاسراء + معتز النبعي من كلية الاميرة سمية الجامعية.
- زهير العسيلي + معتز النبعي.
- زهير العسيلي + سامر برهومة.
- معتز النبعي + طارق عارف.
- طارق عارف + سامر برهومة.

نتائج بطولة الطالبات

تاهل للمباراة النهائية كل من رشا السعودي وصفاء مزيك وكلاهما من جامعة عمان الاهلية ويسبق المباراة النهائية مباراة اخرى لتحديد المركز الثالث والرابع بين كل من نسرين الكرد من جامعة البنات ورانيا ماثيوس من عمان الاهلية، علما بان الجامعات المشاركة في هذه البطولة هي جامعة البنات والتطبيقية وعمان الاهلية وجرش وفيلادلفيا وكلية الاميرة سمية الجامعية وجامعة الاسراء الفريق المنظم.




● سمو الاميرة رانيا العبدالله



● لقطة من الاجتماع

■ تصوير: تركي السيلاوي

● سمو الامير عبدالله بن الحسين

الامير عبدالله والاميرة رانيا يرعيان بطولة الأسواق النسوية الاولى لكرة القدم

بمشاركة (١١) فريقا

كتبت - هبة الصباغ

وافق سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم وقرينته سمو الاميرة رانيا العبدالله رئيسة الاتحاد الملكي للرياضات البحرية على رعاية بطولة «الاسواق» النسوية الاولى لكرة القدم التي اصبح في حكم المؤكد اقامتها خلال نيسان القادم في صالة النشاط الرياضي في الجامعة الاردنية. وياتي حرص سمو الامير عبدالله وسمو الاميرة رانيا ليعزز من حظوظ نجاح هذه البطولة الاولى من نوعها وليحفز كافة الفرق المشاركة على تقديم افضل ما لديها. وكان الزميل عوني الداوود نائب مدير التحرير رئيس اللجنة المنظمة العليا بحضور مقررة اللجنة الزميلة هبة الصباغ قد التقى يوم امس في مقر الجريدة بمندوبي الفرق المشاركة في بطولة «الاسواق» النسوية الاولى لكرة القدم ورحب خلال الاجتماع الذي عقدته اللجنة المنظمة للبطولة بالحضور مشيرا لاهمية البطولة واهدافها. هذا وقد حضر الاجتماع مندوبو فرق نادي المدينة والارثوذكسي والمراة والجامعة الاردنية والمدرسة الاهلية للبنات أ و ب» والمدرسة العصرية، ومدرسة البيان والمدرسة الوطنية الارثوذكسية و«الاسواق أ و ب».

قرعة البطولة

وقد اجريت قرعة البطولة التي ستقام في صالة النشاط الرياضي بالجامعة الاردنية على النحو التالي:

المدرسة الوطنية الارثوذكسية BY
المدرسة الاهلية ب × نادي المراة الرياضي
نادي المدينة BY
المدرسة العصرية × نادي الارثوذكسي
«الاسواق» (ب) BY
مدرسة البيان مع «الاسواق»(أ)
الجامعة الاردنية BY
المدرسة الاهلية (أ) BY

وستقام كافة المباريات على طريقة خروج المغلوب من مرة واحدة.

برنامج المباريات

تقام المباريات على مدار ثلاثة ايام بحيث تقام في اليوم الاول ثلاث مباريات وفي اليوم الثاني اربع، ويبقى نصف النهائي والنهائي الى اليوم الثالث والاخير.

تعليمات البطولة

- يتكون الفريق من ٥ لاعبات اساسيات مع حارسة المرمى.
- زمن المباراة نصف ساعة مقسمة الى شوطين يتخللهما ١٠ دقائق استراحة.
- في حالة التعادل يمدد ١٠ دقائق مقسمة على شوطين وفي حالة التعادل تجرى ٣ ضربات جزاء لكل فريق.
- تنفذ رمية التماس والضربة الركنية بالقدم او باليد.
- يكون التبديل حرا ومفتوحا وبدون اشعار الحكم شريطة لا يتواجد اثناء التبديل اكثر من خمس لاعبات داخل الملعب ويتم التبديل من منطقة وسط الملعب باستثناء حارسة المرمى التي يستاذن من الحكم قبل تبديلها.
- اذا تاخر احد الفريقين عن موعد المباراة اكثر من ١٠ دقائق بدون عذر تلغى مشاركته في البطولة.
- تعتبر الهيئة او المؤسسة المشاركة في البطولة مسؤولة مسؤولية تامة عن تصرفات لاعباتهن وتطبيق التعليمات.
- اللاعبة التي تحصل على بطاقة صفراء مرتين تحرم من المشاركة في المباراة التي تليها، بغض النظر عن الدور التي استحقت به اللاعبة البطاقة، ويستمر الجزاء قائما طول فترة البطولة.
- اذا احصلت اللاعبة على بطاقة حمراء تحرم من اللعب في المباراة ويتم استبدالها بلاعبة اخرى.
- يقوم بتحكيم وادارة المباريات حكام تعينهم اللجنة المنظمة.
- فيما عدا ذلك يطبق القانون الدولي للعبة وما يصدر عن اللجنة المنظمة من قرارات.
- تشكيل لجنة الاعتراضات والطعون من السيد سامر طه والسيد غيث حجازي والسيد جهاد الحجي.
- تشكيل اللجنة الفنية من الانسة منى جمعة والزميل محمد ا[illegible]واتي والزميلة هبة الصباغ.

الجوائز

* الفريق الفائز بالمركز الاول يحصل على كاس وميداليات ذهبية.
* الفريق الفائز بالمركز الثاني يحصل على ميداليات فضية.
* جائزة للفريق المثالي.
* جائزة افضل لاعبة.
* جائزة لافضل حارسة مرمى.
* جائزة لهدافة البطولة.
* ميداليات للحكام.

بينهم اجاسي

سقوط ٦ مصنفين في بطولة كي بيسكاين

كي بيسكاين - الولايات المتحدة - ا ف ب - حقق الاميركي بيت سامبراس المصنف اول فوزا سهلا على الروماني ادريان فوينيا المصنف ٧٧ عالميا ٦/٢ و٦/صفر في المرحلة الثانية من دورة كي بيسكاين الاميركية في كرة المضرب في مدى ٤٧ دقيقة فقط.

وقال سامبراس حامل اللقب عامي ٩٤ و٩٤: «لم العب جيدا الاسبوع الماضي، فتاثرت معنويا لكن انطلاقتي كانت ممتازة، وبعد ان كسرت ارسال فوينيا للمرة الاولى اصبح الامر سهلا جدا».

وتغلب النمساوي توماس موستر المصنف ثانيا على الجنوب افريقي غرانت ستافورد في ثلاث مجموعات ٦/٤ و٦/٢ و٦/١، في حين تغلب الاميركي مايكل تشانغ الثالث على مواطنه مارك ميركلاين الصاعد من التصفيات في مجموعتين ٦/٣ و٧/٦ (٧/٤).

وسقط ستة مصنفين في المرحلة الثانية هم الاميركي اندريه اغاسي (١٢) بطل الدورة عامي ٩٥ و٩٦ والسويدي توماس اينكفيست (٦) والبريطاني تيم هنمان (١٤) والسويسري مارك روسيه (١٥) والاسبانيان فيليكس مانتيا (١٣) والبرتو بيراساتيغي (١٦).

وفشل اغاسي بالذات في تخطي الدور الاول في الدورات الاربع الاخيرة التي شارك فيها مع ممفيس وسكوتسدايل وانديان ويلز، فخسر امام الاسترالي سكوت درايبر ٧/٦ (٧/٥) و٦/١.

وقال اغاسي الذي لم يخسر خمس مباريات متتالية منذ احترافه: «لم انته بعد ولست متعبا، لكن معنوياتي ليست عالية، وعندما تعود كما في السابق اصبح لاعبا اخر».

وخسر هنمان امام الاسباني المغمور خوليان الونسو (٢٠ عاما) ٦/٧ (٤/٧) و٦/٢ و٦/٣. ويذكر ان الونسو يشارك في احدى دورات رابطة اللاعبين المحترفين للمرة الاولى في حياته وهو مصنف حاليا في المركز ٢٢٨ عالميا.

وسقط بيراساتيغي امام الكندي سيباتسيان لارو ٦/٢ و٦/٧ (٧/٤)، وروسيه امام التشيكي سلافا دوسيديل ٧/٥ و٦/٢ و٧/٥ ومانتيا امام السلوفاكي دومينيك هرباتي ٦/٤ و٦/٤.

السيدات

وفي مسابقة السيدات فاجات الروسية الناشئة انا كورنيكوفا (١٥ عاما) الجنوب افريقية اماندا كوتزر المصنفة ثانية عشرة وتغلبت عليها ٦/١ و٦/٣ و٦/٣. ويرشح نقاد كثيرون كورنيكوفا للتالق على غرار السويسرية مارتينا هينجيز (١٦ عاما) المصنفة ثانية في العالم وكذلك الاميركية فينوس وليامس (١٦ عاما) التي تخلصت من مواطنتها جينيفر كابرياتي ٦/٧ (٥/٧) و٦/٣ و٦/٢.

وفي الدور المقبل ستلعب هينجيز ضد وليامس.

وفي ابرز المباريات الاخرى، فازت البيلاروسية ناتاليا زفيريفا على السلوفاكية كارينا هابسودوفا المصنفة تاسعة ٦/٤ و٦/٣ والروسية تاتيانا بانوفا على الهولندية بريندا شولتس الخامسة عشرة ٦/١ و٦/٧ (٢/٧) و٦/٤.



● مجنز

خروج شتيخ من بطولة سانت بطرسبرج

خرج الالماني مايكل شتيخ من الدور قبل النهائي في بطولة سانت بطرسبرج للتنس البالغ مجموع جوائزها ٣٠٠ الف دولار.

وهزم شتيخ المصنف الاول في البطولة من السويدي توماس يوهانسون المصنف الخامس ٦/٢ و٦/١.

ولم يظهر شتيخ بمستواه وارتكب ثمانية اخطاء مزدوجة كما ان نسبة ضربات ارساله الصحيحة بلغت ٤٠ في المائة. واشتكى شتيخ لحكم المباراة من تحركات المشجعين وقال انها تؤثر على تركيزه.

زيادة جوائز رولان غاروس

باريس - ا ف ب - ستوزع في بطولة فرنسا لكرة المضرب من ٢٦ ايار الى ٨ حزيران المقبلين مكافات بقيمة ٥٦ مليون فرنك (نحو ١٠ ملايين دولار) بزيادة ٦,٢٧ في المائة قياسا على مكافات العام الماضي (٥٣,٥٣٧,٨٠٠ مليون فرنك).

وسينال بطل الفردي للرجال ٣,٦٦٨ ملايين فرنك والخاسر في المباراة النهائية ١,٨٣٤ مليون فرنك وكل من يبلغ الدور نصف النهائي ٩١٧ الف فرنك، وكل لاعب يخوض الدور الاول ٥٥٢٥٠ فرنكا.

وستنال بطلة السيدات ٣,٤٥٠ ملايين فرنك والخاسرة في المباراة النهائية ١,٧٢٥ مليون فرنك وكل من يبلغ الدور نصف النهائي ٨٦٢ الف فرنك وكل لاعب يخوض الدور الاول ٤٥٧٠٠ فرنك.

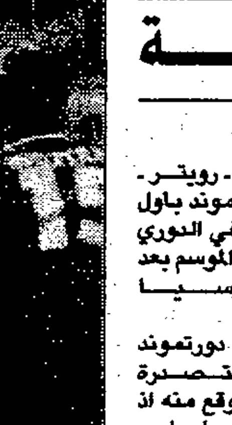
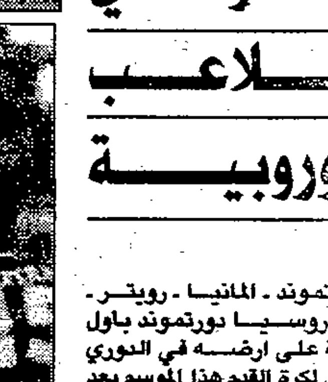
دورة لقادة الكشافة والمرشدات في عجلون

يعقد المركز الاردني الاولمبي لاعداد المدربين والقادة الشباب دراسة ابتدائية لقادة الكشافة والمرشدات خلال الفترة من ١٠ - ١٦ ايار في معسكر الحسين للشباب في عجلون يشارك فيها (٨٠) مشاركا من مشرفي ومشرفات مراكز الشباب والشابات ومديريات الشباب في المحافظات. وقد تم اعداد برنامج لهذا التجمع بالتنسيق بين مديرية شؤون الشباب في وزارة الشباب وجمعية الكشافة والمرشدات.

افادنا بذلك السيد ابراهيم قطيشات مدير المركز.

جولة في الملاعب الاوروبية

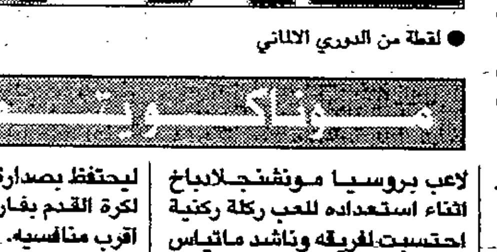
اول هزيمة لبروسيا في الدوري الالماني

● لقطة من الدوري الالماني



● لقطة من الدوري الفرنسي



دورتموند - المانيا - رويتر - مني بروسيا دورتموند باول هزيمة على ارضه في الدوري الالماني لكرة القدم هذا الموسم بعد ان تغلب عليه بروسيا مونشنجلادباخ ٣/١.

ولم يقدم بروسيا دورتموند وهو من بين الاندية المتصدرة للدوري العرض المتوقع منه اذ افتقر للتنظيم والابداع ولم يلعب اللاعبون بتركيز في حين لعب بروسيا مونشنجلادباخ بقوة اذ انه مهدد بالهبوط من دوري الدرجة الاولى الالماني الى دوري الدرجة الثانية.

واهدر بروسيا دورتموند ضربة جزاء ايضا في الشوط الثاني.

وبهذه الهزيمة تراجع بروسيا دورتموند الى المركز الثالث في الدوري بعد ان كان يتصدره وراء شتوتجارت وباير ليفركوزن اللذين يتقدمان عليه بفارق نقطة واحدة.

واحرز اهداف بروسيا مونشنجلادباخ المهاجم السويدي مارتن دالين والبولندي اندرزيج يوسكوفياك ويورجن بيتيرسون مستغلين ثغرات كبيرة في دفاع دورتموند.

وطرد الحكم لاعبا من كل فريق قبل انتهاء الشوط الاول ففي الدقيقة ٣٤ طرد مدافع بروسيا دورتموند يورجن كولر لحصوله على انذارين في حين طرد هوبرت فورنير مدافع بروسيا مونشنجلادباخ قبل نهاية الشوط الاول باربع دقائق لحصوله على انذارين ايضا.

وقبل انتهاء الشوط الاول بخمس دقائق القى مشجعو بروسيا دورتموند اكواب بلاستيكية على ستيفان ايفينبرغ لاعب بروسيا مونشنجلادباخ اثناء استعداده للعب ركلة ركنية احتسبت لفريقه وناشد ماتياس زامر الظهير الحر لبروسيا دورتموند المشجعين التزام الهدوء.

واحرز يورج هينريتش هدف بروسيا دورتموند الوحيد في الدقيقة ٨٢ من ضربة راس.

وفي بقية المباريات تعادل هامبورج وبوخوم ٢/٢ وفاز سانت بولي على كولونيا ١/صفر وميونيخ ١٨٦٠ على هانسا روستوك ٢/صفر.

ويتصدر شتوتجارت الدوري برصيد ٤٧ نقطة من ٢٤ مباراة يليه باير ليفركوزن برصيد ٤٧ نقطة ايضا والفارق بينهما في الاهداف ثم بروسيا دورتموندبرصيد ٤٦ نقطة.

اما بروسيا مونشنجلادباخ فياتي في المركز الثالث عشر برصيد ٢٩ نقطة من ٢٤ مباراة.

موناكو يتصدر بفارق ١٠ نقاط عن سان جيرمان

في فرنسا

فاز موناكو على باستيا ٣/١ ليحتفظ بصدارة الدوري الفرنسي لكرة القدم بفارق عشر نقاط عن اقرب منافسيه.

ولكن بامكان باريس سان جيرمان الذي يحتل المركز الثاني في الدوري تقليل الفارق اذا فاز على ميتز يوم الاحد.

واحرز البرازيلي اندرسون مهاجم موناكو هدفين من اهداف فريقه الثلاثة الاول من ضربة جزاء في الدقيقة ٨٢ والثاني من تمريرة من زميله في الفريق لاعب خط الوسط علي بن عربية.

اما الهدف الاول للفريق فاحرزه الاسكتلندي جون كولينز في الدقيقة ١٣.

وتمكن بول بيترو سويرزوسكي من احراز هدف التعادل لباستيا في الدقيقة ٣٨ الا ان اندرسون حسم النتيجة بعد ذلك لفريقه.

وفي بقية المباريات تقدم نانت الى المركز الثالث بالدوري بعد فوزه على ليل ١/صفر ليرتفع سجله الخالي من الهزيمة الى ٢٣ مباراة.

واحرز المهاجم جافيه ندورام هدف فريقه الوحيد من ضربة جزاء في الدقيقة ٧٨ بعد ان عرقل احد مدافعي ليل التونسي عادل سليمي لاعب نانت داخل منطقة الجزاء.

وهذا هو الهدف السابع عشر لندورام في الدوري الفرنسي هذا الموسم.

ومني ستراسبورغ باول هزيمة له من خمس مباريات اذ تغلب على جينجا ٢/١.

واحرز لاعب خط الوسط شارل ادوار كوريدون هدفي جنيجا.

وفاز لينز علي اوزير ٢/١.

واحرز هدفي لينز المخضرم فيليب فيركروس والتشيكي فلاديمير سميسر في حين احرز هدف اوزير الوحيد ليليان لاسلانس.

وفاز مونبلييه على نيس ٢/١.

ويتصدر موناكو الدوري برصيد ٦٢ نقطة من ٣٠ مباراة يليه باريس سان جيرمان برصيد ٥٢ نقطة من ٢٩ مباراة ثم نانت برصيد ٥١ نقطة من ٣٠ مباراة.

فاز مانشستر يونايتد على ايفرتون ٢/صفر بالدوري الانجليزي لكرة القدم ليتصدر الدوري بفارق ست نقاط عن اقرب منافسيه.

واحرز اولي سولسكجار الهدف الاول في الدقيقة ٣٥ وعزز اريك كانتونا فوز فريقه بالهدف الثاني الذي احرزه في الدقيقة ٧٩.

وفي بقية المباريات فاز ميدلسبره على تشيلسي ١/صفر ولم يهزم ميدلسبره على ارضه امام تشيلسي منذ عام ١٩٣١.

واحرز البرازيلي جونينهو هدف فريقه الوحيد في اخر خمس دقائق من المباراة.

وعزز وست هام فرصه في البقاء في الدوري الممتاز الانجليزي بفوزه على كوفنتري ٣/١.

وبهذه النتيجة دخل كوفنتري منطقة الخطر بين الاندية المهددة بالهبوط ولم يهبط كوفنتري من الدوري الممتاز منذ ان تاهل له لاول مرة عام ١٩٦٧.

وتقدم كوفنتري بهدف احرزه ديون دبلن ولكن هدفين من جون هارتسون وهدفا من ريو فرديناند حسموا النتيجة لصالح وست هام.

وفاز دربي على توتنهام ٤/٢.

وتقدم دربي بهدفين احرزهما روبي فان دير لان وبول ترولوبي ولكن توتنهام نجح في التعادل بهدفين احرزهما روني روزينتال وجيسون دوزيل.

وتمكن دربي من التقدم من جديد بهدفين احرزهما بين ستوريدج واشلي وارد.

وتعادل ساوثامبتون مع ليستر ٢/٢.

ويتصدر مانشستر يونايتد الدوري برصيد ٦٣ نقطة من ٣١ مباراة يليه ليفربول برصيد ٥٧ نقطة من ٣٠ مباراة ثم ارسنال برصيد ٥٧ نقطة من ٣١ مباراة.

في اسكتلندا

فاز كيلمارنوك على رينجرز المتصدر للدوري الاسكتلندي لكرة القدم ٢/١.

ويسعى رينجرز للفوز بالدوري للمرة التاسعة على التوالي. وفاز رينجرز في مباراة واحدة فقط من بين اخر خمس مباريات لعبها.

وتقدم كيلمارنوك بهدف احرزه جيم مكينتاير في الدقيقة ٣٨.

وتعادل جوردون دوري لرينجرز في الدقيقة ٥٣ الا ان بول رايت نجح في احراز هدف الفوز لكيلمارنوك من ضربة جزاء في الدقيقة ٨١.

وتعادل دنفرملين مع سيلتيك ٢/٢.

وتقدم دنفرملين بهدفين احرزهما جيري بريتون وهاري سوران في ٢٩ دقيقة الا ان فيل اودونيل وسيمون دونيلي نجحا في احراز هدفي التعادل لفريقهما.

وفاز دندي يونايتد على ريث ٢/١ واحرز هدفي دندي يونايتد روبي وينترز.

ويتصدر رينجرز الدوري برصيد ٧١ نقطة من ٣١ مباراة يليه سيلتيك برصيد ٦٤ نقطة ثم دندي يونايتد برصيد ٥٦ نقطة.

في اسبانيا

انتزع ريال بيتيس المركز الثاني بالدوري الاسباني لكرة القدم من برشلونة بتغلبه على ريال اوفيدو ٤/صفر.

وبهذه النتيجة اصبح الفارق بين ريال بيتيس وريال مدريد المتصدر للدوري ست نقاط كما انه اصبح يتقدم على برشلونة بثلاث نقاط.

ورفض مانويل ريوز دي لوبيرا رئيس ريال بيتيس السماح لكاميرات التلفزيون نقل المباراة وقد يواجه غرامة تفوق ٣٠٠ مليون بيزيتا ١,٣٩ مليون دولار.

واحرز بيير تشيروبينو هدف فريقه الاول في الدقيقة ٢٢ ثم اضاف الفوسنو بيريس الهدف الثاني في الدقيقة ٥٥.

وعزز نيناد بيليتشا فوز فريقه بالهدف الثالث الذي احرزه في الدقيقة ٨٨ واختتم فنيدي جورج اهداف فريقه بالهدف الرابع الذي احرزه في الدقيقة ٩٠.

وفي بقية المباريات تعادل سيلتا فيجو مع ريال سو[illegible]يداد ١/١. ويتصدر ريال مدريد الدوري برصيد ٦٨ نقطة من (٢٩) مباراة يليه ريال بيتيس برصيد ٦٢ نقطة من ٣٠ مباراة ثم برشلونة برصيد ٥٩ نقطة من ٢٩ مباراة.

في هولندا

مني ايندهوفن المتصدر للدوري الهولندي لكرة القدم باول هزيمة على ارضه هذا الموسم اثر تغلب هيرين فين عليه ١/صفر.

واحرز جون دال توماسون هداف الدوري هذا الموسم هدف هيرين فين قبل انتهاء الشوط الاول بخمس دقائق من تمريرة من زميله في الفريق جيفري تالان.

واهدر ايندهوفن ضربة جزاء في الدقيقة ٦٩ لعبها ويم جونك الذي طرد في الدقيقة ٨٠ لحصوله على انذارين.

وتفوق هيرين فين على ايندهوفن في المباراة.

وياتي هيرين فين في المركز السادس بالدوري برصيد ٤٠ نقطة من ٢٥ مباراة.

ويتصدر ايندهوفن الدوري برصيد ٥٨ نقطة من ٢٦ مباراة يليه فاينورد برصيد ٥٥ نقطة من

وزير الشباب رئيس اللجنة الأولمبية الأردنية السابق لـ الاسواق

داودية : وزارة الشباب أكبر وأهم وأخطر الوزارات

■ وفرت للرياضيين فرص العطاء والابداع والحماس ■ سخرت القرار المالي والاداري للرياضيين

■ لا بد من استضافة الألعاب العربية عام ٩٩ ■ أملي كبير بالدكتور ابو عين ليحقق النقلة النوعية المطلوبة

● النائب محمد داودية.. شكرا وإلى اللقاء

حوار ـ محمد قدري حسن

قال النائب محمد داودية وزير الشباب رئيس اللجنة الأولمبية الأردنية السابق انه فخور بتجربته الوزارية التي دامت ثلاثة عشر شهرا في حكومة السيد عبدالكريم الكباريتي مؤكداً انه راض عما قدمه خلال تلك الفترة للرياضة والشباب بكل صدق وأمانة ومسؤولية وبحماس منقطع النظير وحتى اليوم الأخير.

● داودية كان يتحدث لـ«الأسواق» في ختام جولة قام بها الى وزارة الشباب لتهنئة د. قاسم ابو عين وزير الثقافة وزير الشباب الجديد رئيس اللجنة الأولمبية الأردنية بالثقة الملكية السامية ولوداع كافة موظفي الوزارة الذين قدروا له عاليا مبادرته الطيبة هذه وجهوده المتواصلة طيلة تسلمه حقيبته.

وزارة الشباب

تقدير له ولـ«الأسواق»

● داودية قدر دور واهتمام «الأسواق» التي رافقته في جولته وشكر «الأسواق» وكافة المؤسسات الاعلامية التي لم تقصر في تأدية واجباتها بكل روح المسؤولية.

اضاف النائب داودية في حديثه لـ«الأسواق» قائلا : خلال تجربتي الوزارية لم اقدم شيئا غير عادي ، قدمت شيئا بسيطا، وكل ما فعلته انني مكنت الفنيين والمختصين في القطاع الرياضي ووفرت لهم فرص العطاء والابداع والحماس، وجعلت وزارة الشباب في خدمتهم واعتبرت الوزارة وهم في فريق واحد، سخرت القرار المالي والاداري وجعلته في متناولهم وحوزتهم، كل مختص في الحقل عندما كان يقدم مشروعا مقنعا كان يشعر ان وزارة الشباب تحت امره، تعاملت مع هذا القطاع الهرم الكبير والخطير بصدق ومحبة واحترام.

اعباء

● ونوه داودية الى الاعباء الكبيرة التي كانت تاخذ من وقته الكثير كالالتزام بجلستين لمجلس النواب وجلسة لمجلس الاعيان اسبوعيا وكذلك جلسة من جلسات لجان المجلس.

أكبر الكاسبين

● تابع النائب محمد داودية حديثه لـ«الأسواق» بقوله .. كنت خلال تجربتي الوزارية اكبر الكاسبين حيث اوجدت مساحة هائلة جدا من العلاقات والصداقات الانسانية والاخوية التي لا تقدر بثمن، كلي ثقة ان الكوادر الموجودة في هذا الحقل الرياضي والشبابي ستلقى الدعم الكبير من اخي وزير الشباب الجديد د. قاسم ابو عين وهو رجل مثقف وواسع الافق ويدرك ان العمل التطوعي الرياضي والشبابي غير ماجور ولا يطلب القائمون به اكثر من الاحترام والابتسامة والتسهيلات التي تخدم هذا القطاع .

شكرا للمتطوعين

● ارى من واجبي ان ادعو الجميع ليرفع قبعاته وينحني اجلالا للعاملين المتطوعين في الحقل الرياضي والشبابي تقديرا لآلاف ساعات العمل التي يقدمونها من اجل تقدير الرياضة والشباب في هذا الوطن الغالي.

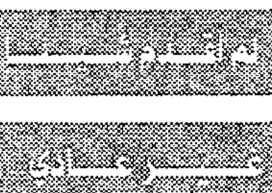
واضاف النائب محمد داودية.. لا أملك الا ان اتوجه بالشكر الكبير لكافة الاسرة الرياضية والشبابية، اندية واتحادات، بالشكر العميق من القلب على الزمالة الطيبة والدعم الكبير وعلى الحماس الكبير الذي قدم فيه عملهم. وانا فخور بانني اقمت اتصالات مباشرة مع الجمهور ومع كافة فئات المجتمع الرياضي.

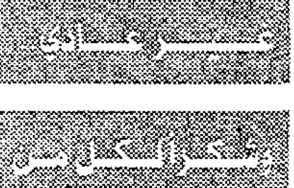


● داودية بالزي الأولمبي

الشباب.. اخطر واهم وزارة

● واعترف داودية انه لو تمت استشارته فلن يختار غير وزارة الشباب مؤكدا انه يراها اهم واكبر واخطر وزارات الدولة.





يضيف ان المؤمل ان شاء الله ان تحقق وزارة الشباب في عهدها الجديد النقلة النوعية المطلوبة.. وان تعزيز حالة التواصل ليكون العمل المؤسسي هو هاجسنا جميعا.

انا واللجنة الأولمبية

● وتحدث داودية عن تجربته كرئيس للجنة الأولمبية الأردنية وقال انه فخور بهذه التجربة وبمساهمته في اعادة بناء اللجنة وضخ كوادرها بدماء جديدة.

اعتزاز

● واختتم النائب محمد داودية حديثه لـ«الأسواق»، وهو يودع وزارة الشباب معربا عن اعتزازه بنجاح اخر مهامه الرسمية المتمثلة في زيارة بيروت والتي استمرت حتى الاربعاء الماضي ضمن اللجنة الوزارية العربية لتفقد جاهزية لبنان لاستضافة الدورة الرياضية العربية الثامنة التي اصبح في حكم المؤكد اقامتها في بيروت خلال تموز المقبل.

نحو الألعاب العربية

● ويرى داودية ان الواجب يدعونا لتاكيد اشتراكنا بوفد كبير وللمباشرة الفورية باعداد فرقنا الوطنية لتكون جاهزة وقادرة على رفع العلم الأردني في اضخم دورة رياضية عربية تقام حتى الان.

واستضافتها في عمان

● داودية يرى ايضا ان نجاحه في الحصول على موافقة عربية مبدئية باقامة الدورة الرياضية العربية التاسعة في الأردن بعد عامين يجب ان يتابع وعلى أعلى المستويات لتكون هذه الدورة فرصة استعداد جادة للرياضة العربية قبل اولمبياد سدني .

وقد كشف داودية النقاب عن اقتراح تقدم به لاقامة الدورة التاسعة بعد عامين وليس بعد اربعة اعوام.

بين البرلمان والصحافة

ولم يعرف بعد ما اذا كان النائب محمد داودية سيرشح نفسه للانتخابات البرلمانية القادمة، لكنه كشف النقاب لـ«الأسواق» عن عزمه معاودة الكتابة الصحفية وهو رحب باقتراح «الأسواق» تخصيص زاوية اسبوعية رياضية له.

البشارات يحرز نتيجة طيبة في دورة الوفاء الدولية للباسل

كتب ـ محمد القرواتي

استؤنفت امس فعاليات دورة الوفاء الدولية للباسل والتي تقام في العاصمة السورية دمشق وبمشاركة ٦ دول عربية هي: الاردن، سوريا، مصر، لبنان، الكويت، قطر.

وفاز الفارس السوري ياسر الشريف بالمركز الاول بمسابقة اختر نقاطك وبمشاركة ٧٠ فارسا، وقد احرز الشريف ١٢٨٠ نقطة يحق فيها للفارس ان يختار الحواجز التي يريد القفز عليها وكلما ارتفع الحاجز كلما زادت النقاط التي يحرزها الفارس وفي الوقت نفسه يحق للفارس ان يقفز عن نفس الحاجز اكثر من مرة.

وقد جاء بالمركز الثاني الفارس المصري ادهم حماد واحرز ١٢٥٠ نقطة بينما جاء كابتن منتخبنا الوطني الفارس هاني البشارات بالمركز الثالث وجمع ايضا ١٢٥٠ نقطة وهي نفس نقاط الفارس المصري ولكن فارق الزمن جاء لصالح المصري.

وجاء في المركز الرابع الفارس المصري جمال عامر حيث جمع ١٢٠٠ نقطة وهو نفس رصيد الفارس اللبناني جوزيف عساف الذي حل خامسا بفارق الزمن، وقد بلغ عدد الحواجز في الميدان ١٢ حاجزا واقصى زمن يحق للفارس ان يتسابق فيه ٧٥ ثانية ويحق للفارس ايضا ان يمتطي جوادين.

١٥ فارسا في جولة التمايز وفوز للمصري كريم

اما المسابقة الثانية من مسابقات الامس فكانت جولة التمايز حيث تمكن ١٥ فارسا من اجتياز الحواجز الموجودة في ميدان السباق وبدون اخطاء مما ادى باللجنة المنظمة الى تنظيم جولة تمايز لاحتساب الزمن، وقد بلغ ارتفاع الحواجز من ١١٠سم الى ١١٥سم اما عرضها فكان ١٢٥سم.

وقد جاء ترتيب الفرسان كالتالي: المركز الاول احتله الفارس المصري كريم الزغبي بدون اخطاء وبزمن قدره ٤٠,٢٥ ثانية، وجاءت الفارسة اللبنانية رنا غندور ثانية وبدون اخطاء وبزمن قدره ٤٥,٨٠ ثانية.

اما المركز الثالث فقد احتله السوري محمد السنكري وبدون اخطاء وبزمن ٤٨,٧٧ ثانية، وجاء رابعا الفارس محمد صلاح من مصر وبدون اخطاء وبزمن ٥٢,٥٩ ثانية اما المركز الخامس فقد احتله فارسنا البشارات بـ٣ اخطاء وبزمن قدره ٥٠,٧٢.

اليوم تختتم البطولة حيث تقام مسابقتان، المسابقة الاولى هي خروج المغلوب من مرة واحدة، اما المسابقة الثانية فهي مسابقة الجائزة الكبرى وهي اهم مسابقة في البطولة، البطولة ستبدأ اليوم الساعة ١٢ ظهرا بينما ينقلها التلفزيون السوري على الهواء مباشرة الساعة الثانية.

● هاني البشارات

سليمان يظفر ببطولة القوات المسلحة للشطرنج

الاسواق

برغبة من الامير محمد بن طلال رئيس اتحاد الشطرنج الملكي الاردني وبتوجيهات رئيس هيئة الاركان المشتركة اقام الاتحاد الرياضي العسكري الاردني بطولة الشطرنج الفردية لمنتسبي القوات المسلحة الاردنية بالفترة من ١٦ - ٢٣ اذار الجاري وكان عدد المشاركين ٥٠ لاعبا من مختلف صنوف القوات المسلحة والتي اختتمت فعالياتها امس برعاية العقيد حسني يونس سكرتير الاتحاد الرياضي العسكري الذي قام بتتويج الفائزين ووجه كلمة شكر وتقدير لجميع المشاركين وحثهم على بذل المزيد من العطاء لرفع شان اللعبة في قواتنا المسلحة ووجه الشكر لاتحاد الشطرنج الملكي الاردني على التعاون الذي ابدوه بتقديم كافة التسهيلات لانجاح البطولة. وفيما يلي النتائج النهائية للبطولة:

الاول: عمر محمد سليمان ـ سلاح الجو الملكي، الثاني: عيسى سليم معايرة ـ سلاح الجو الملكي، الثالث: عبدالله محمود فلاح ـ الشرطة العسكرية الملكية، الرابع: محمد علي القيام ـ سلاح الجو الملكي، الخامس: ياسر احمد محمد ـ قيادة العمليات الخاصة، السادس: احمد عبدالله الشيشاني ـ العمليات الخاصة، السابع: مبارك محمود جرادات ـ سلاح الجو الملكي، الثامن: عبدالكريم عبدالله فلاح ـ الفرقة الالية/٤ الملكية، التاسع: سامر مصلح صالح ـ مديرية الثقافة العسكرية، العاشر: عمادالدين محمد سالم ـ مديرية الثقافة العسكرية.

افتتاح بطولة الامن العام للشطرنج

الاسواق

افتتحت صباح امس في صالة اتحاد الشرطة بطولة الشرطة للشطرنج بمشاركة واسعة من اللاعبين وسوف تتواصل فعاليات البطولة اليوم وستنطلق مسابقات الفرق يوم غد الثلاثاء.

نتائج مباريات امس جاءت على النحو التالي:

فاز محمد احمد (العاصمة) على عاكف سليمان (الخاصة)، وفاز وصفي احمد (الخاصة) على ساهر فهد (الخاصة)، وعصام سليم (الخاصة) على محمد فلاح (المدرسة) وباسل البرغوثي (الصيانة) على فيصل احمد (الاكاديمية) وامجد الخضري (الاكاديمية) على عدنان ابو فرج (العاصمة)، وعبدالله عودة (العاصمة) على علي العقيلي (التخطيط) وموسى محمد (اللواء) على حسين القضاة (التخطيط) وعزت سليمان (المدرسة) على خالد صقر (التخطيط) ورائد محمد (الخاصة) على جلال جميل (المدرسة) وعبدالله احمد (المحكمة) على فؤاد العمري (الصيانة) وجمال بخيت (الخاصة) على ماهر محمود (العاصمة) وابراهيم موسى (شؤون الافراد) على مالك احمد (اللواء) ويونس محمد (اللواء) على حسين العمايرة (اللواء) وسلمان محمد (الاكاديمية) على خالد عبدالله (المدرسة) ومحمد احمد (العاصمة) على وصفي احمد (الخاصة) وباسل البرغوثي (الصيانة) على عصام سليم (الخاصة) وعبدالله عودة (العاصمة) على امجد الخضيري (الاكاديمية) وعايش ذياب (اللواء) على موسى محمد من (اللواء)، ورائد محمد (الخاصة) على عزت سليمان (المدرسة) وجميل بخيت (الخاصة) على عبدالله احمد (المحكمة) ويونس محمد (اللواء) على ابراهيم موسى (شؤون الافراد) وابراهيم عمر (اللواء) على سلمان محمد (الاكاديمية).

افاد بذلك النقيب معن مسمار من اتحاد الشرطة.

توزيع المناصب في لجنة منتخبات السكواش

الزميلة هبة الصباغ لأمانة السر والعبادي للصندوق

الاسواق

عقدت لجنة المنتخبات الفنية في اتحاد السكواش اجتماعها الاول برئاسة المهندس ماجد غوشة .

واتخذت القرارات التالية :

ـ تعيين السيد رضوان العبادي امينا للصندوق، والآنسة هبة الصباغ ـ امين السر، والناطق الاعلامي للجنة.

ـ التنسيب لاتحاد اللعبة لمتابعة بطولة السكواش التي ستقام في ٢ نيسان القادم بمناسبة ميلاد الامير الحسن وذلك بغية انتقاء عناصر تمثل المنتخب الوطني.

ـ التنسيب لاتحاد اللعبة لاقامة بطولة مفتوحة للآنسات بالتنسيق مع المدارس الخاصة بهدف انشاء قاعدة لمنتخب الانسات بمختلف فئاته.

ـ تنسيب وائل طبلت لتدريب فئة العمومي للذكور والاناث، ومحمد السعيد لتدريب تحت سن ١٩ سنة للذكور والاناث، وسعد عبدالرؤوف لتدريب تحت سن ١٦ سنة للذكور والاناث.

ـ تقرر ان يكون يوم الاحد من كل اسبوع موعد اجتماع اللجنة بمقر لاتحاد «مركز الحسن الدولي للاسكواش».

دعوة حكام السكواش

ودعت لجنة الحكام المركزية في اتحاد السكواش كافة الحكام لحضور الاجتماع يوم الخميس المقبل الساعة الرابعة في مركز الحسن الدولي للسكواش.

في اللقاء الودي للبولنغ

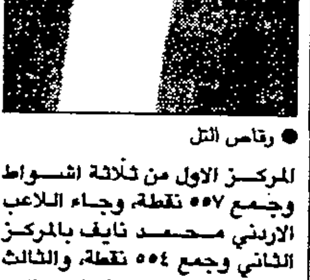
نادي السيارات يكسب الفريق القبرصي

الاسواق

في اللقاء الاول للبولينغ الذي جرى بين فريق نادي السيارات الملكي وفريق نادي فاموجستا القبرصي الذي يزور الاردن حاليا بالتنسيق مع الاتحاد الاردني للبولينغ تمكن فريق نادي السيارات من الفوز بسهولة في هذا اللقاء الذي شارك فيه ٢٠ لاعبا من الفريق القبرصي وعشرة لاعبين من نادي السيارات حيث تم تقسيم المشاركين الى ستة فرق ضم كل فريق خمسة لاعبين وتمكن الفريق الاردني (أ) الذي ضم اللاعبين نشات الشرفا ومحمد نايف وسمير بيتو وعاصم المومني ومحمد العمري من الفوز بالمركز الاول على بقية الفرق.

اما الفريق (ب) فجاء ترتيبه بالمركز الاخير، في حين احتلت الفرق القبرصية المراكز من ٢ ـ ٥.

اما في بطولة الفردي فقد تمكن اللاعب نشات الشرفا من احراز المركز الاول من ثلاثة اشواط وجمع ٥٥٧ نقطة، وجاء اللاعب الاردني محمد نايف بالمركز الثاني وجمع ٥٥٤ نقطة، والثالث اللاعب القبرصي اندراوس ٥٥٢ نقطة اما المركزين الرابع والخامس فاحرزهما اللاعبون الاردنيون سمير بيتر ومحمد العمري.



● رقاص التل

وقد تمكن لاعبنا نشات الشرفا من احراز اعلى شوط في هذا اللقاء بواقع ٢٢٤ نقطة.

وفي نهاية اللقاء الذي اشرف عليه الاتحاد الاردني للبولينغ ولجنته الفنية قام السيد وقاص التل رئيس الاتحاد بتوزيع الكؤوس على الفريق الفائز وعلى الفائزين ببطولة الفردي.

وسيجري الفريق الضيف لقاءه الثاني الساعة الخامسة من مساء اليوم الاثنين في مركز عمان للبولينغ.

المشاركة في البطولة الدولية بالامارات

والجدير بالذكر ان هذا اللقاء ياتي استعدادا لمشاركة فريقنا الوطني بالبطولة الدولية بالامارات العربية خلال الفترة من ٢٦ اذار الى ٤ نيسان، وقد قرر الاتحاد تشكيل الوفد المشارك بهذه البطولة برئاسة السيد محمد عكاشة نائب رئيس الاتحاد واللاعبين نشات الشرفا ومحمد نايف ونافذ الاخرس.

للمشاركة في تصفيات كأس ديفيز

وفد منتخب التنس الى مسقط اليوم

يغادر اليوم وفد المنتخب الاردني للتنس متوجها الى سلطنة عمان.. وذلك للمشاركة في منافسات المجموعة الاسيوية الرابعة ضمن تصفيات اسيا لكاس ديفيز التي ستجري منافساتها في مسقط خلال الفترة من (٢٦ ـ ٣٠) اذار الجاري.

وتضم المجموعة الرابعة فريقنا الى جانب منتخبات الامارات العربية وسورية وبروناي وطاجيكستان اضافة الى سلطنة عمان حيث يبدأ فريقنا مشواره في المنافسة بلقاء نظيره منتخب طاجيكستان الاربعاء المقبل، ثم يلتقي المنتخب العماني (الخميس) والمنتخب الاماراتي (الجمعة) ثم منتخب بروناي (الجمعة) ويلتقي اخيرا المنتخب السوري يوم الاحد المقبل.

وكان اتحاد اللعبة قد شكل وفد منتخبه برئاسة عضو مجلس ادارة الاتحاد طلال ماهر، اضافة الى (٤) لاعبين هم: فارس العزوني واحمد الحديد وثروت القيسي وغسان القاضي.

وعن استعدادات المنتخب الاردني لتصفيات كاس ديفيز اشار رئيس الوفد الى ان الاستعدادات لم تكن توازي طموح المسؤولين في الاتحاد، وذلك نظرا لضيق الوقت اضافة الى عدم توفر لقاءات تجريبية خارجية للمنتخب خلال مرحلة اعداده اضافة الى غياب بعض اللاعبين المميزين عن صفوف المنتخب لاسباب عديدة.

وسبق لفريقنا ان كان في المجموعة الثانية على صعيد التصنيف الاسيوي لكن المنتخب الاردني تراجع كثيرا في الاعوام الثلاثة الاخيرة.

اللجنة المنظمة لبطولة الاثقال تجتمع اليوم

دعا اتحاد رفع الاثقال السادة اعضاء اللجنة المنظمة العليا للبطولة العربية الرابعة لرفع الاثقال وكافة اعضاء اللجان العاملة والمساعدة في البطولة لحضور الاجتماع الذي سيعقد اليوم في صالة فندق مدينة الحسين للشباب الساعة ٥ مساء واللجنة المنظمة العليا تتكون من السادة:-

امين عام وزارة الشباب رئيس اللجنة، مدير مدينة الحسين للشباب، مدير مدينة الحسن الرياضية، د. ابراهيم حرب، امين عام الاتحاد الرياضي العسكري، رئيس الاتحاد الرياضي للشرطة، العقيد محمود العبادي من الدفاع المدني، عميد شؤون الطلبة في الجامعة الاردنية، عميد شؤون الطلبة في جامعة اليرموك، رئيس اتحاد الاعلام الرياضي، رئيس اتحاد الطب الرياضي، عميد كلية التربية الرياضية في الجامعة الاردنية، فهد العبادي ونايف سعادة من وزارة الشباب مدير مركز اعداد القادة، مصطفى المجدلاوي، وعزام الزعبي.

اما رؤساء واعضاء اللجان فهم السادة:-

رؤساء اللجان السادة محمد درويش، فايز حداد ومحاسب الاتحادات الرياضية ومعاذ خير ووعيد شويحات، علي عربيات، عادل رمانة، سعيد العموري، عبدالله العبادي غازي الشلول، احمد ابوشيخة ورضوان العبادي وزياد خريسات وجميل خزاعلة من مدينة الحسين للشباب ورئيس واعضاء لجنة الحكام المركزية واللجنة الاعلامية والطبية وكافة اعضاء الاتحاد.

اعتبار الطلبة خاسرا امام الزوراء صفر/٣

بغداد ـ ا.ف.ب ـ قرر الاتحاد العراقي لكرة القدم اعتبار الطلبة خاسرا امام الزوراء صفر/٣ في مباراة الذهاب من دور الثمانية لكاس العراق لاشراكه اللاعب سلام عمر فيها رغم حصوله على انذارين في لقاءي فريقه مع الكوت وسامراء ضمن بطولة الدوري، واوقف اللاعب ٣ اشهر. وكانت المباراة التي اجريت الاثنين الماضي اسفرت عن تقدم الطلبة ١/٢ وستقام مباراة الاياب اليوم الاثنين على ملعب الشعب في بغداد، ومهمة الطلبة صعبة خصوصا ان لاعبيه حبيب جعفر وعلاء كاظم وعبدالوهاب ابو الهيل وحارسه حسين عباس لن يشاركوا فيها لانضمامهم الى المنتخب.

وقرر الاتحاد ايضا ايقاف الجهاز التحكيمي لمباراة الطلبة وسامراء والمكون من عبدالعال خضير ورعد سليم وارسلان قادر حتى نهاية الموسم الحالي مع تغريم كل منهم ١٠ الاف دينار لعدم الدقة في تثبيت اوقات الانذارات في استمارة المباراة المذكورة.

الرياضة اليوم ٣ صفحات

اجتماع لمدربي التايكواندو الاربعاء

تقرر عقد اجتماع في مقر الاتحاد الاردني للتايكواندو - صالة الامير راشد بن الحسن لرياضة الدفاع عن النفس برئاسة رئيس لجنة المدربين السيد فؤاد جروان وبحضور اعضاء اللجنة وبحضوره كل من مدربي المراكز المعتمدة لتدريب التايكواندو في المملكة وذلك الساعة الرابعة من مساء بعد غد الاربعاء حيث سيتم مناقشة المستوى الفني والتنظيمي للتصفية الاولى والثانية للمنتخب الوطني للذكور والاناث ومناقشة مستفيضة لوقائع نشرة المدربين الدورية الاولى التي سيتم توزيعها على المدربين وعملية تصنيف المدربين وبرامج التخطيط للتدريب لكافة الفئات والمستويات.

سيقيم الاتحاد فحص الترقية رقم ٨٧ لحملة الاحزمة السوداء (٣ بوم ودان + ٤ دان) وذلك يوم الخميس ٣ نيسان في مقر الاتحاد (صالة مركز الامير راشد) حيث تبدأ فعاليات الفحص في تمام الساعة العاشرة صباحا من نفس اليوم.

اتحاد الكراتيه يجتمع اليوم

يعقد اتحاد الكراتيه اجتماعه الاسبوعي اليوم في تمام الساعة الرابعة والنصف مساء برئاسة اللواء الركن سلمان المعايطة رئيس الاتحاد وبحضور الاعضاء، ويسبق الاجتماع الرسمي للاتحاد اجتماع مع لجنة المتابعة والتفتيش على المراكز المنتسبة للاتحاد والتي يراسها رئيس الاتحاد اللواء الركن سلمان المعايطة وعضوية السادة: الاستاذ معاذ خير، السيد نمر الريفي، السيد ماهر كرامة، السيد ذو الكفل الحوري. ومن لجنة المراكز: رئيس اللجنة السيد نادر المجالي وعضوية السادة: م. محمد الرفاعي والسيد ماهر النمري. وتبدأ اليوم فعاليات دورة صقل وانعاش للحكام في تمام الساعة العاشرة وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا، حيث سيشرف على الدورة م. محمد الرفاعي رئيس لجنة الحكام.

نيلسون يخسر لقبه لوزن فوق الريشة

كوربوس كريستي - ا ف ب - انتزع الملاكم الاميركي جينارو هرنانديز لقب بطل العالم لوزن فوق الريشة (تصنيف المجلس العالمي للملاكمة) من حامله الغاني المخضرم ازوما نيلسون (٣٨ عاما) بفوزه عليه بالنقاط في كوربوس كريستي (ولاية تكساس). وكان نيلسون الذي يطلق عليه لقب «البروفسور» يخوض مباراته الرابعة والعشرين على اللقب العالمي ومني بخسارته الرابعة منذ احترافه قبل ١٨ عاما. ومنح قاضيان هرنانديز الفوز ١١٤/١١٦ و١١٠/١١٨ واعطاه الثالث لنيلسون ١١٥/١١٤. وكاد حكم المباراة يستبعد نيلسون الذي ارتكب خطا فنيا عندما وجه لكمة الى وجه منافسه بعد انتهاء الجولة السابعة، لكنه لم يفعل.

جامعـات

استاذ الأدب الانجليزي في جامعة عمان الأهلية لـ الأسواق

د. العيسى : لا نريد للطلبة ان يتحجروا كتماثيل ويدفنوا أنفسهم في المكتبات

■ لم يعد المطلوب تضخيم الذاكرة على حساب العقل ■ الكفن ينقص الكتاب الجامعي ■ الجامعات الخاصة

تجربة رائدة وجامعة عمان حريصة على الريادة العلمية ■ الأستاذ الناجح ينظر للطلبة بعيونهم

كتبت - نسرينة رحاحلة

عندما يكرس الانسان نفسه وجهده للعطاء فانه يستحق التقدير لما يعطيه من جهد مخلص.

مسيرة طويلة بداها بخطوات واثقة عاملة على اثبات وجوده وتحقيق كيانه وتقديم صورة طيبة للعلاقة بين الأستاذ الجامعي والطلبة.. حيث الطريقة العصرية في التعامل مع الطلبة واقامة علاقات صداقة متينة معهم.

الدكتور احمد العيسى حصل على درجتي الماجستير والدكتوراه في الأدب الانجليزي من جامعة (Warwick) في بريطانيا وقد عمل في جامعة جرش، ويدرس حاليا في جامعة عمان، فهو معار من جامعة تشرين في اللاذقية في سوريا.

«الأسواق» التقت الدكتور احمد العيسى فكان هذا الحوار .. لنتابع..

● من هو الطالب المثالي؟

- الطالب المثالي هو الطالب الواقعي. اقول ذلك لان المقولات المثالية لا تجلب لنا الا المزيد من الاغتراب والانفصام. انا لا اتحدث عن الانسان الملاك او المراة القديسة او الطالب الزاهد بل الانسان الانسان. الطالب الطالب هو الذي يعيش الحياة الطالبية بابعادها الحقيقية كلها من درس ونشاطات وترفيه ولا مبالاة - نعم لا مبالاة احيانا، انا لا اريد طلابي ان يدفنوا انفسهم دفنا في المكتبات او ان يتحجروا تماثيل لا حياة فيها على مقاعد الدراسة. لن يكن كذلك عليه ان يرى طبيبا. فالطلبة لن ينتقلوا من جامعة الى جامعة بل الى الحياة وعليهم ان يظلوا ملتصقين فيها. والحياة كما يعلم الجميع - ضد الأحادية القاتلة ودعوة عجيبة للتنوع والديناميكية. في هذه الزيام تجري انتخابات طلابية في الجامعات والطلبة منهمكون بالدعاية وتعليق الملصقات وتوزيع الورود، صدقيني عندما اراهم يفعلون ذلك اشعر بفرح كبير لانني ارى شخصيات ثرية مفعمة بالحياة واعدة بمستقبل عظيم. وهذا ما احس به عندما اعلم ان بعض الطلبة لديهم كتابات ابداعية او يمارسون بطولات رياضية او يعزفون الموسيقى او لهم اعمال فنية. كلما ازدادت شخصياتهم تعددية يزداد احترامي لهم وتعلقي بهم.

● ماذا تقول في طالب الامس وطالب اليوم؟

- اشكرك على هذا السؤال لان هاتين العبارتين «طالب الامس وطالب اليوم» تحملان معاني جاهزة لدى الكثيرين، فطالب الامس لدى البعض كنز مفقود وفارس لا يعود. يتحدثون عنه بحنين كبير وكان طالب اليوم رمز للتراجع والتقهقر. هذا المنظور بحاجة للتصويب. طالب الامس نتاج لمرحلة مختلفة وهي مرحلة لم تكن تعرف الانفتاح والتعددية والديمقراطية. كان الاستنساخ - اذا صح التعبير - مؤطر العملية التعليمية وكان البصم والتقليد والتبعية علامات العبقرية. طالب الامس - باستثناء المتنورين والذين صنعتهم المعاناة - متابع لكنه تابع ويعمل دون كلل ولكن كالآلة - كان دوره ان يعيد انتاج ما تم انتاجه سابقا. اما الآن فنحن ابناء مرحلة مختلفة وهي الديمقراطية في مجالات الحياة كافة وعلى راسها المجال التربوي. لم يعد المطلوب تضخيم الذاكرة على حساب العقل. لقد تورمت الذاكرة حتى صارت بحجم الجمجمة. لا بد من قلب المسيرة راسا على عقب يجب تقليص الذاكرة وتهميشها بل تحطيمها كي يعود العقل للقيادة والريادة من جديد. لا بد من تشجيع الطلبة على التفكير المستقل والبحث المستقل كي يسمعوا باذانهم لا باذاننا ويروا بعيونهم لا بعيوننا ويصيروا انفسهم لا نسخا صفراء عنا. يجب ان نزداد سعادة كلما ازدادوا عنا اختلافا. لذلك حان الوقت كي يتوقف المدرس عن تلقين المعلومات واملاء الاجابات. كفانا تفكيرا نيابة عن الطالب فنحن بذلك نصادر دوره ونلغي عقله ونغتال شخصه. لننتقل جميعا من التعليم السلوكي الوادي الى المنهج المعرفي الودي، ولكن هل يستطيع المدرس ان يتوقف عن اعطاء المعلومة وهو يعرفها او املاء الاجابة وهو يتقنها؟ هل يستطيع ان يقوم بهذا الانقلاب الجذري على نفسه؟ لذلك كله انا من انصار طالب اليوم الذي بدا يتملك مجموعة من المقومات التي تقود حكما الى فرادته واستقلاليته وتبلور شخصيته المتميزة.

● هل الشهادة الجامعية للوظيفة ام للثقافة؟

- مرة اخرى اشكرك لان هذا السؤال ياخذنا الى ماهية العمل الاكاديمي ومبرراته. يرى بعض الناس ان الشهادة للوظيفة وينظر اخرون الى ذلك بعين ساخرة ايمانا منهم ان الشهادة تنزه عن الامور المادية. اعتقد ان علينا ان نحذف كلمة «او» من السؤال. هذه الكلمة كما يقولون في علم المنطق لا تنتج الا المغالطات المنطقية. فالشهادة الجامعية لها اهداف لا تعد هي اولا للوظيفة.


● د. احمد العيسى

وهذا هو المبرر الرئيس لربط المخبر بالمعمل والصف بالصناعة والجامعة بالمجتمع. وهذا الربط الاستراتيجي جعل اوروبا تمضي قدما الى الامام. والشهادة ايضا للثقافة طبعا من اراد ان يكمل هويته ويعطي معنى لانسانيته عليه ان يقرا باسم ربه الاكرم «ومن اراد وساما يفتخر به فرتبة العلم اعلى الرتب».

● ما الذي ينقص الكتاب الجامعي؟

- الكفن.. ما دمنا نتحدث عن الكتاب بصيغة المفرد لن يبدا البحث العلمي ولن تصير الجامعة جامعة. كلما سالني طلابي عن الكتاب المقرر اجيب انه المكتبة. وانا لا ادخل محاضرة بكتاب بل بحقيبة مليئة. كما تعلمين في اوروبا تعطى الدروس في مكاتب الاساتذة وليس في القاعات. لان مكتب الاستاذ مكتبة حقيقية. ثم كيف سيقوم الطالب بالمقارنة والموازنة واضافة الجديد اذا كان اعتماده على كتاب واحد؟ هذا يعني انه يتعلم من شخص واحد وسيصير نسخة عنه. ولا خلاص من هذه العبودية الا بالتعددية. هناك مساقات وهناك مكتبة. في الغرب ادركوا ان المكتبة لا تكفي فاخترعوا نظام الاعارة بين المكتبات، تصوري مثلا ان مكتبات بريطانيا كلها مكتبة واحدة تحت تصرف الطالب وبعد ظهور «الانترنت» صار العالم كله مكتبة واحدة ونحن ما زلنا نقرر الكتاب الواحد. الا يفسر لنا ذلك اشياء كثيرة؟

● كيف تقيمون اداء الجامعات الخاصة؟

- مهما كانت طاقة القطاع العام كبيرة ومهما كانت نواياه طيبة لن يستطيع منفردا تحمل اعباء الحياة وهذا ما اكدته تجارب المجتمعات. بل لقد اتضح في اكثر من مكان ان تعقيدات الحياة المعاصرة تجاوزت القطاع العام الذي اصيب احيانا بالتقصير والترهل وتحول من عماد للمجتمع الى عقبة كاداء. لذلك كان لا بد من دعوة القطاع الخاص المسؤول ليلعب دوره المنشود في البناء والتقدم. واظهر هذا القطاع بشكل عام نجاحا باهرا ومستوى عاليا من المسؤولية. من هذا المنطلق ارى الجامعات الخاصة تجربة رائدة تستحق المباركة. صحيح ان بعضها يتعثر ويخيف ولكن بعضها الآخر يبهر بروعته ونجاحه. جامعة عمان مثلا متميزة جدا ليس فقط لانها الاولى بين الجامعات الخاصة بل لانها حريصة على المنافسة الاكاديمية ومصممة على الريادة العلمية فصارت بكل جدارة مثالا ساطعا للنجاح ونموذجا باهرا لجامعات المستقبل والفضل بذلك يعود الى ادارتها الحكيمة المتنورة وهيئتها التدريسية النخبوية وتسيجها الطلابي المتميز. صدقيني في جامعة عمان عدد كبير من الطلبة تفخر بهم كل جامعة حكومية كانت ام سوير حكومية.

● ما رايك في تخصص الادب الانجليزي وهل تنصح به؟

- فروع المعرفة جميعها ضرورية وعلى الطالب ان يختار منها ما يناسب مقدرته ويلبي حاجاته وطموحاته ولكن «في البدء كانت الكلمة» وفي البدء علم الله آدم «الأسماء كلها».

لذلك يتميز التخصص اللغوي عن سواه، ويزداد الأدب الانجليزي خصوصية نظرا لكونه دراسة لأوسع لغات العالم انتشارا ولثقافة عريقة وتراث تليد. ليس غريبا ان خريجي قسم اللغة الانجليزية يدخلون مجالات العمل كلها ولا يمكن ان يعرفوا البطالة. والأهم من ذلك كله ان عصرنا عصر التواصل ووسائل الاتصال والناطقين الرسميين. اي انه عصر اللغة. ونحن في اقسام اللغة الانجليزية نقدم لطلبتنا ما يجعلهم يتقنون فن القراءة واليات التلقي واستراتيجيات الكتابة واساليب الاقناع. وهكذا يستطيعون استخدام اعقد وسائل التواصل بارقى اشكالها والوصول الدبلوماسي بدهاليز عقل الآخر مهما «تمتوهت».

● سؤال اخير : ما سر الحميمية في العلاقة مع الطلبة؟

- الاحترام المطلق لهم والثقة الكاملة بهم. كل انسان في نظر نفسه هام جدا. والأستاذ الناجح ينظر الى الطلبة بعيونهم يدخل القاعة كمن يدخل مكانا مقدسا. ويقف امام الطلبة كانه يقف امام اساتذته متنكرا دائما وابدا ان طلابه امانة كبيرة وانه مهما بالغ لا يستطيع التعبير عن قدسية تلك الأمانة.

الجامعة الأردنية

وفد من جامعة مونت كلير الأميركية يزور الجامعة

الأسواق

زار الجامعة الأردنية امس وفد يمثل عمداء وكبار المسؤولين الاداريين والاكاديميين في جامعة مونت كلير الأميركية التقى خلالها بكل من الدكتور سامي خصاونة نائب رئيس الجامعة لشؤون الكليات الانسانية والدكتور عصام زعبلاوي نائب رئيس الجامعة لشؤون الكليات العلمية والدكتور عبدالرحمن شاهين عميد كلية الآداب والدكتور موسى سمحة رئيس قسم علم الاجتماع بالكلية.

وجرى خلال لقاءات الوفد استعراض افاق التعاون الممكنة بين الجامعتين في الميادين الاكاديمية والعلمية والثقافية وبخاصة في مجالات تبادل الخبرات والتجارب المتعلقة بالعملية التعليمية الجامعية.

كما تم خلال لقاءات الوفد بحث موضوعات اقامة علاقات تعاون سواء على مستوى الجامعتين او الكليات المتناظرة فيهما تتناول مجالات تبادل زيارات اعضاء الهيئة التدريسية والوفود الطلابية واقامة مشاريع بحثية مشتركة وتبادل المطبوعات والابحاث والدراسات.

وكان الوفد قد استمع خلال اللقاءات التي عقدها مع المسؤولين في الجامعة الأردنية الى شرح مفصل حول تجربة الجامعة وبرامجها الدراسية والتخصصات المتوافرة والنظام التعليمي والخطط التدريسية المتبعة.

وابدى اعضاء الوفد اعجابهم بالمستوى التي تتمتع بها الجامعة وبسمعتها المتميزة لدى الأوساط الاكاديمية والصحية الأميركية مشيرين الى ان هذه السمعة هي التي دعت الى تنظيم مثل هذه الزيارة للوقوف على امكانيات الشروع في اقامة علاقات علمية واكاديمية مشتركة ما بين جامعتهم والجامعة الأردنية.

وتجول الوفد الضيف في متحفي الآثار والحياة الشعبية واطلع على مقتنياتهما واستمع الى شرح حول الدور الذي يضطلعان به في ابراز تطور الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في الأردن خلال الحقب التاريخية المتعاقبة اضافة الى دور المتحفين في اثراء العملية التدريسية الجامعية للطلبة والباحثين على حد سواء.

جامعة اليرموك

د. كمال يفتتح عددا من الفعاليات بذكرى الكرامة

الأسواق

افتتح الدكتور مروان كمال رئيس جامعة اليرموك في القاعة الماسية معرضا فنيا بعنوان «يوم الكرامة يوم اردني خالد» الذي نظمته عمادة شؤون الطلبة وذلك ضمن برنامج احتفالات الجامعة بهذه الذكرى العزيزة ويستمر خمسة ايام.

ويتضمن المعرض (٢٥) لوحة تشكيلية وجدارية من اعداد طلبة المرسم الجامعي في العمادة عكس من خلالها الطلبة البطولات العظيمة التي سطرها جيشنا العربي في ملحمة البطولة الخالدة معركة الكرامة والتي دافع فيها عن تراب الوطن الغالي بقيادة جلالة الملك الحسين، كما تضمن المعرض لوحات كريكاتيرية حول نفس الموضوع.

كما افتتح رئيس الجامعة حملة للطف وفحص زمر الدم التي ينظمها مركز صحي جامعة اليرموك بالتعاون مع مستشفى الأميرة رحمة التعليمي ونادي بنك الدم في عمادة شؤون الطلبة وتستمر خمسة ايام وذلك ضمن احتفالات الجامعة بذكرى معركة الكرامة الخالدة.

وتهدف الحملة الى التعرف على زمر دم الطلبة وتقديم وحدات الدم مساعدة للمرضى في مستشفيات اربد.

وحضر الافتتاح عميد شؤون الطلبة ومدير مركز صحي اليرموك وعدد من المسؤولين في الجامعة وجمهور كبير من الطلبة.

وضمن برنامج الاحتفال قام وفد برئاسة الدكتور خالد برقاوي نائب عميد شؤون الطلبة بزيارة الى صرح شهداء معركة الكرامة حيث وضعوا اكاليل الزهور وقراوا الفاتحة على ارواح الشهداء الطاهرة.

جامعة آل البيت

ندوة حول الاصلاح الاداري

يرعى الاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت، رئيس جامعة آل البيت في الساعة الحادية عشرة من صباح غد في مبنى الامام مسلم في الجامعة ندوة بعنوان: «الاصلاح الاداري في القطاع الحكومي» يشارك فيها الدكتور زهير الكايد مدير عام معهد الادارة العامة والدكتور عبدالله عليان رئيس ديوان الخدمة المدنية والسيد احمد الصعوب امين عام ديوان الرقابة والتفتيش الاداري والدكتور ياسين الصرايرة من جامعة اليرموك والدكتور انيس خصاونة من جامعة آل البيت ومدير الندوة الدكتور احمد الرفاعي مدير دائرة الاستشارات والخدمات الفنية وتنمية المجتمع في الجامعة

جامعة جرش

انشاء مركز للبحث العلمي في كلية الشريعة والحقوق

الأسواق

بجهود من الاستاذ الدكتور خالد العمري رئيس الجامعة والاستاذ الدكتور مصطفى الحوامدة عميد كلية الحقوق والشريعة تم افتتاح مركز للبحث العلمي في كلية الشريعة والحقوق يتضمن العديد من اجهزة الكمبيوتر والحاسوب ووسائل التعليم المختلفة بالاضافة الى البرمجيات وقواعد البيانات المتعلقة بالقران الكريم والسنة النبوية الشريفة والفقه الاسلامي والتاريخ الاسلامي والموسوعة الاسلامية كما تم تزويد هذا المركز بقواعد بيانات تتضمن ملخصات تتعلق بالتربية والتعليم وبالقانون وباللغويات.

والمركز مجهز لتسجيل محاضرات نموذجية او دروسا تطبيقية. هذا ويشرف على هذا المركز وتزويد رواده بما يلزم السيد معتصم كوكش مدير المركز.

شارك فيها نجيب ارشيدات ود. احمد رבايعه وحسين دياجه

ندوة حول الاحداث والجريمة والمخدرات في جامعة اربد

الأسواق

نظمت جامعة اربد الاهلية بالتعاون مع جمعية رعاية الاحداث في اربد ندوة امس بعنوان الاحداث والجريمة والمخدرات تحدث فيها عدد من المختصين.

والقى المحامي نجيب ارشيدات رئيس مجلس امناء الجامعة كلمة افتتح بها الندوة اشار فيها الى الآثار السيئة للمخدرات التي اتسعت دائرتها وتشعبت مجالاتها التي تبرز فوارق حادة ومذهلة في الاجراءات والمواقف والاوضاع ما بين الدول النامية والمتقدمة ذات الطابع الانساني والحضاري والتي تؤثر بشكل مباشر او غير مباشر على نوعية المياه وصحة الانسان سلبا في الدول النامية وايجابيا في المتقدمة.

وقال ان الاسباب التي ادت الى قيام هذه الفوارق هي نفس الاسباب الحضارية والسياسية والاقتصادية والثقافية التي ادت الى تصنيف هذه الدول الى متقدمة ونامية.

واضاف المحامي رشيدات ان من الظواهر الفاصلة بين هذين النوعين من المجتمعات هو تخوف الدول النامية من التعامل مع الارقام مما يؤدي الى عجز شديد في المعلومات الموثقة اللازمة والضرورية لاي بحث مشيرا الى ان الموضوع الذي سيبحث في الندوة هو موضوع هام وخطير له مساس كبير وتاثير مهم في حياة المجتمع.

والقى الدكتور احمد ربايعة رئيس الجامعة كلمة اشار فيها الى ان الجريمة والمخدرات وتعاطيها اصبحت ظاهرة سيئة وخطرا على الشباب في المجتمع المعاصر منوها ان مجتمعنا الاردني هو واحد من المجتمعات التي بدات تتسرب اليه هذه الظاهرة المرضية الخطيرة.

واضاف رئيس الجامعة ان بحوث العلماء والاساتذة التي تتناول هذه الظاهرة لا تركز على جوانبها الاجتماعية والنفسية والبيولوجية فحسب بل لا بد ان تركز على جوانبها وابعادها الاقتصادية.

وقال: اذا كانت التحليلات والتفسيرات لهذه الظاهرة وانتشارها سوف تحتل الجانب الاكبر من هذه الندوة فاننا نامل ان تخلص هذه الندوة الى نتائج علمية وتوصيات ذات ابعاد تصنيفية لاستثمارها لمعالجة هذه الظاهرة ومواجهتها والحد من انتشارها.

وكان السيد حسين ديباجة رئيس جمعية رعاية الاحداث قد القى كلمة اكد فيها ان هذه الندوة جاءت بعد ان لمسنا بعض الظواهر التي قد تصبح مشاكل حيث اصبح المجتمع الاردني يعاني من هذه الظواهر الامر الذي يتطلب التنبيه اليها ودراستها ووضع الحلول المناسبة لها بالتعاون مع الجهات المختصة للخروج بنتائج ايجابية ومتابعتها مع ذوي العلاقة والاختصاص، مشيرا ان السلام الذي تشهده المنطقة له فوائد وايجابيات ولكنه يحمل السلبيات ومنها الجريمة والمخدرات، داعيا الجهات ذات العلاقة بمحاربة هذه الآفة الخطيرة.

وناقشت الندوة على مدار ثلاث جلسات عمل عدة اوراق حول المخدرات والاحداث والجوانب القانونية والتشريعية ووجهة النظر الاسلامية اضافة الى مناقشة البرامج الوقائية.

وخلصت الندوة الى ضرورة وضع توصيات ذات ابعاد تطبيقية من اجل معالجة هذه الظاهرة والحد من انتشارها ومتابعة ذلك.

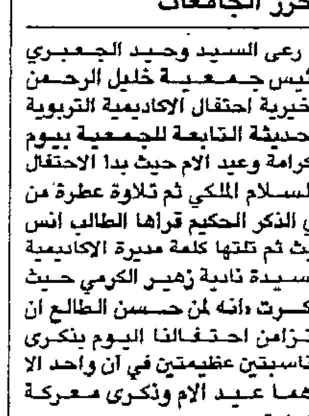
وقد حضر الندوة عدد كبير من المهتمين بمقاومة انتشار هذه الظاهرة من القطاعين العام والخاص وعدد من اعضاء هيئة التدريس في الجامعة والطلبة.

حفل للاكاديمية التربوية بالكرامة وعيد الام

لمحرر الجامعات

رعى السيد وحيد الجعبري رئيس جمعية خليل الرحمن الخيرية احتفال الاكاديمية التربوية الحديثة التابعة للجمعية بيوم الكرامة وعيد الام حيث بدا الاحتفال بالسلام الملكي ثم تلاوة عطرة من آي الذكر الحكيم قراها الطالب انس غيث ثم تلتها كلمة مديرة الاكاديمية السيدة نادية زهير الكرمي حيث ذكرت «انه لمن حسن الطالع ان يتزامن احتفالنا اليوم بذكرى مناسبتين عظيمتين في آن واحد الا وهما عيد الام وذكرى معركة الكرامة.

ثم اشتمل الحفل على فقرات متنوعة منها قصيدة بمناسبة عيد الام القتها الطالبة مها بلعاوي وكلمة بمناسبة عيد الام قراتها الطالبة تمارا حبوب واناشيد متنوعة قام بالقائها طلبة الصفين اول (ا) و(ب) كما قام الطلبة بالقاء نشيد باللغة الانجليزية بعنوان Mother paradise is at your feet وقام طلبة الصفين الثاني (ا) و(ب) بالقاء نشيد (يا نبع الحنان) كما قام الطلبة بالقاء نشيد باللغة


● لقطة للبراعم الرائعة في غناء لست الحبايب

الفرنسية بعنوان Ma Mere والقى طلبة الصف الثالث الاساسي نشيد بعنوان (كل سنة وانت طيبة يا ماماتي) كما قدم الطلبة رقصة (ماكرينا) واختتم الحفل بتوزيع الهدايا التذكارية حيث وزع الطلبة الهدايا على امهاتهم. وياتي هذا الاحتفال الذي تقيمه الاكاديمية من اجل تعزيز الانتماء للاسرة والوالدين وبخاصة الام لما فيها من معاني التضحية والعطاء والمحبة وهذه المعاني هي قيمة يركز عليها مجتمعنا وديننا الاسلامي الحنيفه ويوم الكرامة يعزز الانتماء للوطن والامة التي استعادت كبرياءها وكرامتها بهزيمة العدو في معركة الكرامة بعد هزيمته في حزيران..

وحضر الاحتفال حشد كبير من اولياء امور الطلبة وامهاتهم، بالاضافة الى اعضاء الهيئة الادارية والتدريسية في الاكاديمية..

وقد قامت بعرافة الحفل المعلمة رناد النمر..

جامعة العلوم والتكنولوجيا

توصيات اليوم العلمي الفلكي

اوصى المشاركون في اليوم العلمي الفلكي التاسع الذي نظمه قسم الفيزياء في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية بالتعاون مع الجمعية الفلكية الاردنية في طرح مساقات في الفلك كمتطلب جامعي اختياري واقامة ورشة رصد فلكي باستخدام التلسكوبات المتوفرة لدى الجمعية في الجامعة لرؤية مذنب هيل - بوب النشط حالياً وتزويد مكتبة الجامعة ببعض الدوريات الفلكية والمراجع المتخصصة في هذا المجال.

وذكر الدكتور احمد العمري مشرف اليوم العلمي انه تقرر فتح باب التعاون مع الجمعية الفلكية الاردنية واقامة النشاطات والمحاضرات المتبادلة بين قسم الفيزياء والجمعية.

جامعة الاسراء

رئيس جامعة الكوفة يزور الجامعة

استقبل رئيس جامعة الاسراء الاستاذ الدكتور عبدالباري درة رئيس جامعة الكوفة الاستاذ الدكتور خليل ابراهيم بحضور مدير العلاقات الثقافية والعلمية منسق شؤون الرئاسة السيد هشام مكحل، وقد تحدث الدكتور درة عن نشاة الجامعة وفلسفتها وكلياتها وتخصصاتها وحصولها على الاعتماد العام والاعتماد الخاص لجميع التخصصات. ثم اشار الى ان الجامعة خرجت فوجين: الاول في صيف عام ١٩٩٥ والثاني في صيف عام ١٩٩٦ وهي تستعد الان لتخريج الفوج الثالث خلال الصيف القادم ١٩٩٧، كما قدم الدكتور ابراهيم ايضا شرحا عن جامعة الكوفة.

وقد جرى بحث سبل التعاون بين الجامعتين وتم الاتفاق على تبادل الزيارات والخبرات وبناء على ذلك فسوف تستضيف جامعة الاسراء وفدا من كلية الهندسة بجامعة الكوفة للاطلاع على مختبرات الهندسة المختلفة في جامعة الاسراء ولا سيما مختبرات الهندسة المدنية المتطورة.

وفي ختام الزيارة قدم الدكتور درة للاستاذ الضيف نسخة من الكتاب السنوي ومطبوعات الجامعة الاخرى كما وعد بتلبية الدعوة لزيارة جامعة الكوفة في وقت لاحق.

جامعة فيلادلفيا

لجنتان للتخريج والكتاب السنوي

قرر الدكتور فؤاد الشيخ سالم رئيس جامعة فيلادلفيا تشكيل لجنة الكتاب السنوي برئاسة الدكتور عصام نجيب مدير عام الادارة والخدمات وعضوية كل من السادة فؤاد فراج مدير دائرة الشؤون الادارية ومحمد ماضي مدير دائرة القبول والتسجيل ومحمود الخليل مدير العلاقات العامة وصبحي الخطيب من عمادة شؤون الطلبة. كما قرر رئيس الجامعة تشكيل لجنة التخريج برئاسة الدكتور ابراهيم ابو هشهش عميد شؤون الطلبة وعضوية كل من الدكتور سالم ساري من كلية الاداب والدكتور علي الخطيب من عمادة شؤون الطلبة ومحمود الخليل مدير العلاقات العامة وحكم الشوابكة مساعد مدير دائرة التسجيل والقبول وعنان الخطيب من الدائرة المالية.

وفد طالبي يزور الجامعة

قام وفد يضم ١٦ طالبة من مدرسة وادي الدير الشرقي الثانوية المختلطة بزيارة الى جامعة فيلادلفيا ترافقه المعلمتان فداء غرايبة وعهود الجيوسي.

وكان في استقبال الوفد مدير العلاقات العامة والسيد ابراهيم علان من عمادة شؤون الطلبة حيث تجول الوفد من مكتبة الجامعة ومختبرات كلية الصيدلة وبعض كليات ودوائر الجامعة.

جامعة العلوم التطبيقية

حملة للتبرع بالدم

نظمت جامعة العلوم التطبيقية الاربعاء الماضي حملة للتبرع بالدم شارك فيها طلبة الجامعة والعاملون فيها. وذلك بالتعاون بين نادي اصدقاء بنك الدم في عمادة شؤون الطلبة واللجنة الطلابية لكلية الصيدلة وبنك الدم الاردني.

وسيتم رصد وحدات الدم المتبرع بها لصالح طلبة الجامعة والعاملين فيها لدى بنك الدم الاردني.

مساحة للأمل

نفق جديد

بدأ الاسرائيليون يحفرون نفقا جديدا يزعمون انه كان طريقا موصلا الى حائط المبكى في احد الازمنة الغابرة. وهم بهذه الحفريات يواصلون اعمال الاستفزاز التي يمارسونها ضد ابناء المدينة المقدسة من العرب ويعرضون اساسات المسجد الاقصى للخطر... ولم ينس احد ما ادت اليه حفريات النفق التي تمت منذ بضعة اشهر من ردة فعل عنيفة في الاوساط الفلسطينية والعربية والاسلامية.

ان هذه الحفريات جزء من محاولات اسرائيلية تريد اثبات رابط بين التاريخ الاسرائيلي والمدينة المقدسة، وحتى الان فان كل المحاولات التي قام بها الاسرائيليون من اجل هذه الغاية باءت بالفشل... وكانت الحفريات الاسرائيلية قد بدأت بعد ان وضعت حرب عام ١٩٦٧ اوزارها... ففي وقت مبكر من الايام الاولى للاحتلال قاد وزير الدفاع الاسرائيلي - انذاك - موشيه دايان اعمال الحفريات ونهب كثيرا من الاثار التي ثبت انها كانت اغريقية او رومانية او فارسية او اسلامية.

وتمت الاستعانة ببعثة من خبراء الاثار الهولنديين، وقد ظلت هذه البعثة تقوم باعمال الحفريات حتى ثلاث سنوات خلت عندما توقفت هذه البعثة وصرح رئيسها بان ايا من الاثار الاسرائيلية لم يتم العثور عليها في مدينة القدس...

ان بقايا الهيكل الذي يزعم الاسرائيليون وجودها تحت مبنى المسجد الاقصى او مسجد الصخرة لا اثر له حيث يزعمون، ومدينة القدس تعرضت للدمار عدة مرات على ايدي الرومان والفرس والاغريق وما يتم العثور عليه من اثار بين وقت واخر انما هو اجزاء من الدمار الذي اصاب هذه المدينة في عهود مختلفة ولا يوجد بين هذه الاثار ما يشير الى وجود بقايا هيكل اسرائيلي او اي اثر لعهد اسرائيلي... وكل ما يحدث ليس الا محاولات استفزازية تنتهي دائما باثارة العراقيل ووضعها على طريق العملية السلمية لافشالها.

■ موسى الحواش



● الاميرة دينا ود. قاسم ابو عين ود. منذر المصري والنائب سمير الحباشنة

● الاميرة دينا تصافح الفنان ربيع شهاب

■ تصوير: ناصر ايوب

اختتام مهرجان مسرح الشباب الاردني الخامس

مسرحية «الحفرة» تلتهم معظم جوائز مهرجان مسرح الشباب

■ د. ابو عين: نرجو لشبابنا ومسرحهم المزيد من العطاء والنجاح ■ البرماوي: اختلطت روح العطاء والمثابرة بالمحبة والود

كتب: رسمي محاسنة

● مندوبة عن جلالة الملكة نور الحسين رعت الاميرة دينا مرعد اختتام مهرجان مسرح الشباب الاردني الخامس في المركز الثقافي الملكي.

● وكانت قد بدأت مسيرة احتفالية من باب نقابة الفنانين الى مدخل المركز الملكي شارك بها الفنانون والاعلاميون بمصاحبة موسيقات قوات الامن العام حيث عزفت الالحان امام المركز.

● وقد حضر حفل الختام وزير الثقافة والشباب د. قاسم ابو عين ووزير التربية والتعليم العالي منذر المصري والنائب سمير الحباشنة وعدد من المسؤولين والمهتمين.

والقى الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة والشباب كلمة تمنى فيها للشباب مسرحهم المزيد من العطاء والنجاح. اما رئيس اللجنة العليا للمهرجان المخرج محمد البرماوي فقال بان روح العطاء والمثابرة اختلطت بالمحبة والود في مهرجان مسرح الشباب.

وعرضت في حفل الختام اوبريت طيور الوطن من كلمات الفنان محمد القباني واخراج حكيم حرب.

المكرمون

وزعت اللجنة العليا للمهرجان دروعا وشهادات تقدير للمشاركين اعضاء لجنة التحكيم ولجنة النصوص ولجنة العلاقات العامة واللجنة الاعلامية والتقنيات والمالية ومديرية المسرح والفنون ومؤسسة الاذاعة والتلفزيون وصحيفة «الاسواق» والدستور والراي وشيحان وموسيقات الامن العام والمركز الثقافي الملكي ومديرية الامن العام والدكتور مروان المعشر والدكتور قاسم ابو عين وسمير الحباشنة ولحسان رمزي وناصر جودة وصالح ارتيمة ومحمد ناجي عمايرة ومحمد القباني ومحمد السوالقة والفنانة عبير عيسى، كما تم تسليم درع المهرجان للوفد الفلسطيني - الى المخرج والممثل سعيد البيطار.

قرارات وتوصيات لجنة التحكيم

● القى الفنان زهير حسن قرارات وتوصيات لجنة التحكيم والتي كان لها ملاحظات على مختلف مفردات العرض المسرحي من مكياج واضاءة وموسيقى وازياء واكسسوارات وديكور وتمثيل واخراج واعداد وتاليف ... ولم تكن اللجنة قد فرغت من توصياتها التي ستقدمها لاحقا وسنقوم بنشرها بمجرد وصولها.

جوائز لجنة التحكيم

● كما ذكر الفنان زهير حسن، فان قرارات لجنة التحكيم كانت بالاجماع وقد جاءت قرارات اللجنة على النحو التالي:

- جائزة افضل مكياج لـ (نيكولا زرزر... عن مسرحية «الحفرة».
- جائزة افضل تصميم اضاءة مناصفة بين خليل نصيرات عن مسرحية «الحفرة» وماجد نورالدين عن مسرحية «كان وما يزال».
- جائزة افضل تاليف موسيقي «ماهر الحلو» عن مسرحية العرض المجهول.
- جائزة الازياء والاكسسوار «خليل نصيرات» عن مسرحية «الحفرة».
- جائزة الديكور «خليل نصيرات» عن مسرحية الحفرة مع الاشارة الى ديكور مسرحية «الزفاف الملعون».
- جائزة افضل ممثلة ثانية «مارغو حداد» عن مسرحية بيت العنكبوت.
- جائزة افضل ممثل ثان «قاسم ملكاوي» عن مسرحية «الحفرة».
- جائزة افضل ممثلة اولى «كاتي طعمة» عن مسرحية «الحفرة».
- جائزة افضل ممثل اول «احمد العمري» عن مسرحية الحفرة مع الاشارة الى اداء كل من عبدالكريم الجراح ووائل نجم.
- جائزة افضل اعداد «خليل نصيرات» عن مسرحية الحفرة.
- جائزة افضل اخراج «خليل نصيرات» عن مسرحية الحفرة مع الاشارة الى المخرج «محمد الشرع» عن مسرحية «الزفاف الملعون».
- جائزة افضل عرض مسرحي لمسرحية «الحفرة».
- حجب جائزة التاليف.



● من اوبريت طيور الوطن





● الزميل رسمي محاسنة... تكريم «الاسواق»

● تكريم وزير الثقافة والشباب د. قاسم ابو عين

● الفنانة عبير عيسى عريف الحفل

كلمة و ½

لغة «الحوار» أم لغة «الجرافات»؟!

● الخبر:
- استمرار وتطورات الأزمة السياسية بسبب المماطلة والتعنت الاسرائيلي ومحاولات التنصل من الاتفاقيات والاستمرار في بناء المستوطنات.

● تكشة:
- الاغرب في الموقف ان راعي السلام وكفيل الاتفاقيات هو من يستخدم «الفيتو» معطيا اسرائيل الضوء الاخضر للاستمرار في سياساتها الاستيطانية!!

● الزبدة:
- اذا لم تستجب اسرائيل للغة الحوار والسلام واستبدلتها بلغة الجرافات فالخشية ان تسود لغة العنف في المنطقة الى حد تصعب فيه السيطرة على الموقف.

■ عوني الداوود

الاميرة رانيا تفتتح معرضا تشكيليا في صالة بلدنا

الاسواق

تحت رعاية سمو الاميرة رانيا العبدالله يفتتح مساء اليوم الاثنين في السادسة مساء في صالة بلدنا للفنون معرض الفن التشكيلي للفنان جميل شفيق.... ويستمر المعرض حتى ١٩٩٧/٤/٢.

والفنان جميل شفيق من مواليد طنطا عام ١٩٣٨ وحاصل على بكالوريوس كلية الفنون الجميلة في القاهرة عام ١٩٦٢ والتحق بالدفعة الاولى للمعهد العالي للتذوق الفني لمدة اربع سنوات منذ ١٩٧٥. ويعمل كرسام صحفي منذ ١٩٥٩ وعمل خبيرا فنيا بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الالكسو) منذ عام ١٩٧٩-حتى ١٩٨٤-زار خلالها كل البلاد العربية واقام العديد من المعارض الشخصية وله جملة من المقتنيات الفنية في متحف الفن الحديث في القاهرة ووزارة الثقافة المصرية والبنك الاهلي المصري ومقتنيات داخل مصر وخارجها.

● اصدارات

مجلة عرار

صدر عن مديرية ثقافة اربد العدد الثامن والعشرون من المجلة الثقافية الشهرية عرار.

ويحتوي العدد على دراسات وابداعات شعرية وقصصية.

● افراح الطفولة





● شاكر محمد صياح احتفل بعيد ميلاده الثالث واقام له والداه حفلا بهذه المناسبة حضره الاهل والاصدقاء.



● راشد محمد الراشد اطفا شمعته الاولى من عمره المديد وسط فرحة الوالدين والاهل.



● محمد عبدالله ابو ناجي اقام له الاهل حفلة عيد ميلاد ضمت عددا من اترابه الذين تمنوا له عمرا مديدا سعيدا.



● مريم يوسف شطارة اجريت لها عملية جراحية تكللت بالنجاح واقيم لها حفل بالمناسبة. حمدا لله على السلامة.

الملتقى الثقافي للمرأة الكفيفة يكرم الامهات في عيدهن





● د. غازي مطيع اثناء القاء محاضرته

● رئيسة الملتقى ترحب بوزير الثقافة والشباب

الاسواق

رعى الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة والشباب الاحتفال الذي اقامه الملتقى الثقافي للمراة الكفيفة بمناسبة عيد الام وقال د. ابو عين في كلمة القاها ان الاسلام كرم الام طوال العام وان الاحتفال بتكريمها هذا العام يعني تقدير جهودها لما قدمته طيلة مسيرة حياتها. واستعرض مراحل تطور الانسان منذ ولادته وحتى كبره وبين اهمية دور الاباء في تنشئة الجيل الصالح.

وكانت الانسة سهير عبدالقادر رئيسة الملتقى قد استعرضت في كلمتها الدور الذي يقوم به الملتقى في رعاية المراة الكفيفة فيما القى الدكتور غازي مطيع اخصائي نسائية وتوليد محاضرة حول الجينات واثرها في الاعاقة تبع ذلك تكريم الامهات الكفيفات.

وفي نهاية الاحتفال اقيمت امسية فنية احيتها الفرقة الفنية «ديغا» بقيادة الفنان عبود الكسان.

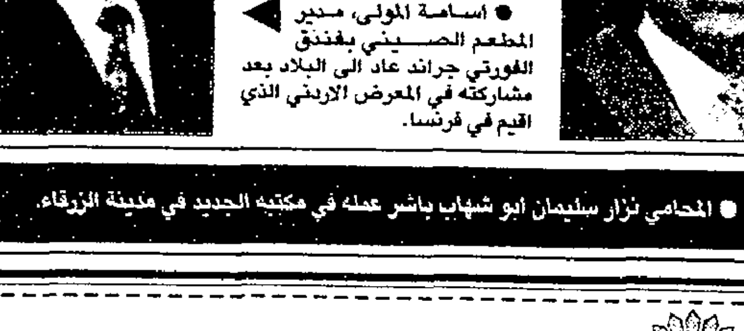
ويذكر ان احتفال الملتقى الثقافي للمراة الكفيفة بعيد الام تم دعمه من قبل السيد ناصر خنفر صاحب «اربيسك».



● الفنان عبود الكسان وفرقته شاركوا في الحفل

● الامهات الكفيفات في يوم تكريمهن

● اخبار الناس



● خالد عبدالرحمن العطيات، المدير الاداري في مجمع اللغة العربية حصل على ماجستير العلوم التربوية في الجامعة الاردنية. خالد وعد الاصدقاء والزملاء بحفلة كبيرة... قريبا.

● اسامة المولى، مدير المطعم الصيني بفندق الفورتي جراند عاد الى البلاد بعد مشاركته في المعرض الاردني الذي اقيم في فرنسا.

● المحامي نزار سليمان ابو شهاب باشر عمله في مكتبه الجديد في مدينة الزرقاء.

الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة

٢٠٠ فلس

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY MARCH 24 - 1997 NO. (1143) vol.6 AMMAN - JORDAN

الاثنين ١٥ ذو القعدة ١٤١٧ هـ – الموافق ٢٤ آذار ١٩٩٧م – العدد (١١٤٣) – السنة السادسة ، عمان – المملكة الاردنية الهاشمية

سرقة مجوهرات قيمتها ٦ر١ مليون دولار

لندن – (ا. ف. ب) سرقت مجوهرات غير مؤمن عليها تقدر باكثر من مليون جنيه استرليني (٦ر١ مليون دولار) من منزل زوجين من كبار الاثرياء لندن كانا قد سحباها من البنك للاحتفال بخطبة ابنتهما التي تبلغ من العمر ٢٦ سنة. وقالت الشرطة ان الاسرة التي «صدمت» رصدت مكافأة قدرها ٥٠ الف جنيه استرليني (٨٠ الف دولار) لمن يدلي بمعلومات تؤدي الى العثور على المجوهرات وتشتمل هذه المجوهرات على طقم عبارة عن عقد وسوار من الذهب والزمرد تقدر قيمته بـ(١٥٠) الف جنيه استرليني (ربع مليون دولار) وخاتم من الماس والسفير زنته سبعة قراريط ويقدر ثمنه بـ (٩٥) الف جنيه (١٦٠ الف دولار) وعقد مرصع باللؤلؤ والبلاتين والماس يقدر بـ(١٥٠) الف جنيه (ربع مليون دولار).

شهادة ميلاد بـ ٧٣ الف دولار!

طوكيو – (ا. ف. ب) بيعت شهادة ميلاد بول مكارتني المغني وعازف الغيتار السابق في فرقة البيتلز بتسعة ملايين ين (٧٣ الف دولار) خلال مزاد علني لبيع بعض اغراض الفرقة جرى بالتزامن في العاصمتين البريطانية واليابانية وجاء العرض لشراء هذه «الوثيقة» العائدة الى ٥٤ عاما من لندن. وعرضت الوثيقة في بداية المزاد بـ (٥ر١) مليون ين وتوافد الى صالة المزاد في طوكيو اكثر من ٥٠٠ شخص من صحافيين وفضوليين ومعجبين بالفرقة الموسيقية البريطانية. يذكر ان نادي المعجبين بفرقة البيتلز في اليابان يضم اكثر من ٦٨ الف عضو ويعارض ماكارتني هذا المزاد. وقد حصل على حكم مستعجل يقضي بسحب مخطوطة نص اغنية «بني لاين» من المزاد العلني.

المريض الانجليزي.. الاوفر حظا لحصد الجوائز

توزيع جوائز الاوسكار للافلام الاميركية اليوم

لوس انجلوس – (ا. ف. ب) تقيم السينما الاميركية مساء اليوم في لوس انجلوس احتفالها السنوي بتوزيع جوائز الاوسكار في وقت ما زالت التوقعات ترجح ان يكون الفيلم البريطاني «ذا انغليش بيشنت» (المريض الانجليزي) المرشح لـ(١٢) جائزة، الفائز الاكبر في حفلة تتميز هذه السنة بطابع عالمي.

وستوزع جوائز الاوسكار للمرة ٦٩ في حضور العشرات من نجوم السينما الاميركية والعاملين فيها من منتجين ومخرجين وفنيين. وينتظر ان يتابع وقائعها مئات الملايين من المتفرجين في انحاء العالم.

وعلى غرار السنوات الست الماضية يقوم الممثل والكوميدي الاميركي بيلي كريستال بتقديم الحفلة. غير ان العشرات من النجوم سيصعدون الى خشبة مسرح «دوروثي شاندلر بافيليون» لتسليم التماثيل الذهبية الصغيرة الى الفائزين او لتسلمها.

ويرى معظم النقاد والمحللين في هوليوود ان «المريض الانجليزي» للمخرج البريطاني انطوني مانغيلا يتمتع بافضل فرص للفوز خصوصا باوسكار افضل فيلم.

وقد وصف «المريض الانجليزي» الذي يروي قصة حب كبير خلال الحرب العالمية الثانية، بانه «ملحمة رومانسية» تذكر باجواء فيلمي المخرج البريطاني الراحل ديفيد لين «دكتور جيفاغو» و«لورانس العرب». وهو يطرح مواضيع كلاسيكية ذا بعد كوني مثل الحب والموت والحرب والصداقة والخيانة والوطنية ويتمتع بالتالي بكل مقومات النجاح وفقا لمعايير اكاديمية العلوم والفنون السينمائية التي تنتخب الفائزين.

كما ان «المريض الانجليزي» يتمتع ببعد عالمي: فاحداثه تدور في الصحراء الليبية والقاهرة واوروبا وخصوصا في توسكانا «شمال ايطاليا» وشخصياته من جنسيات مختلفة «مجري وكندية وبريطانية وهندي وايطالي...» وهو مقتبس عن رواية للكاتب الكندي السريلانكي الاصل مايكل اونداتي.

ويتنافس «المريض الانجليزي» مع اربعة افلام اخرى لاوسكار افضل فيلم لعام ١٩٩٦ هي: «فارغو» للاميركي جويل كوين و«شاين» (لمعان) للاسترالي سكوت هيكس و«سيكريتس اند لايز» (اسرار واكاذيب) للبريطاني مايك لي و«جيري ماغواير» للاميركي كاميرون كرو.

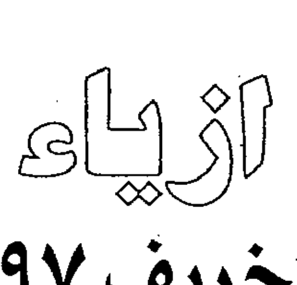
وبين الترشيحات الـ ١١ الاخرى التي حصل عليها ترشيحات لافضل مخرج وممثل «رالف فينيس» وممثلة «كريستين سكوت توماس» وممثلة في دور ثانوي «جولييت بينوش».

وقد سبق لـ«المريض الانجليزي» ان حصل في كانون الثاني الماضي على جائزة غولدن غلوب «يوزعها اتحاد الصحافيين الاجانب في هوليوود» بينما حصلت بينوش على جائزة الدب الفضي كافضل ممثلة في مهرجان برلين السينمائي الدولي الذي اقيم في شباط الماضي.

وفي تقريرها عن جوائز الاوسكار تحت عنوان «اصلع السينما المحبوب» قالت – (ا. ف. ب) – ان طول هذا الاصلع ذي الاسم الغريب، اوسكار، لا يتعدى ٣٣ سنتيمترا ووزنه ٦ر٣ كيلوغرامات فحسب، لكن بنيته الذهب ذات الـ٢٤ قيراطا، وهو يغرز سيفه في بكرة فيلم تبدو بنية رياضي: انه الاعز الى قلوب السينمائيين جميعا، وهو الهدف الذي يسعون اليه جاهدين.

وتتولى مؤسسة ر. س. اوينز التي توظف ٢٥٠ شخصا في شيكاغو (ولاية ايلينوي) تصنيع تماثيل الاوسكار منذ ١٤ عاما. ويقول اوين سيغل (٧٧ عاما) «هذه السنة، طلبت منا الاكاديمية تصنيع ٣٥ تمثالا».

لكن لماذا.. اوسكار؟ الاسطورة تقول ان سكرتيرة الاكاديمية، السيدة هيريك، لاحظت ان التمثال الذهب يشبه عمها اوسكار، فسمته هكذا تيمنا به، وكرس الاسم منذ ١٩٣١ بعدما استخدمه احد الصحافيين.



ازياء خريف ٩٧ وشتاء ٩٨





عارضة ترتدي طقما من الجلد الصناعي الاحمر الشبيه بالوان الافعى وبلوزة حمراء وسوداء من تصميم الفرنسي ايمانول اونجارو خلال عرض لازياء خريف وشتاء ١٩٩٧/١٩٩٨.

بعد صدور الحكم بسجنها لمدة عام

معالي زايد تروي لـ«الأسواق» قصة المشاهد الخليعة في فيلم «ابو الدهب»

الأسواق – القاهرة

وسط الضجة التي اثارها حكم محكمة الازبكية بسجن معالي زايد وممدوح وافي بسبب ادائهما لمشاهد جنسية فاضحة في فيلم «ابو الدهب» راحت «الاسواق» تبحث عن الحقيقة وتستمع الى مختلف الاطراف..

في البداية سالنا معالي زايد عن رايها وهل هي تفكر في الاعتزال كما تردد في الاوساط الفنية؟

فقالت:

– اولا، الحكم ابتدائي وهناك استئناف وسلم قضائي.. وفكرة الاعتزال لم تخطر على بالي فتاريخي الفني على مدار عشرين سنة قمت باعمال جعلت الناس تحبني وتتعاطف معي وما زال لدي الكثير.

انا فقط شعرت بالضيق لانني مظلومة متهمة بلا تهمة، او ربما القضية لم يحدث فيها التنوير الكافي.. لكن نحن على ثقة بالقضاء المصري وعلى ثقة في حكمه السليم.. لكن هذا الحكم لن يجعلني اعتزل الفن لا والف لا انا صامدة.. والغريب ان هذا الحكم جاء في توقيت غريب جدا بالنسبة لي وبعد نجاح لمجموعة اعمال قمت بها في رمضان مثل «عظمة يا ست» و«حلم الجنوبي» ومسلسل «الحاوي» و«ريشة في مهب الريح» في اذاعة صوت العرب.. لهذا كانت الصدمة شديدة، فلم استطع ان افرح بنجاحي.. لكن هذه ليست نهاية العالم وانا اعلم ان هناك محاولة لقتلي لكن هذا يزيدني قوة لانني واثقة في ربنا وان العدل لا بد ان يظهر.

● من هو الذي يحاول قتلك على وجه التحديد؟

– ليس شخصا بعينه.. وعلى العموم الفن المصري مستهدف ومن جهات كثيرة وانا كفنانة مصرية مستهدفة ايضا لكنني لن اترك الفن فمعنى انني ارفض الفن انني ارفض ان اعيش.. ان دور الفن خطير ومصر تعتمد على الثقافة وعلى الفن...

● لكن كيف وافقت على فيلم «ابو الدهب» خصوصا وان معظم الفنانين تنصلوا من هذا الفيلم؟.. فهل ستتنصلين انت ايضا؟

– لا.. لا يوجد احد تنصل من هذا الفيلم.

● المخرج رفض الفيلم واعلن تنصله منه؟

– هو صحيح ورد على لسان السيد المخرج انه تنصل من هذا الفيلم فنيا لكن لن يستطيع ان يتنصل انه عمل فيه ربما يكون غير راض على عمله لكنه لا يوجد واحد يعمل عملا ثم يخرج ويقول لا لم اقم بهذا العمل..

واعتقد انه لو كان هناك مشاكل بينه وبين المنتج لكان لجأ للنقابة خصوصا وانه عضو مجلس ادارة في نقابة السينمائيين لكن لا يصح ان اعمل فيلما ثم اتنصل منه.. لا لست انا.. هذا لا يصح.. ليس هناك من ضغط علي لكي اقوم بعمل هذا الفيلم وهذا الكلام موجه ايضا للمخرج.

● لكن لماذا رفض المخرج الفيلم؟

– اساله.. وعلى العموم هو حر.. الفيلم اخراجه.

● هل المنتج عليه مسؤولية؟

– طبعا المنتج عليه جزء من المسؤولية.

● هل النقابة قصرت في حقك؟

– طبعا كان هناك قصور من النقابة لان النيابة طلبت منها عناويننا واسماءنا وعرفتها بالسبب الذي من اجله نحن مطلوبون للوقوف امامها.

والمفروض ان هناك محامين في النقابة يعلمون كل شيء.. لكن وللاسف تحول الموضوع للمحكمة بدون علمنا.. وانا شخصيا والزميل ممدوح وافي عرفنا الموضوع من الجرائد فمن هنا جاء قصور دور النقابة.

ولان قضية فيلم «ابو الدهب» ليست الاولى ولن تكون الاخيرة في سلسلة الافلام التي تدخل قاعات المحاكم وتعاقب.. وتهمة فيلم «ابو الدهب» تتلخص في اضافة ثلاثة مشاهد رات المحكمة انها تخدش الحياء العام وتحض على الرذيلة والفساد.. تم اضافة المشاهد بالمخالفة للقانون رقم ٤٣٠ لسنة ١٩٥٥ المعدل بالقانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٩٢م..

الفنانة معالي زايد تشعر بالاهانة وهي تدافع عن نفسها وعن حقها المهضوم كفنانة تؤدي ادوارا مرسومة ومكتوبة.. وتقول ان الافلام تعرض على الرقابة اولا وتحصل على ترخيص بالتصوير ثم تدخل مراحل المونتاج والتحميض ثم تعرض على الرقابة مرة اخرى قبل التصريح بالعرض.. اذن الرقابة تتابع الاعمال الفنية من البداية الى النهاية ومن المخجل ان نجد انفسنا في نهاية القرن العشرين نحاول التفرقة بين الابتذال والابداع.. ونضطر ان نقول كلاما محسوما منذ نصف قرن.. اريد ان اقول بصراحة شديدة ان الفنان اصبح «ملطشة» يحصد الثمار المعطوبة ويتحمل امراض المجتمع فاذا اراد ان يعبر عنها في فيلم او مسرحية وجد سهاما مسمومة تتهمه بالابتذال دون داع..

الاسرار

ويقول الكاتب والسيناريست سمير عبدالعظيم عن قضية فيلم «ابو الدهب» ليس صحيحا ان الفيلم تضمن اضافة ثلاثة مشاهد منافية للاداب واريد ان اوضح ولاول مرة الاسرار كلها ليس دفاعا عن نفسي او عن نجوم الفيلم بل دفاعا عن الحقيقة اولا ودفاعا عن الفن ثانيا.

حصل الفيلم على ترخيص بالعرض في ٢٤ نيسان ١٩٩٦م، في ٢٢ دار عرض على مستوى الجمهورية واستمر لمدة تسعة اسابيع ثم ظهرت حكاية المشاهد المنافية للاداب.. وكثر الحديث بدون وجه حق وعلمت من «عادل عبود» القائم بعمل مدير الرقابة في اتصال تلفوني انه تلقى شكاوى تتهمه شخصيا بالتهاون مع مشاهد خليعة داخل فيلم «ابو الدهب» وحاولت ان اعرف الاسرار الخفية وظهر ان عادل عبود سيخرج على المعاش بعد ٢٠ يوما وانه تقدم بطلب للاستفادة من التجديد له عاما بعد سن الستين على امل ان يشغل منصب مدير الرقابة.. وان طلبه هذا اثار الموظفين الطامعين في المنصب فاثاروا عاصفة هائلة على الفيلم انتهت بايقاف عرضه ورفع دعوى قضائية ضدنا..

ويواصل سمير عبدالعظيم حديثه قائلا:

– دعني افخر بنفسي ويقيني لانني المنتج الوحيد المتخصص كخريج لمعهد السينما ثم انني سوظف حكومة اعرف الاصول والاعراف النظامية كوكيل لوزارة الاعلام. ان فيلم «ابو الدهب» تكلف ٢ مليون جنيه ما بين اجور الفنانين ومعامل التحميض والطبع وعلب الفيلم الخام..

هل تعرف ان ثمن العلبة الواحدة ارتفع من ٦٠ الى ٤٠٠ جنيه وان الفيلم يحتاج ١٢٥ علبة في المتوسط؟ هل تعرف ان انتاج افلام عادل امام كان يكلفني ١٦٠ الف جنيه فقط مثل فيلمي «المتسول» و«على باب الوزير» ولانني احاول المساهمة في انقاذ صناعة السينما المتدهورة فانني اتحمل المغامرة وانتاج افلام هادفة وجادة.. في العام الماضي انخفض الانتاج السينمائي من ٩٦ فيلما تقريبا الى ٦ افلام فقط لا غير لظروف مختلفة ليس الآن مجال مناقشتها ولكن منها حالة الحصار وتخويف العاملين في الحقل السينمائي..

● سالت سمير عبدالعظيم عن ضرورة وضع مشاهد لا يرضى عنها الجمهور وما هو موقفك من الرقيب الحالي الناقد الكبير علي ابو شادي؟

– انطلق سمير عبدالعظيم محذرا من تصديق مقولة ان الفيلم اضيف له مشاهد مخلة بالاداب وقال ان المشاهد التي اعترضت الرقابة عليها وافق عليها علي ابو شادي اثناء عرض السيناريو عليه ومعي شهادة من الرقابة بالتصريح بتصوير هذه المشاهد، ومن المهم الاشارة الى ان المشهد الذي ظهر فيه الفنان ممدوح وافي مع معالي زايد على الفراش ينبغي ان نتحدث عنه في اطار الدراما..

فهذه سيدة متزوجة من رجل عمره (٦٥) عاما عاجز عاطفيا ومع ذلك حاولت مرارا ان تكبح جماح نفسها حتى ظهر لها رجل يعرض عليها ما تريده.. رفضت في البداية ولكنها سرعان ما استجابت لحصاره ونداء الرغبة المتوحشة داخليا.. هكذا نفهم مشاهد الفيلم.

● معالي زايد

مواجهة

اما موقفي من الرقيب علي ابو شادي فهو رجل ناقد مثقف يدرك حجم الازمة التي تعاني منها السينما المصرية.. ولو كان الامر بيده لما وصلت الامور الى هذا الحد.. واعتقد ان الخطوات الاتية في القضية سوف تشهد مزيدا من التضامن بين الفنانين لصالح فن السينما.

«الاسواق» واجهت سمير عبدالعظيم بسؤال صريح.. انت متهم بتقديم اعمال فنية هابطة في الفترة الاخيرة في السينما والمسرح.. بماذا تدافع عن نفسك؟ قال.. اعطني مثالا على هبوط مسرحياتي؟.. قلت.. مسرحية «ليلة الدخلة».. قال: انها مسرحية جيدة وانا مقتنع بان المسرح انواع، منه المسرح الذي يقدم رسالة ثقافية للجمهور.. ولخر يقدم متعة المشاهدة والتسلية والاضحاك فاذا قلت لك تعال الى مسرحية سوف تضحك وبالفعل تخرج وانت سعيد فهل هذا هبوط.. نعم واكررها هناك مسرح للفرجة فقط.. بعض النجوم يخرجون عن النص فماذا افعل لهم؟

بدات بتقديم مسرحية «الواد سيد الشغال» مع عادل امام واستمر عرضها ٨ سنوات.. بعدها قدمت مسرحيات اخرى ناجحة وافلاما رائعة منها فيلم «ابو الدهب»..

ويهمني ان اوضح مدى المشاركة الوجدانية من الهيئات والجمعيات الفنية ومن الفنانين، لقد قالوا كلمتهم: لن نرضخ للضغوط التي يروجها ضعاف النفوس واصحاب الافق الضيق.. علينا ان نفخر بصناعة السينما وبنجومنا وان نحاول توضيح الجوانب.

موقف الرقابة

اما الناقد السينمائي علي ابو شادي رئيس الرقابة على المصنفات الفنية فقال في بداية حوارنا معها.

– سوف اوضح موقف الرقابة من هذه المسالة.. منذ البداية حرر التفتيش الرقابي ثلاثة محاضر لفيلم «ابو الدهب» اخراج كريم ضياء الدين بسبب اضافة مشاهد غير مرخص بها من الرقابة.. وقانون الرقابة مادة (٧–٤٣٠) لسنة ١٩٥٥، والمعدل ٣٨ لسنة ١٩٩٢ ينص بانه لا يجوز تعديل او حذف اي مصنف فني بعد الترخيص له وتنص المادة ٧ من القانون على تقديم المتسبب لهذه الاضافة الى المحكمة دون النظر فيما تحتويه هذه المشاهد.. والهدف من وجهة نظري ومن وجهة نظر المشرع يستهدف حماية العمل من التشويه وحماية رؤية الفنان من التشويه.. ولو جاء لي مخرج او مؤلف وقال ان المخرج او المنتج حذف بعض المشاهد المرخص بها من المصنف فهي نفس جريمة اضافة مشاهد لن يصرح بها.. لانه بذلك يحدث خللا في العمل الفني.

والمسالة من البداية هي محاولة ايقاف العبث بالمصنف الفني.

● لكن في قضية ابو الدهب ماذا حدث ولمن وجه الاتهام من قبل الرقيب؟

– في هذه الحالة تم توجيه التهمة الى المنتج والموزع بسبب اضافة مشاهد لم يتم الترخيص لها ولم تتضمنها النسخة التي قدمت للرقابة.. وبعد ذلك حدث ما حدث وداخل المحكمة تم تكييف التهمة وفقا لما سمعناه جميعا وصدر الحكم.. وهو حكم ابتدائي ونحن في مصر نقدس القضاء ونحترمه ونعرف ان هناك حرية التقاضي..

وعادة في الحكم الثاني ربما تنكشف للقاضي امور اخرى لم تنكشف للقاضي الجزئي.. وفي محكمة النقض ربما تنكشف امور اخرى لم تنكشف لقاضي الاستئناف والقاضي الجزئي.

واعتقد ان القاضي الاول لن يغضب لو حكم القاضي الثاني بالبراءة.

● لكن الجمهور لديه حالة من اللبس وعدم الفهم خصوصا تجاه موقف الرقابة لانها الآن تقف في صف الفنانة معالي زايد والفنان ممدوح وافي وهي نفسها التي قدمت تقرير المخالفة والادانة للنيابة.

فهل وضحت لنا هذا الخلط الغريب؟

– نحن قدمنا المخالفة ضد المتسبب لا اكثر ولا اقل وكان المتسبب فيها المنتج والموزع وفقا للمادة ٧ وبعد التحقيقات ثبت ادانة المنتج وبراءة الموزع.

والجمهور تصور ان التهمة وجهتها الرقابة الى معالي زايد او ممدوح وهذا لم يحدث.

● لكن ماذا حدث.. حتى دخلت الفنانة معالي زايد والفنان ممدوح وافي وكان هذا الحكم.. الم يكن للرقابة دخل؟

– اللبس جاء من الرقيب.. لان الرقيب عليه ان يكتب وصفا للمشهد المضاف والذي لم يحصل على تصريح بعرضه فكتب في وصف المشهد باسماء الممثلين معالي وممدوح.. وكان المفروض ان يكتب وصف المشهد باسماء شخصيات الفيلم فالمحضر موجه ضد الشخصية التي في الفيلم وليس الممثل او الممثلة..

فمن هنا جاء اللبس الذي جعل وكيل النيابة ياخذ بتقرير الرقيب ضد معالي وممدوح.. فلو كان الرقيب ذكر في تقريره اسماء شخصيات الفيلم لتغير الموقف تماما.. وهذا اعتقادي.. ومن حق وكيل النيابة ان يكيف التهمة كما يرى لان وكيل النيابة هو وكيل المجتمع.

لكن من وجهة نظري ان الممثل لا علاقة له بما يحدث على الشاشة.. فالفيلم ملك المنتج والموزع..

● هل لديك رقباء لديهم الصلاحية الفنية في حذف مشهد من عمل فني؟

– لا بد ان نفرق بين قانون الرقابة وبين وجهة النظر الفنية ولا بد ان يتم الحوار قبل الترخيص بالسيناريو في بعض اللقطات التي يرى الرقيب حذفها.. لذلك لا بد ان يكون لديه وعي فني.. لكن هذا الوعي ليس هو الاصل في العملية الرقابية.. العملية الرقابية تطبيق قانونا..

وفي الرقابة مجموعة من الزملاء على درجة عالية من الوعي لكن وكما يوجد في كل مكان هناك الجيد وغير الجيد.. وصحيح ان المسؤولية الاولى والاخيرة تقع على رئيس الرقابة بمعنى انه هو المسؤول عما يحدث لكن بعض هؤلاء تم تحويلهم الى المحكمة التاديبية بسبب انهم رخصوا لفيلم «المذنبون» على سبيل المثال.. والمفروض ان يكون للرقيب نوع من الحصانة..

لذلك فالرقيب في الغالب ياخذ بالاحوط.

هذا العالم

تنشيط الاقتصاد بالسياحة والاعلام

من المفترض أن تتضمن برامج الحكومة لتنشيط دورة الاقتصاد، المواءمة الضرورية بين صناعات السياحة والاعلام والخدمات، وبما يؤسس الأرضية المناسبة، للمحافظة على الاعداد الكبيرة من السياح العرب، الذين زاروا الأردن الصيف الماضي ومضاعفة هذه الأعداد.

فمثل هذا التعاون المبرمج، بين وزارات السياحة والاعلام والخدمات، كفيل أن يحقق أهداف التنشيط المطلوب. اذا ما تم وفقا لخطط محددة، وزخم جديد، من التعاون والتنسيق ورصد الميزانيات المناسبة، التي يجب أن لا تعتبر مجرد مصاريف، بل أدوات استثمار.

وكما أن الاعلام لا يستطيع أن يصنع منفردا صورة تجذب السائحين، فان السياحة لا تستطيع منفردة ترويج ما يشدهم، من عروض للراحة والاستجمام والترفيه، بدون الخدمات والتسهيلات المناسبة ابتداء من نقاط العبور، والتسويق الاعلامي المبدع المستديم.

وفي ظل التقديرات المتوفرة لدى وزارة السياحة بشأن ملايين السياح الذين سيصلون المنطقة على أبواب العام ٢٠٠٠، فان مهمة الفرق الحكومية في التخطيط والتنفيذ ورصد الميزانيات لأخذ الحصة الأكبر الممكنة من هذه الأعداد هي مهمة لا تحتمل التأخير. في موازاة البرامج ذات الأولوية لاستقطاب السياح العرب هذا الصيف.

ورغم أن هناك من سيقول اننا لا نستطيع مقارنة أنفسنا بقدرات اللبنانيين والمصريين، على تقديم الخدمات، ابتداء من البسمة على الوجوه، الا ان المقارنة تظل جائزة في الاطار العام.

فقد تمكن لبنان من العض على جروحه النازفة والاستمرار في الحياة، بحيوية برامج السياحة والخدمات في القطاعين. وبالفضائيات التي قدمته على أنه واحة للترفيه والتسوق والاستقرار رغم الظروف التي يعرفها الجميع. كما تمكنت مصر، رغم أعمال التطرف المعروفة، من جذب السائحين، وأموال المستثمرين في هذا القطاع.

وبالنظر لأهمية ما تعود به السياحة من أموال على كل دورة الاقتصاد، وبالظروف الأردنية الأكثر استقراراً ومواءمة لجذب العائلات والمهتمين بالسياحة الدينية وزيارة الآثار، فان لا شيء يبرر، أي تأخير، في برامج التنسيق بين الفرق الوزارية لتصعيد حملة التسويق من الآن، بتعاون القطاعين العام والخاص، وبجهد مركزي للسياحة والاعلام، ودعم وزارات ومؤسسات الخدمات.

■ يحيى محمود

الأسواق
جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة
تصدر عن شركة الاسواق الاردنية للصحافة والنشر – مساهمة محدودة

رئيس هيئة المديرين: د. محمد عبدالحق

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى ابولبدة

مدير التحرير: يحيى محمود

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية – ص ب : ١١١١٧ – الرمز البريدي : ١١١٢٣ – عمان – الاردن

هاتف – مقسم ٥ خطوط
تلفون : ـ ٦٨٧٦٩٠ (قفز الي)
فاكسات – التحرير: ٦٠٤٣٩٠، الاعلان: ٦٦٧٩٩٣
التوزيع : ٦٨٧٦٩٢

الاشتراكات: ٦٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الإعلانات: يراجع بشانها وكالات الإعلان المعتمدة او مقر جريدة الأسواق شارع الجامعة الاردنية

طبعت في مطابع الأسواق



ام كلثوم
وحكايات الحب واشاعات الزواج
الحلقة ١٨ صفحة ٤

منتهى ابودلو: يسعد صباحك ارتدى هوية محلية قوية الانتماء

حوار سميرة حسنين

صباح الخير

منتهى الرمحي ابودلو اعلامية المهام الصعبة ونجمة البث المباشر في الاردن امس وفي قطر اليوم.. ترك غيابها الاعلامي فراغا كبيرا في الساحة الاعلامية الاردنية.. فالاعلام موهبة لا يجيدها الا قلة نادرة..

منتهى اعلامية حقيقية تخاصم السطحية بالتعمق والسذاجة بالذكاء وتعشق كل ماهو انساني واصيل وتحترم عقلية المشاهد وتحرص على لمس وتره الحساس واثارة ذكائه ببرامجها.

وبعد عملها لاكثر من اربع سنوات في الاخبار ثم توجهها نحو البرامج تقول منتهى لقد راودتني بعض اللحظات من الندم في بعض حلقات "يسعد صباحك" التي شعرت بانها لم تظهر بالمستوى الذي كنت احلم به واسعى اليه لانها كاعلامية تخاف نقد الجمهور الذي تحب ان يأخذ عنها انطباعا جيدا وترى ان "الاخبار" و"البرامج" مهمان لديها كمذيعة ومقدمة برامج.. لكن العمل الاخباري يتميز عن البرامج باتصاله المباشر الحميم مع الناس لانه على الهواء مباشرة. كما انه يوسع مداركها السياسية والاقتصادية ويجعلها كمواطنة عربية مثقفة على اطلاع دائم ووثيق بحوادث الساعة.

وترى منتهى ان سر تميز "يسعد صباحك" يعود الى تفرده بخصوصية اعلامية والى ارتدائه هوية محلية واضحة المعالم والمضمون وقوية الانتماء..







الأسواق الجديد 2

8 صفحات ملونة مجانا

الاثنين ٢٤ اذار ١٩٩٧م - العدد (١١٤٣) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY - 24 MARCH - 1997 NO. (1143) vol.6 AMMAN - JORDAN

تقرير

عبدة الشيطان يدنسون الاماكن المقدسة

■ كاهن الشيطان ابوه وكيل وزارة!

صفحة 2

ثقافة

الاحتكاك بين الثقافات مصدر غني لكل ثقافة

■ التراث احد مقومات الثقافة العربية القومية

صفحة 3



الفرنسيون يحبون المطاعم ويشكون من ارتفاع اسعارها

باريس - ا ف ب - جاء في استطلاع للراي ان الفرنسيين يحبون ارتياد المطاعم و٤٠٪ منهم يذهبون الى المطعم مرة في الشهر، لكن ٨٦٪ منهم يعتبرون ان اسعارها مرتفعة جدا.

واجرت الاستطلاع الذي شمل ٥٢٥ شخصا تتجاوز اعمارهم الـ١٥ عاما، مؤسسة «سوفريس» في ٢٧ و٢٨ كانون الثاني الماضي.

واوضح الاستطلاع الذي تنشره مجلة «لوتيلوري» ان الرجال يرتادون المطاعم اكثر من النساء (٤٩٪ مقابل ٣٢٪ مرة كل شهر) ولكن النساء يقصدن المطاعم للترفيه ويدفعن اكثر من الرجال، و٥٠٪ من النساء يدفعن اكثر من ١١٠ فرنكات فرنسية للوجبة الواحدة مقابل ٣٧٪ فقط للرجال.

وبشكل عام تتراوح قيمة فاتورة المطعم بين ٧٠ و١٤٠ فرنكا حسب ما ذكر ٦٠٪ من الاشخاص الذين شملهم الاستطلاع، بينما اقر ٢٣٪ انهم يدفعون اكثر.

اما الزبون الاكثر مواظبة على ارتياد المطاعم فهو الموظف الباريسي الذي يقل عمره عن ٣٥ عاما. وبشكل عام يرتاد الموظفون المطاعم اكثر من المزارعين (٩٦٪ مقابل ٢١٪) والباريسيون اكثر من الريفيين.

واضاف الاستطلاع ان غالبية الفرنسيين (٨٦٪) يودون ان يكون بامكانهم تناول طبق واحد في المطعم اذا رغبوا بذلك وان يجلسوا في صالة مخصصة لغير المدخنين اذا امكن (٧٨٪) اما اختيار المطعم فيتم بناء على ما سمعوا من الاخرين (٦٦٪) او لقرب المكان (٥٢٪) ولا يستعين بالدليل سوى ١١٪ فقط لاختيار المكان الذي يقصدون.

ولا توفر المصاعب الاقتصادية هذا القطاع وعدد رواد المطاعم يشهد انخفاضا بشكل عام. فالشبان يرتادون المطاعم اقل من الاكبر منهم سنا (٣٨٪ مقابل ٤٨٪) والباريسيون الذين ما زالوا من الزبائن الاكثر ارتيادا للمطاعم في فرنسا، اصبحوا يرتادون المطاعم بشكل اقل من السابق. ويرتاد باريسي واحد من اصل خمسة المطعم مرة في الاسبوع مقابل واحد من كل اربعة فرنسيين منذ عامين.

تجارب على حبوب مضادة لعلاج الايدز

سان فرانسيسكو - بترا - قال باحثون في المستشفى العام في سان فرانسيسكو انهم سيبداون خلال شهرين باجراء تجارب على اقراص (اليوم التالي) للايدز لمعرفة ما اذا كانت هذه الاقراص مفيدة في علاج مرض نقص المناعة المكتسبة الايدز.

وسيكون المشاركون في هذه الاختبارات افرادا سالمين تعرضوا للفيروس القاتل بسبب سوء تصرف او سلوك حيث سيتم اعطاؤهم هذه الحبوب المضادة لفيروس الايدز لمدة ثلاثين يوما على امل الا تحدث العدوى. ولهذه التجارب جذور في دراسات اخرى حيث اعطي علاج مشابه لموظفي الصحة الذين تعرضوا بشكل عرضي للابر الملوثة بفيروس الايدز.

وكانت النتيجة ان اعطاء هؤلاء العاملين علاج (ايه زد تي) وهو مضاد فيروسي لمدة ثلاثين يوما قد قلل فرصة الاصابة بالايدز.

الطبيعة تنحاز للجنس اللطيف

توصل الباحثون الى ان الجنين في رحم امه عادة ما يكون في وضع الانثى.

ومن شان اقل الاضطرابات في سياق عملية الجنين الذكر، ان تعيد برمجته ليتحول الى انثى، وفق ما ذكرته مجلة «بيلد در فيسنشافت» الشهرية التي تصدر في شتوتجارت (المانيا) وتعد صبغية كرومزوم Y الذكورية اقل نسبيا بالمقارنة مع صبغية X الانثوية، فيما يعتقد الباحثون ان صبغية YY لا تحمل اية دلالات عموما بمعنى انها تمثل صفرا جينيا.

واستنادا الى تلك الحقائق، استحدث ينز رايخ استاذ الجزئيات البيولوجية في برلين، نظرية مفادها ان ميلاد الذكر يعد نتاجا لتكرار القصور الجيني، فيما يعبر من جديد عن انحياز الطبيعة للجنس اللطيف وتحدثت «بيلد در فيسنشافت» عن ان البروفيسور كرابو استاذ وظائف الهرمونات الاميركي اشار الى ان العملية المعقدة ليكون المرء رجلا تتم عندما لا يحدث ابدا، ما يؤثر على سياق العملية.

وقال كرابو ان من شان حدوث اي خلل في سياق تلك السلسلة من الاحداث دفع الطبيعة الى الانحياز الى خيارها الانثوي المفضل.

والواقع ان كل مخلوق يمضي اسابيعه الاولى في رحم الام وهو في وضع الخنثى، لا هو بالذكر ولا هو بالانثى. وهناك مواد ذات اشارات خاصة تطلق التحول الى الذكورة.

واشارت «بيلد در فيسنشافت» كذلك الى تجارب برهنت على تحول اجنة ذوات الثدي المخصاة الى اناث بغض النظر عن الجنس الجيني

مهرجان النشر في منتصف حزيران
٣٠٠ كتاب عالمي ... مصرية جديدة للاطفال

القاهرة — رويتر — قال سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب ان الهيئة اتفقت مع دور نشر عالمية على اصدار ٣٠٠ كتاب من اهم اعمالها في ادب الاطفال في مصر خلال العام الحالي.

وقال ان هذه الكتب ستصدر في سلسلة جديدة للاطفال ضمن اصدارات (مكتبة الاسرة) التي ترافق مهرجانا للنشر تنظمه الهيئة سنويا ويحمل اسم (القراءة للجميع). ويبدأ المهرجان هذا العام في منتصف حزيران ويستمر حتى نهاية تشرين الثاني.

وسمحت دور النشر وكلها من بريطانيا والولايات المتحدة للهيئة المصرية الحكومية بطبع اعمالها في ادب الاطفال (كهدية منها للمهرجان بلا مقابل مادي.

ولم يفصح سرحان عن عناوين الكتب ولا اسماء مترجميها. وقال ان مهرجان القراءة للجميع اصدر العام الماضي ١٨ مليون نسخة في اصدارات مكتبة الاسرة وسيزيد الرقم كثيرا هذا العام.

وبدأ مشروع مكتبة الاسرة في صيف عام ١٩٩٤ ويعتمد على اعادة نشر كتب قديمة مهمة واعمال ادبية بارزة واصدار كتب تتناول قضايا معاصرة وذلك باسعار زهيدة تتراوح بين جنيه وجنيهين (الدولار ٣,٣٥٩ جنيه).

جهاز المناعة لدى النساء ... خلال ... الحيض

سان فرانسسكو - بترا - اكد باحثون اميركيون ان جهاز المناعة الطبيعي لدى النساء يتعرض لتراجع كبير خلال فترة الحيض مما يفسر حدوث الاعراض المرضية خلال الحيض من احتباس للسوائل وغيرها.

ووفقا لما نقلته وكالة اليونايتدبرس فان النساء يفقدن حوالي ٧٥ من قدرة جهاز المناعة على قتل خلايا الالتهابات وغيرها خلال حدوث الحيض.

ويمكن ان تصاب المرأة في هذه الفترة بحالات الازمة الصدرية وانواع الحساسية الجلدية والتهابات الحوض والتهابات الجهاز التنفسي العلوي.

في كمبوديا
ماري كاميل، تتولى محاربة توظيف الاطفال في شبكات الدعارة

تنتشر ظاهرة الدعارة في كمبوديا على نطاق واسع في اوساط الاطفال اذ ان الاحصائيات الرسمية تقدر اعداد الذين يمارسون الدعارة ...٣٥ شخص منهم ٣٥٪ لم يصلوا بعد سن البلوغ مما دفع بالمنظمات المحلية والدولية الخاصة بالدفاع عن حقوق الطفل بالتحرك في اتجاه محاربة هذه الظاهرة والعمل على وقف انتشارها.

وفي عام ٩٦ نجحت الفرنسية «ماري كاميل» من اختراق احد بيوت الدعارة للاطفال في العاصمة الكمبودية، «فنوم بينه» وتقول «لقد كانت صدمة حقيقية مؤلمة اذ شاهدت فتيات صغيرات يقمن في ظروف معيشية سيئة للغاية وضمن قواعد ممارسات سلوكية شاذة بعيدة جدا عن الاطار الاخلاقي لحياة البراءة لدى الطفل، وقررت هذه الممرضة البالغة ٤٤ عاما المشاركة العملية في تقديم اشكال المساعدة لانقاذ الاطفال الذين انحرفوا في اتجاه الدعارة بعد ان تبين لها ان هذه الدولة اصبحت الملاذ لجميع الاطفال الذين فقدوا الرعاية البيتية والتوجيه الاسري لينخرطوا في قنوات الشذوذ المختلفة. وفي العاصمة الكمبودية، يوجد عشرات الالاف من الاطفال اعمارهم تقل عن ١٤ عاما، نصف اعدادهم يحملون فيروس الايدز ويمارسون الدعارة وتقول هذه الممرضة الفرنسية عندما يقعون ضحية للمرض فان هؤلاء الاطفال لا يجدون الرعاية الطبية المطلوبة. وخلال هذا العام، ستقوم «ماري كاميل» بمساعدة وبالتعاون مع احدى المنظمات الانسانية الكمبودية بافتتاح مركز خاص للعناية بهؤلاء الاطفال الضحايا حيث سيتولى حمايتهم وعلاجهم واعادة توجيههم نحو مقاعد الدراسة بعد ان يتم التعرف على طبيعة اوضاعهم الصحية والاجتماعية والاقتصادية في حين فان الفتيات الصغيرات اللواتي اصبحن حوامل فانه ستقوم جمعيات انسانية محلية ودولية بالتعاون مع هذا المركز بتحمل مسؤولياتها في الاهتمام بشؤون ومشاكل هذه الفئة من الفتيات الحوامل.

على صعيد اخر، فان بيوت الدعارة في تايلند بدات تغلق ابوابها بفضل الضغوطات الكبيرة التي تمارسها المنظمات الدولية على الجهات التايلندية الرسمية، بينما سيتم ممارسة نفس الضغوطات في كمبوديا وبشكل اكبر وذلك لدى السلطات الرسمية لكي تجبرها على وضع تشريع يمنع ويحرم استخدام الاطفال في شبكات الدعارة. وتبحث الجمعية التي تديرها الممرضة «ماري كاميل» حاليا من افراد ومؤسسات تقدم المساعدات المالية لتفعيل دورجمعيتها الانساني في انقاذ اطفال كمبوديا من الرذيلة.

فيفي عبده: لو لم اكن شجرة مثمرة فنيا لما التفت الي احد..

● فيفي عبده.. سيدة الرقص العربي..

اول بطولة سينمائية لها كانت في فيلم نور العيون.. ثم اصبح لها حضور.. امتد الى الرقص الذي اصبحت سيدته هذه الايام..

● تسعى فيفي لاعتزال العمل في الملاهي الليلية والانتقال نهائيا للتفرغ للمسرح..

● وتشدها الموضوعات الحقيقية التي تعالج انماط حياتية اجتماعية مثل امرأة وخمسة رجال..

● وتقول.. انها كسبت من الرقص اكثر بكثير من التمثيل..

● وترى انها محسودة وبشكل كبير جدا

● وتقول انها تبحث دائما عن الاعمال ذات المستوى الخاص سواء كان من حيث الفكرة او المعالجة..

● وتقول انها لو لم تكن شجرة مثمرة فنيا لما التفت الي احد.. ولو انني لست ناجحة فلن يقذفني الناس بالطوب.. وانا سعيدة عندما استيقظ من النوم لاجد صورتي في الصحف والمجلات تحكي عني وعن اعمالي.

رغـم الافـراج عنهـم... مـا زال الغمـوض يكتنـف القضيـة



عبدة الشيطان

في مصر

الوان يلتقط تفاصيل القضية

الحلقة ٤

الوان - القاهرة

الان وبعد ان هدأت العاصفة ... عاصفة عبدة الشيطان.. نفتح هذا الملف.. ليس من قبيل وضع الملح على الجرح.. وانما لان القضية التي اثيرت فجأة وهدأت فجأة.. تاهت اسبابها وضاعت حقائقها واختلطت اوراقها...

وفي الوقت الذي تحدثت فيه كل وسائل الاعلام بدون استثناء عن المبادىء الشاذة لهذه الجماعة وطقوسها الاكثر شذوذا.. اصر المتهمون بعبادة ابليس واولياء امورهم على ان المسألة لا تعدو زوبعة في فنجان.

وعندما التقينا ببعض المتهمين كان من المثير للدهشة انهم جميعا اكدوا لنا انهم لا عبدة ولا شياطين وانما هم عشاق للموسيقى... وربما لم يعد هناك جديد يقال في هذا الموضوع.. ربما لم تعد هناك معلومات يمكن ان يقال انها معلومات جديدة.

كل المتهمين في القضية تم الافراج عنهم باستثناء ٤ فقط امرت النيابة بتجديد حبسهم.. لكننا مع ذلك نفتح هذا الملف لكي نعيد ترتيب الاوراق وتنظيم الحقائق لنرى ما لم نتمكن من رؤيته عندما هبت العاصفة.

يدنسون الاماكن المقدسة ويسخرون من الاديان

كانت افعالهم الغريبة مثار غضب وثورة وإدانة واستياء المجتمع المصري.. لانها تعني تدمير الاديان وعبادة عدو البشر.. الشيطان.. ويا للغرابة حدث هذا في رمضان شهر القران.. لذلك كانت تلك الوقفة الجادة والحازمة من كافة فئات المجتمع المصري صغارا وكبارا رافضة لهم..

ولان الصحافة رسالة وهي البحث عن الحقيقة بحياد ولكي يعرف الآخرون من شبابنا ماذا فعل هؤلاء المتهمون بعبادة الشيطان ولماذا عبدوه.. كان لا بد ان نواجههم ذهبنا اليهم وحاورناهم واستمعنا اليهم دون ان نضع على اسئلتنا لهم سوط الادانة.. فماذا قالوا.. وبماذا اعترفوا؟

في حالة انبهار

يروي احد الشباب الذين عايشوا بداية تجربة عبدة الشيطان والتي ظهرت في مصر عام ١٩٩٥م يقول هذا الشاب الذي رفض ذكر اسمه كما رفض التصوير مثل كل زملائه.. عندما سمعنا بجماعة عبادة الشيطان وتحت دعاويها البراقة عن اللذة والمتعة قررنا ان نجرب فاجتمع بنا احدهم في شقة بمصر الجديدة في ليلة كان القمر فيها بدراً واحضرنا قماشة سوداء كبيرة مربعة مرسوم عليها نجمة مقلوبة داخل دائرة ترمز الى الشيطان ووضعنا على كل طرف من الاطراف شمعة..

وفتحنا الشباك ليسطع نور القمر على القماشة ثم علقنا على الحوائط صلبان مقلوبة.. وبدانا في تشغيل شريط تعاويذ عبرية قديمة.. وبعد فترة قصيرة فوجئنا بالشمع يرتفع من مكانه وقطعة القماش تدور مع سماع أصوات غريبة كدوي النحل ومن شدة الرهبة والخوف اضاء احدنا النور فانطفأ الشمع ووقع على الترابيزة ثم انصرفنا مسرعين ونحن في حالة من الاندهاش والانبهار وبعدها قررت الابتعاد تماما..

في حين استهوت التجربة البعض الآخر وقرر الاستمرار والتعمق اكثر هذا ما حدث عام ١٩٩٥م.. وفي مصر الجديدة.. فماذا حدث عام ١٩٩٧م في مصر الجديدة ايضاً؟ المتهمون يعترفون..

اعترافات أم كاهن الشيطان

هو الرجل الثاني ويطلق عليه اعضاء جماعة عبدة الشيطان «الكاهن» وقد وجهت اليه نيابة أمن الدولة العليا تهمة استغلال الدين في ترويج افكار متطرفة بقصد تحقير الاديان السماوية والطوائف المنتمية اليها والاشتراك في اتفاق جنائي الغرض منه التحريض على الافكار المسمومة وازدراء الاديان وانكار الذات الالهية واباحة الخروج عن شرع الله وممارسة الفجور وحيازة واحراز مطبوعات تتضمن افكار التنظيم المنحرفة وحيازة مواد مخدرة بقصد التعاطي وتشكيل تنظيم سري مناهض للديانات والقيام بافعال فاضحة.

ونهبنا الى منزل الكاهن والغريب انه في حي السيدة زينب وهو الحي الذي ياتي اليه الملايين تبركا ورغبة في المغفرة..

وفي المنزل قابلتنا والدة الكاهن وهي تشغل منصبا مرموقا في وزارة الاقتصاد.. وبدات حديثها معنا في أسى وحزن قائلة:

هو ابني الاكبر لكنه مدلل.. التحق بمدرسة الفرير للغات وكان دائما متفوقاً وكان نموذجاً للابن المطيع لوالديه.. لم يحدث يوما ان تلقى دروسا خصوصية.. حتى في المرحلة الثانوية حصل على ٧٦٪ بدون دروس خصوصية والتحق بكلية العلوم لانه كان يحب الكيمياء.. لكنه تركها بعد أيام قليلة وانتقل الى كلية التجارة بجامعة القاهرة. وعندما نجح في السنة الاولى طلب مني ان اشتري له آلة جيتار كهدية لنجاحه وعلم نفسه العزف على الجيتار، وكان يحب الموسيقى بدرجة كبيرة.

وتحكي ام الكاهن عن اقرب الاصدقاء الى ابنها وهو يسكن في نفس المنزل وهو متهم ايضاً بعبادة الشيطان.. فتقول انه كان أكثر أصدقاء ابني قربا منه وقد انضم اليه اربعة آخرون وكونوا فرقة «كراك» وظلوا يؤدون البروفات في هدوء.

وكانوا يعزفون موسيقى تسمى «هيفي ميتل» وبعد ذلك اخذوا يقيمون حفلات ومسابقات حتى بدا ابني مع الفرقة في إقامة حفلات خاصة وكانت اولى هذه الحفلات حفلة اذكر انها كانت في ٣ تشرين الاول وكانت بمدينة الملاهي اللي اسمها «.....» ولم تحقق هذه الحفلة نجاحا كبيرا فخسرت الفرقة خسارة كبيرة ادت الى ان ترك ابني الفرقة وتفرغ لدروسه وظل يحرص على الصلاة واصبح خروجه من المنزل قليلا جداً..

وفي احدى الليالي جاء رجال المباحث للقبض عليه!!

هذا ما حكته أم كاهن الشيطان..

أما والده والذي يعمل وكيل وزارة بوزارة التخطيط فلم نستطع تهدئته فتصور اننا ندين ابنه فاخذ يدافع عن ابنه ويصف خلقه بانه مستقيم وانه لاعب كرة سلة في احد الاندية الكبيرة وعندما سمع منا أسم جار وصديق ابنه اخذ يدافع عنه رغم ان الاتهامات الموجهة اليه تقول انه خادم الشيطان.

ضرب الصواريخ

وقال الطالب الجامعي «اشرف..» ١٩ عاما - اعزف على الجيتار منذ سنتين ونصف وشاركت في فرقة فايبر التي تغني اغاني عن فلسطين والبوسنة وكانت تقيم حفلاتها في مطعم بالزمالك وفي قصر «...» بالزمالك ايضاً وكانت هذه الحفلات كلها موسيقى وكان معظم الذين يحضرون يرتدون الملابس السوداء ولهم شعر طويل واغلبهم يشرب البيرة ويقومون بحركات هز الرأس مع الموسيقى واحيانا يقوم بعضهم بالخبط مع بعض وفي احدى الحفلات قام احدهم وضرب صواريخ..

تقطيع المصاحف.. والجثث

«حسين..» طالب ثانوي ويسكن بحي الزمالك قال: تعرفت على ياسمين ابنة الفنانة سوسن بدر وكلمتني عن شخص اسمه أحمد مقيم في المعادي بانه يخبرها عن أشياء ستحدث في المستقبل وانه ضمن جماعة تعتنق عبادة الشيطان وعرفت أن هذه الجماعة هددته بالقتل وانه في ورطة بسبب هذا الموضوع وطلبت مني ان أقابله وأحاول مساعدته.

وعلمت أن ياسمين ليس لها صلة بالموضوع.. ويوم قابلته في مطعم «....» كان معه شخص ثان اسمه وائل ويومها قال لي ان هذا المذهب كان بدايته اناسا اسرائيليين وكانوا على حدود مصر واسرائيل في طابا وانهم بداوا ينشرون هذا المذهب في مصر عن طريق الموسيقى وممارسة الجنس وتعاطي المخدرات ودراسة نقط الضعف وحضور الحفلات وشوية شوية يدخلون الناس في معتقداتهم محاولين اقناعهم بممارسة طقوس الجماعة مثل جلوسهم فوق طاولة مرسوم وسطها دائرة داخلها نجمة خماسية ثم تبدأ ترتيل الصلوات وهو كلام مغنى بيقولوه.. وذكر لي احمد ان من ضمن هذه الطقوس تقطيع المصاحف في دورات المياه وممارسة العادة السرية على المصحف..

وكذلك كتاب اسمه الانجيل الاسود وان عنده نسخة منه..

وان من ضمن طقوسهم انهم يقراون في هذا الكتاب انهم يدخلون قصر البارون في مصر الجديدة في الليل واقامة الصلوات الخاصة بهم داخل القصر...

كذلك من بين الطقوس عقب شهر رمضان الخروج الى الصحراء ليقيموا لمدة ثلاثة ايام لممارسة الطقوس والصلوات احتفالاً بظهور الشيطان وكذلك الخروج الى مقابر الكومنولث بمصر الجديدة ويطلبوا من حارس المقابر ان يخرج لهم جثث المدفونين حديثا ويقوموا بتقطيع جزء من الجثة ويأخذوه معهم واحيانا يقوموا بغرس الصليب المقلوب في منتصف الجثة وبتر راسها.

ويقول حسين: فهمت أن السبب في تلك معناه انه يكره الله .. وكانت اجزاء الجثث تنقل لمنزل احمد بالمعادي وعندما يقيمون في الصحراء..

> ■■ ماذا يقول «عبدة الشيطان» المصريون في اعترافاتهم؟ ■■

يستمعون لموسيقى خاصة مع رقصة تسمى رقصة «هد بانجيم» وهي رقصة تؤدى على شكل دائرة يتحركون فيها بشكل جماعي ويخبطوا اكتفاهم في اكتاف بعض وفي العادة تكون شعورهم طويلة ويرسموا وشما على الجسم اسمه «التاتو» وهي على شكل نجمة خماسية وهو ده رمز الجماعة دول».

ويضيف حسين أن وائل اخبره أن هذه الافكار تتلخص في تقديس الشيطان وعبادته، وكراهية الله.. وان ترويج هذا الفكر بدأ على الحدود بين مصر واسرائيل اي في طابا وبدأ ينتشر في مصر في أوساط الشباب وقيل أن هذا الفكر جاء من السويد وفرنسا وان اعضاء التنظيم تصلهم المعلومات عن طريق الانترنت وكذلك عن طريق شرائط التسجيل المسجل عليها اغانيهم من خلال شبكة الانترنت ايضاً وعن طريقها يحصلون على معلومات عن معتقدات وافكار عبادة الشيطان وكذلك من خلال كتاب الانجيل الاسود ووسائل الجذب التي تجذب الشباب لهذه العبادة كان اهمها ممارسة الجنس بحرية وتسهيل تعاطي المخدرات والخمور في جماعات وكذلك الجذب من خلال الحفلات التي ينظمونها والتي يرقصون فيها رقصة «الهرباند» ويقول: خلالها كنا نغني كلما تتمجد الشيطان على موسيقى صاخبة تسمى «هيتس ميتال».. وقد عرفت ان هناك تجمعا اسمه «درم كلوب» وهو يضم الناس اصحاب هذا الفكر ودون شكل معين او مقر محدد ومظاهر نشاطهم تنحصر في اللقاءات واقامة الحفلات وممارسة الشعائر والطقوس.. وهذه اللقاءات كانت تتم في بيت احمد بالمعادي.. واثناء جلوسهم على الطاولة المستديرة والمرسوم عليها نجمة خماسية يرتلون طقوسا معينة لتحضير الشيطان ثم يبداون في تمزيق المصاحف في دورات المياه ويمارسون العادة السرية عليها.

اما حفلات الصحراء فيقول عنها: كان الحضور فيها بتذاكر وعن دخولهم قصر البارون بمصر الجديدة فيذكر ان السبب كان لممارسة هذه الطقوس ويؤكد ان اهم الشعائر التي كانوا يهتمون بتاديتها كانت تقطيع جثة ميت حديث الوفاة وغرس الصليب المقلوب فيها.

فعل كل ما ضد الاديان

واعترف «...» «١٩ سنة» طالب بكلية الهندسة وهو يطيل شعره على طريقة الهيبز ويجعله ضفائر وهو صاحب فرقة موسيقية بان جذور «عبدة الشيطان» تبدأ بالموسيقى الاجنبية التي كانت في أوائل الستينات والسبعينات حيث الرتم البطيء ثم ازداد هذا الرتم حتى وصل الى الموسيقى الصاخبة وتسمى «الهيبي ميتل».

واضاف.. بدأنا نسمع هذه الموسيقى والاغاني ومع معرفتنا باللغة الاجنبية لاحظنا ان هذه الاغاني تمجد الشيطان كنوع من التمييز والانفراد وكانت هذه هي البداية..

ورداً على سؤال حول تطور التنظيم وانتشاره بين الشباب قال إن اسبابها هي عبادة الشيطان الذي يحقق الرغبة او المتعة السريعة في الدنيا على عكس الدين الذي يعطي جزاءه في الآخره.. الله موجود والشيطان ايضاً موجود ولكن الشيطان اولى بالاتباع على اساس خاصية الانفراد والتميز..

وحول الطقوس التي يمارسونها قال..فعل اي شيء وكل شيء يخالف الشرائع السماوية سواء يهودية او مسيحية او اسلامية بمعنى اباحة جميع ما تحرمه الشرائع السماوية كالسرقة والقتل والزنى وشرب الخمر وممارسة الجنس الجماعي.

وعن رمز الجماعة قال: هو الصليب المقلوب على اعتبار ان جميع الديانات السماوية ليس لها رمز عدا المسيحية التي رمزها الصليب وعبدة الشيطان يخالفون كل تعاليم الشرائع السماوية وبالتالي كان الرمز الصليب المقلوب.. ومن نشاط الجماعة اقامة الحفلات ونبح اي نوع من الطيور والحيوانات كالارانب والدجاج لمشاهدة الدماء ولتمجيد الشيطان مع الموسيقى الصاخبة التي تؤدي الى الهذيان ثم ممارسة الجنس الجماعي.. وعند القبض على هذا المتهم كان بحوزته في بيته خطابات موجهة لاصدقاء له في الخارج لارسال بعض الاشرطة سواء الموسيقية او الفيديو لحفلات الجنس الجماعي ليشاهدها زملاؤه في مصر بعد ان يقوم بطبعها وتوزيع نسخ منها على افراد الجماعة الذين يستطيعون بالتالي استقطاب صغار السن من الشباب الذين لا تزيد اعمارهم على السادسة عشرة.

وقد تم ضبط ورقة في مكتب المتهم خاصة بعبدة الشيطان ومكتوب عليها بخط يده«مفاجاة منه للشيطان» وعبارات مثل «الليلة القاتمة» «ما وراء الكون» باللغة الانجليزية ورغم ذلك فقد انكر المتهم انه من عبدة الشيطان ولكنه على صلة بفكرهم وقال انهم يوجدون اصلاً في بعض الدول الاوروبية والولايات المتحدة ووجودهم داخل مصر انحصر في اشرطة الكاسيت والفيديو والصور الفاضحة التي تاتي من الخارج ويقوم احد افراد الجماعة بتوزيعها على الباقين..

وحول ممارسة اعضاء الجماعة للجنس الجماعي قال المتهم:

هذا شيء طبيعي وموجود في المجتمع من زمن وهذا نعتبره حضارة وتميزا واشرطة فيديو حفلات الجنس الجماعي موجودة في الخارج وكلها تمجد الشيطان وتاتي الينا ولا توجد جهة مسؤولة تمنع هذه الاشرطة.

■ يتبع

> الانترنت احدى وسائل وصول المعلومات لـ«عبدة ابليس»

> الفنانون يعترضون على ذكر اسماء ابنائهم المتهمين بعبادة الشيطان في الصحف

كاهن الشيطان.. ابوه وكيل وزارة التخطيط.. وأمه تشغل منصبا مرموقا بوزارة الاقتصاد

الاحـــتكـاك بين الـثـــقـــافــات مــصــدر غـنى لـكل ثـقـافــة

انطلاقا من معرفته الغزيرة والشاملة في عالم الانتروبولوجيا واطلاعه الواسع على الثقافة العربية وسائر الثقافات العالمية، يرى الباحث المصري الدكتور احمد ابو زيد ان اي شعب من الشعوب لا يستطيع ان يعيش في عزلة ثقافية. من هنا، لا بد من الاحتكاك بين الثقافات بشرط ان يتم بطريقة طبيعية وسليمة دون ان يخفي اهدافا استعمارية اي ان يكون على اساس التفاهم والصداقة والمسالمة داعيا الى كسر الحواجز الثقافية بين البلدان العربية وانطلاق الثقافة العربية نحو العالم وذلك من خلال استراتيجية متكاملة وثابتة.

د. ابو زيد: العزلة الثقافية تؤدي الى التخلف

ويرى الدكتور ابو زيد انه اذا كانت الثقافة في اي مجتمع لا تعيش في فراغ وانما هي ترتبط دائما بكل النظم والانساق الاجتماعية السائدة في ذلك المجتمع، فانها لا توجد ايضا في عزلة تامة عن غيرها من الثقافات وانما هي تقيم علاقات وصلات تتفاوت في القوة والضعف مع ثقافات المجتمعات والشعوب الاخرى المجاورة والتي ترتبط بمصالح وعلاقات متنوعة وتاخذ من هذه الثقافات وقد تعطيها بقدر ما تحتاج اليه كل منها. وهذا الاحتكاك بين الثقافات وما يترتب عليه من «استعارات» متبادلة هو مصدر غنى وثراء لكل ثقافة منها على حدة وعامل اساسي في تعميقها وتوسيع افقها ما دامت هذه الاحتكاكات تتم بطريقة طبيعية ولا تخفي وراءها اهدافا استعمارية او ترمي الى تقويض دعائم تلك الثقافة والقضاء عليها بان تفرض عليها انماطا معينة من التفكير او وسيلة معينة من وسائل التعبير كاللغة الاجنبية مثلا. وعلماء الانتربولوجيا بالذات يفرقون في هذا الصدد بين ما يسمونه عمليات «التثاقف» العدواني، والطبيعي السليم القائم على التفاهم والصداقة والمسالمة.

ولقد ادى تقدم وسائل الاعلام واساليب الاتصال والتواصل الى زيادة وتكثيف هذا الاتصال بين الثقافات وان كان يتم في الاغلب من جانب واحد هو جانب الثقافة المسيطرة – ايا يكن معنى هذه الكلمة – التي تملك من الامكانات المالية والبشرية والمهارات اللازمة للخلق والابداع والابتكار ما يساعد على الانتاج الثقافي الاصيل وعلى نشر ثقافاتها الخاصة و «غزو» الثقافات الاخرى وهو ما يؤدي الى تخوف تلك الثقافات الاخرى، والدعوة الى الانطواء الثقافي على الذات بحجة ان التيارات والمذاهب الفكرية الاجنبية تحمل في ثناياها في الاغلب بذور السيطرة الثقافية الاجنبية.

والواقع، ان فكرة الغزو الثقافي ومصطلح الامبريالية الثقافية يتعديان الان مجال العلاقات بين الثقافات المتقدمة والثقافات «المتخلفة» – على الرغم من تحفظنا على هذه التسميات – او الثقافات السائدة في العالم الغربي وثقافات العالم الثالث الى كل الحالات التي يظهر فيها شبهة خضوع احدى الثقافات لتاثير ثقافة اخرى غريبة تحاول السيطرة عليها وطمس معالمها والقضاء على مقوماتها حتى ولو كانت هاتان الثقافتان تنتميان الى مجتمع قومي واحد. ومن الطريف ان نشير هنا الى ما حدث في مؤتمر السياسات الثقافية الذي عقد في المكسيك تحت لواء اليونسكو في اوائل الثمانينات حين ندد وزير الثقافة الفرنسي انذاك بسيطرة وسائل الاعلام واساليب الاتصال الاميركية وهيمنتها على التوجه الثقافي في العالم، نتيجة لغزارة انتاجها من المواد الاعلامية والترفيهية، سواء في السينما او التلفزيون مما يهدد الثقافات المحلية والوطنية والقومية في كثير من دول العالم بما في ذلك الدول الاوروبية وفرنسا ذاتها.

وحول مكمن الخطا في هذا المجال يقول د. ابو زيد من الخطا ان نغلق الابواب على انفسنا دون الثقافات الاجنبية، حتى لا يؤدي ذلك بنا الى العزلة الثقافية بكل ما يترتب عليها من تخلف ثقافي عن بقية العالم. ولكن من الخطا ايضا ان نوصد النوافذ دون ثقافتنا نحن، فلا تجد لها منفذا الى الخارج مما يؤدي بهذه الثقافة العربية القومية الى ان تظل ثقافة اقليمية على افضل العروض وتحرمنا بذلك من حق الانطلاق الى المجال العالمي.

ولكن هذه عملية تحتاج بغير شك الى تضافر الجهود في كل انحاء العالم العربي للتعريف بهذه الثقافة ونقلها الى اللغات الاجنبية، وهو عمل يحتاج الى مشاركة كل الكفاءات على امتداد الوطن العربي. ولكن الى جانب ذلك فان الثقافة العربية في حاجة الى ان تنتشر بين العرب الذين يقيمون في الخارج ويكادون بحكم اوضاعهم يفقدون الصلة الثقافية بالوطن الام وبذلك يفقدون هويتهم وذاتيتهم الاجتماعية ايضا. وليس من شك في ان هذا ايضا، عمل يحتاج الى التعاون ليس بين المثقفين والمفكرين والمبدعين على امتداد العالم العربي وحده بل الى تضافر وتعاون الدول العربية كلها.

ويضيف د. ابو زيد حول حاجة الثقافة العربية الى التنسيق والتكامل انه على الرغم من كل الشعارات حول الوحدة الثقافية والتنسيق الثقافي في الوطن العربي، فالواقع هو ان التخطيط الثقافي يتم على المستوى القطري، مما ادى الى تكرار عدد من الاجهزة والمؤسسات والهيئات الكبرى في اكثر من قطر عربي ويكفي ان نشير هنا الى وجود اكثر من مجمع للغة العربية وهي مسالة ذات مغزى على الرغم مما قد يقال عن التنسيق بينها. وكما سبق وذكرنا في اكثر من مرة فان العالم العربي يجهل بعضه بعضا الى حد كبير كما ان هناك حواجز ثقافية كثيرة وسميكة تحد دون فاعلية الجهود المبذولة لقيام ثقافة عربية واحدة شاملة وتمنع بالتالي، من قيام وحدة ثقافية وفكرية بين اجزاء الوطن العربي كله.

صحيح ان ثمة بعض المحاولات لتخطي هذه الحواجز عن طريق اقامة «اسابيع» ثقافية تعرض فيها بعض الاقطار نماذج من نشاطها الثقافي في اقطار اخرى، او اقامة معارض للكتاب تشارك فيها الدول العربية او معظمها او تبذل بعض الجهود لتوزيع المطبوعات على نطاق واسع يغطي معظم انحاء الوطن العربي ولكن هذه كلها جهود متفرقة وليس لها صفة الاستمرار في الاغلب

من الخطا ان نغلق الابواب على انفسنا دون الثقافات الاجنبية


● د. احمد ابو زيد

ويكفي هنا ان نشير الى عدم الالمام الكافي في المشرق العربي بالحركات الفكرية والثقافية في المغربي العربي. وهذا كله يعني ضرورة كسر الحواجز الثقافية مما يسمح بتدفق الثقافة عبر كل الحدود، مع العمل على التنسيق الذي يهدف الى التكامل والتكافل بين مختلف الاقطار العربية.

وبشان كسر الحواجز الثقافية والسبيل الى ذلك يقول د. ابو زيد:

● ان كسر هذه الحواجز الثقافية يتطلب قيام سياسة واضحة او بالاحرى استراتيجية متكاملة وثابتة تستهدف تحقيق التبادل الثقافي في جميع المجالات ... والتبادل الثقافي يقوم اساسا على افتراض تشابه اوجه النشاط بين مختلف الاقطار العربية ويجب الا يمنع ذلك من وضع سياسة واضحة لتحقيق التكامل والتكافل بين هذه الاقطار كلها بمعنى تركيز نوع معين من النشاط الثقافي في قطر معين بالذات، ومع عدم حرمان بقية الاقطار، بطبيعة الحال، من مثل هذا النشاط، ولكن بحيث تكون مكملة لذلك المركز ويصب نشاطها فيه في اخر الامر. فمع التسليم بضرورة اهتمام كل قطر من الاقطار العربية بتسجيل تراثه الشعبي التقليدي فان الحاجة تدعو الى انشاء مركز عربي موحد في بلد عربي واحد للتراث الشعبي على مستوى العالم العربي بحيث تتوفر فيه كل المعلومات حول هذا التراث من جميع الاقطار.

وهكذا... على ان يتم تمويل هذه «المراكز» بجهود عربية مشتركة وبحيث يكون كل مركز في الوقت نفسه، مجالا للتدريب واعداد اجيال جديدة لمواصلة ذلك النوع من النشاط الثقافي في العالم العربي كله والمسالة تحتاج اولا الى شجاعة في مواجهة الموقف وقبوله دون الخضوع للنعرات المحلية.

والذي لا شك فيه، هو ان العالم العربي يؤلف وحدة ثقافية متميزة او حسب التعبير الانتربولوجي، منطقة ثقافية لها خصائصها المميزة وذلك على الرغم من الحدود السياسية الفاصلة بين الدول العربية وعلى الرغم من الاختلافات والتباينات الثقافية المحلية وتعدد الثقافات الفرعية.

فالمنطقة كلها تعتمد على لغة واحدة في ابداع الثقافة ونشرها وذلك اذا نحن تجاوزنا الابداع باللغة الكردية او البربرية وما اليها من لغات عرقية اقل وضوحا واثراء، واذا تغاضينا ايضا عن اللغات او اللهجات المحلية الدارجة التي تستخدم احيانا في بعض اشكال الكتابة ولكن تاثيرها محدود ولا يشكل – حتى الان على الاقل – خطرا حقيقيا على اللغة العربية الفصحى التي توحد بين الاقطار العربية كلها. كذلك تشترك المنطقة كلها – كوحدة ثقافية – في الاصول التاريخية الثقافية التي لا تزال تؤثر بطريقة فعالة في حياة الناس وانماط سلوكهم واساليب تفكيرهم وذلك فضلا عن وحدة القيم ووحدة الآمال والآلام والمشكلات والهموم التي تنعكس بغير شك في الابداع الثقافي، مما يجعلنا نتكلم – على الرغم من الاختلافات والخلافات – عن وجود ثقافة عربية قومية واحدة واصيلة ومتاصلة.

تاريخ الوطن العربي يحتاج لاعادة النظر فيه وتفسيره من وجهة نظر عربية

وعن مصدر التخوف من اخطار «الغزو الثقافي» يرى د. ابو زيد ان الشعور العام بوحدة هذه الثقافة والرغبة الاصيلة في المحافظة عليها هو الذي يدفع الى التخوف عليها من الاخطار التي تتهددها.

ويظهر ذلك التخوف في كثرة الكلام في الآونة الاخيرة، عن اخطار الغزو الثقافي وضرورة توفير الحد الادنى من «الامن الثقافي» والتحذير من الجهود الرامية الى «تغريب» او «غربنة» الثقافة العربية والخطط الرامية الى «تخريب» هذه الثقافة من الداخل وعلى ايدي بعض ابنائها ممن جرفتهم وابهرتهم ثقافات الغرب، وكذلك المحاولات العديدة التي تهدف الى «تفريغ» العالم العربي من كفاءاته الابداعية وتفريغ الثقافة العربية من مضامينها وانجازاتها وتوجيه الانظار الى الحملات المدروسة التي تشنها وسائل الاعلام الغربي وبعض الكتاب في الغرب على الثقافة العربية للتهوين من شانها ومن شان المفكرين والمبدعين العرب واعتبار البارزين منهم مجرد حالات استثنائية شاذة لا يقاس عليها. والخطير في الامر ان هذه الحملات تجد بعض الصدى لدى بعض المثقفين في العالم العربي.

وربما كان من الاشد خطورة على الوحدة الثقافية القومية في الوطن العربي والذي يحتاج الى اهتمام من نوع خاص وتكاتف الجهود للتغلب عليه، بل والقضاء عليه، هو موقف التشكيك والارتياب الذي يقفه العرب انفسهم – او بعضهم – من ثقافتهم العربية ذاتها، ويتراوح هذا التشكيك من التساؤل عما اذا كانت هناك ثقافة عربية قومية حقا، ام ان الذي يوجد هو عدد من الثقافات القطرية والمحلية الى القول بقصور الثقافة العربية في عمومها وتخلفها امام الثقافات الاجنبية وعجزها عن مسايرة منجزات الحضارات الحديثة.

ويرى ان العمل لتحقيق التضامن والتكافل الثقافي على النطاق القومي انما يتم من خلال العمل على تنفيذ بعض المتطلبات الاساسية التي يقوم عليها هذا التضامن.

وربما كان اول واوضح هذه المتطلبات التي هي في الوقت نفسه، ادوات تحقيق التضامن هن الاهتمام باجهزة الاعلام والاتصال الجماهيري التي تعتبر الاداة الاكثر فعالية في الوقت الحالي لنشر الثقافة الموحدة والتقريب بين الشعوب – او على العكس التفرقة والتباعد بين الشعوب – بما تحمله اليهم من مادة ثقافية وترفيهية ولذا فان هذه الاجهزة تحتاج الى كثير من العناية التي قد تصل الى حد الرقابة على ما تنيعه او ما تنشره بحيث لا يتعارض بشكل صارخ مع القيم الثقافية والاخلاقية والاجتماعية المتوارثة دون مناقشة دقيقة لتبين ما فيها من زيف وتفنيد ما تحمله من افتراءات، وذلك بطريقة موضوعية تحترم الحقيقة وتحترم عقل القارىء او المستمع او المشاهد حسب الاداة التي تقوم بنشر المعلومات.

مع العلم ان جانبا كبيرا من المعلومات ياتي من مصادر اجنبية ويحمل قيما غريبة ويقدم اساليب الحياة وانماط السلوك والفكر والايديولوجيات والمعتقدات السائدة في المجتمعات الغربية، وكثيرا مما تقدمه يتعارض بشكل صارخ مع القيم والعادات والتقاليد والمعتقدات السائدة في العالم العربي.

ومن ناحية ثانية، يحتاج تاريخ الوطن العربي، او التاريخ القومي، الى اعادة النظر فيه واعادة كتابته وتفسيره من وجهة نظر عربية تكشف عن الجوانب الايجابية وعوامل وعناصر الوحدة فيه مع التخلص دون تعسف او افتعال او مجافاة للموضوعية من تفسيرات المستشرقين والمؤرخين الاجانب الذين كثيرا ما يبرزون جوانب وعوامل الفرقة والتباعد والتباين بين الاقطار العربية فمهما قيل عن موضوعية هؤلاء الكتاب الاجانب فانهم – على اقل تقدير – يدرسون التاريخ من زاوية معينة مما يؤدي الى تكوين تفسيراتهم ورواياتهم للتاريخ بما يتفق مع نظرتهم الخاصة.

والشيء نفسه يمكن ان يقال عن التراث الذي هو احد مقومات الثقافة العربية القومية ولكن الامر يتطلب اعادة النظر في اساليب دراسة التراث واحيائه سواء اردنا او لم نرد فان هذا التراث الثقافي يؤثر بشكل او باخر في حياتنا وقيمنا وعاداتنا وتقاليدنا، بل وفي طريقة تفكيرنا ونظرتنا الى الامور.

وفي ذلك ما يكفي لتبرير الاهتمام به، وبدراسته على الاقل، للتعرف على المبادىء والاسس والمناهج التي كانت تحكم الفكر العربي في الماضي، ومدى تاثر هذه الاسس والمبادىء والمناهج بالتغييرات التي طرات على المجتمع العربي في مختلف عصوره، فقد يمكن الافادة من هذه التجارب في التعرف على معالم الطريق الذي يمكن ان تسلكه الثقافة العربية في المستقبل. ولكن الذي يؤسف له، في الوقت نفسه، ان بعض المهتمين بدراسة التراث يقنعون بتحقيقه وتقديمه للقارىء دون الاهتمام بالكشف عن المبادىء المنهجية التي قام عليها هذا التراث.

وبطبيعة الحال ليس كل ما يرد في كتب التراث يحتاج الى احياء وتقريب من اذهان غير المتخصصين. فالمسالة تحتاج الى اختيار وانتقاء، ولكن الاهم من المادة التي تتضمنها الاعمال التراثية هو المواقف العقلية التي ساعدت في الماضي على تقدم الفكر والعلم في العالم العربي لناخذ منها ما قد يفيد في عصرنا الحاضر.

التراث هو احد مقومات الثقافة العربية القومية

العالم العربي يؤلف وحدة ثقافية متميزة بالرغم من الحدود السياسية الفاصلة بين الدول

تاملات

الوقت في القرآن الكريم

في حديث للدكتور محمود حمدي زقزوق وزير الاوقاف المصري نشرته الزميلة «الرأي» مؤخرا يوضح الدكتور الفاضل مسألة مهمة جدا الا وهي احترام الاسلام للوقت وتقدير المولى عز وجل لهذا الامر لدرجة ان الاوقات المختلفة ورد ذكرها في القرآن الكريم – الفجر – العصر – الليل – النهار – الضحى. وهذه مسألة قلما تطرق لها علماؤنا الافاضل.

نعم الوقت... انه السيف الذي ان لم تقطعه قطعك...... انه العمل والتقدم او الكسل والخمول والتأخر.

ونحن خبراء في تضييع هذه السلعة المهمة خبراء في تبديدها وهدرها وخبراء في الاجهاز عليها.... وخبراء في الاستهانة بها والاستهتار بقيمتها.... نقضي اوقاتنا في اشياء غير مفيدة وغير نافعة في معظمها، نقضي في النوم ساعات بلا فائدة وفي الكلام الذي لا ينفع وقتا اطول.

احدى القريبات تعمل في شركة اجنبية في بلد اجنبي تخبرني انها عندما تضطر لاستعمال الهاتف في عملها للسؤال عن عائلتها تحمل معها بطاقة توقع الوقت الذي تستغرقه المكالمة لكي يخصم ثمن دقائق المكالمة من راتبها... واذكر ان احد المسؤولين في شركة نفط عربية زار لندن قبل بضع سنوات وهناك كالعادة تعرف على احد الخبراء الاداريين «الفقهاء» ودعاه الى وجبة غداء وعندما ارسل الخبير الانجليزي «الناكت» فاتورة اتعابه لم ينس ان يسجل فيها الوقت الذي اهدره في الاكل. وعند الاستفسار كيف يكون هذا وقد كان مدعوا «يعني معزوم» على حساب صاحبنا العربي وان الوجبة الدسمة قد كلفت الشركة مبلغا محترما كان رد الخبير «العظيم» ان الغذاء لم يكن صامتا وانهم تحدثوا في العمل اثناء ذلك وانهم تطرقوا الي امور كثيرة وان المدير العربي قد امضى مع ضيفه اكثر من ساعة ونصف وهذا الوقت له ثمن... وكنت شاهدة على هذه القصة وكم دفع ثمن وقت الغداء للشخص المذكور.... نحن لا نريد ان تصل الى هذه الدرجة من «النكاتة»، ولكن على الاقل ان نعلم ان ربنا سبحانه وتعالى اقسم بالوقت لاهميته وتقدير مكانته في الاسلام «والضحى والليل اذا سجى» صدق الله العظيم.

■ خولة عبدالهادي

يبدأ في الصغر والتفكك الاسري مسؤول عنه

مص الاصابع يغرق الطفل في احلام اليقظة

يعتاد الاطفال في اشهرهم الاولى على مص اصابعهم وايديهم وتحريكها في مختلف الاتجاهات طلبا للمتعة والتسلية ولا يعتبر هذه السلوك سيئا في هذه السن، اذ عادة ما يلجأ الطفل الى هذه السلوك ابتداء من شهره الاول لابراز مهارته وقدرته على التحكم في توجيه اطرافه وتمرينها من خلال تحريك اليدين والقدمين ووضعهما في الفم او حكهما علي الجبين.

ويكتسب الطفل في هذه السن متعة ولذة كبيرة في اداء هذه الحركات، غير ان الخطورة تكمن في استمرارية الطفل على هذه العادة واصراره على ممارستها عند تقدمه في السن. ويرى الدكتور رشاد ناجي اخصائي الطب النفسي في احدى عيادات جدة، ان خطورة استمرار الطفل في مص اصبعه، تاتي من كونها تخلق لديه شعورا دائما بالاغراق في احلام اليقظة وتجعله اقل انتاجية وايجابية من اقرانه من الاطفال، بحيث يضيع وقته في السرحان والتفكير السلبي.

الخطورة تكمن في استمرارية الممارسة مع التقدم في السن

وخلافا للطفل الرضيع، يلاحظ ان الطفل الاكبر سنا الذي يستمر على هذه العادة يبدو عليه القلق والاضطراب اضافة الى ان هذه العادة تساعده على ايجاد المزيد من القلق وتكوين اجواء التوتر والخوف المستمرة لديه.

ويعزو الدكتور ناجي اسباب مص الطفل الكبير لاصابعه الى الصراع والاحباط والعصبية العامة لديه او لدى اسرته اضافة الى المعاملة الاسرية الخاطئة والتفرقة في المعاملة بين افراد الاسرة وعدم توفير احتياجات الطفل الاساسية وقلة او انعدام مشاركة الاسرة لاطفالها في معاناتهم ومشاكلهم، وفي حالة كون الاسرة غير متماسكة وتعاني من الاضطراب وعدم الاستقرار فان الحدة النفسية لدى الطفل تتفاقم بداخله فيصبح مشحونا بالقلق الذي يجعل سلوكه متوترا بشكل مستمر، مما يدفعه للبحث عن وسائل يهرب بها من هذا الجو القاتم فيمص اصابعه ويقضم اظفاره لينفس عما بداخله من اضطرابات وقلق ولا تقتصر مسببات سلوكيات مص الاصابع لدى الاطفال على الاجواء الاسرية فقط بل تعود الى المدرسة بشكل رئيسي ايضا فعندما يعاني الطفل من عدم القدرة على استيعاب دروسه والوفاء بواجباته المدرسية او عندما يخشى الطفل من عقاب معلميه وتوبيخهم له، تكون عادة مص الاصابع وقضم الاظافر اقرب الوسائل اليه للتعبير عن الخوف والتوتر اللذين يتجاذبانه ومن اهم وسائل علاج هذا السلوك تعامل الوالدين مع اطفالهم بعدل وانصاف وتحسين العلاقة بينهم ومحاولة التقرب اليهم والتعرف على اسباب القلق والتوتر لديهم وازالتها اضافة الى تشجيع الطفل على الاقلاع عن هذه العادة السيئة بتوضيح مضارها الصحية المتمثلة في ادخال الاوساخ العالقة بالاظفار الي الفم وتشجيعه على الافتخار بالنظافة ومصارحة اسرته بكل ما يقلقه ويزعجه.

كما ان اشباع حاجات الطفل والاهتمام برغباته وترفيهه وممارسته للنشاطات الرياضية والاجتماعية تساعده بشكل سريع ورئيسي في تكوين شخصية متوازنة وقوية لديه، كما انها تسهم في ابعاده عن عوارض العادات الطفولية السيئة التي قد تبقى اثارها في نفسه عندما يكبر فتعيقه عن التقدم وتجعله اسير عقد نفسية متراكمة كان من الممكن تجاوزها بسهولة في مراحلها الاولى عند الطفولة.



حكايات الحب واشاعات الزواج في حياة ام كلثوم

مئات العشاق تمنوا الحصول على نظرة من قرب الى كوكب الشرق

الوان ـ القاهرة

لو قلنا بعد استعراضنا السابق لطابور عشاق ومحبي كوكب الشرق ام كلثوم.. انه ما يزال هناك طابور اخر طويل.. كان يقف انتظارا لدوره في المشاركة في قصص الحب والعشق والزواج التي ارتبطت بها.. لما جاوزنا الحقيقة.. وربما الذي منع هؤلاء من الظهور مثل فريق الطابور الاول.. هو بعدهم عن مجال الصحافة والاعلام.. ولو قلنا كذلك ان هناك وما يزال مئات بل الاف.. بل ويمكن الملايين من الناس الذين تمنوا في قرارة انفسهم ان يكونوا في طليعة هؤلاء الذين ارتبطوا بام كلثوم حبا وعشقا لما خالفنا الحقيقة كذلك.. ولو قلنا ثالثا ان هناك وما يزال صنف عظيم من هؤلاء العشاق كانوا وما يزالون يحبون ام كلثوم.. الصوت والوجه واللحن والكلمة واهة الحب.. وليلة الخميس من كل شهر.. لاصبنا الحقيقة هذه المرة في مقتل.. هؤلاء الذين ارتبطوا طويلا بالمشوار الفني لكوكب الشرق ام كلثوم.. وكانوا دائما يزحفون وراءها حبا في صوتها وجمال الكلمات التي كانت تشدو بها حتى مطلع الفجر.. انهم اخلص من عشقوا ام كلثوم وتفانوا في هذا العشق الى حد الجنون.. الى هؤلاء شهد على اخلاصهم دفتر التذاكر الشهري لام كلثوم.. والصفوف الاولى من قاعة المسرح – اي مسرح تغني فوقه ام كلثوم.. حتى ولو كان في كوكب المريخ.. نقدم هذه الاوراق المتبقية من رحلتنا عبر استقصاء حقيقة زواج ام كلثوم.

وفي تصورنا.. بهذه المناسبة ان الحديث عن هؤلاء العشاق الذين دفعوا الشيء الكثير من مالهم الخاص من اجل الفوز بنظرة عن قرب لام كلثوم المطربة المعجزة.. يعد من اهم الاحاديث التي يجب ان نفرد لها الصفحات تلو الصفحات خاصة وان هؤلاء العشاق الذين وصفناهم «بعشاق من لون اخر» قد كان يكفيهم من ام كلثوم مجرد كلمة حب على الهواء.. او حركة منديل من يدها.. وهي تتلو عليه ايات الحب في كل مرة يحضرون لها حفلاتهم.. ويكونون دائما في مقدمة صفوف الحاضرين.

والغريب وفق ما لاحظناه.. ان هؤلاء العشاق الذين ملأوا الدنيا.. واحاطوا بها في كل مكان.. لم يحظ بهم احد من الدارسين.. ولم يفكر احد ان يخضعهم لدراسة ما.. اكاديمية او غير اكاديمية.. اللهم بعض المقالات او التعليقات.. هنا او هناك.. مع ان كوكب الشرق ام كلثوم وكما سوف يمر علينا كانت تولي اهتماما خاصا بهؤلاء العشاق الذين كانوا يتسابقون للوصول اليها عن طريق شباك التذاكر.

وليست ام كلثوم وحدها.. هي التي كانت تسعى لارضاء هؤلاء العشاق من جمهور فنها. بل تقريبا معظم الفنانين المحترمين في مختلف الفنون التي تتصل بالجماهير.. يكون هدفهم الاول ارضاء هؤلاء الناس.. الامر الذي يجعلهم في اتقان مستمر لما يقدمونه من فنون حرصا على جذب المزيد.. والفوز برضا الجميع.

وما نود ان ننوه عنه.. ان علاقة ام كلثوم بجماهيرها من عشاق فنها كان يختلف اختلافا عظيما عن علاقة هؤلاء الناس بغيرها من اهل الفن. الامر الذي جعل ام كلثوم وبشكل شخصي تهتم بنفسها وتسعى لارضاء هؤلاء الناس. وكما سوف نجد ذلك ونلمسه بعد لحظات.

كذلك لاحظنا ان اخلص من احب ام كلثوم وقدر فنها كان هؤلاء الناس الذين حرصوا طوال حياتهم وحياتها ان يكونوا في طليعة صفوف المسرح التي تغني عليه.. بل كان هؤلاء الناس الوقود الذي الذي كان يشعل داخل ام كلثوم كل ليلة خميس من اول الشهر حماس الاجادة.. والرغبة في اخراج المزيد من الاحاسيس التي كانت في كثير من الاحيان تصيب مكنوناتها الشخصية.

■ طابور طويل كان ينتظرها دور للمشاركة في قصص الحب والعشق والزواج

والحديث عن عشاق ام كلثوم من الصنف الذي كان يحب صوتها وفنها واهاتها.. ولوعات الاسى في عيونها – يطول وقد لا ينتهي ذلك لان هؤلاء القوم رغم طول رحلة ام كلثوم الفنية والتي استغرقت اكثر من خمسين عاما.. لم يتغيروا.. بل ربما توارثوا هذا الاعجاب عن بعضهم البعض.. ومنهم من عاصر شباب ام كلثوم واستمر على عشقه وولائه لفنها حتى يوم وفاته او وفاتها.

هذا النصف من عشاق ام كلثوم كان يجد السعادة واللذة في متابعة اخبارها.. وملاحقة اخر اخبار فنها.. والجديد الذي سوف تقدمه في مجال اللحن والكلمات.. بل ان اغلب هؤلاء كانوا يتخذون من ام كلثوم الفنانة العاشقة صاحبة ارق الكلمات واحلى الاصوات والالحان دليل العشق.. او دليل «كيوبيد» نحو قلوب الاخرين او الاخريات.

ونحن لا نفرق هنا بين رجل وامرأة فقد كان هذا النصف من العشاق يضم النوعين على السواء والامر كان بالنسبة للمرأة هام وخطير.. اذ كيف تعشق امرأة.. امرأة مثلها.. هذا العشق الذي لا يكون الا بالكلمة او اللحن او التنهيدة التي يشق لها صدور او قلوب المحبين دون تمييز.

وعشاق فن وصوت والحان وكلمات وحركات ام كلثوم.. ثلاثة انواع.. النوع الاول هم عامة الشعب من التجار والموظفين والمديرين وارباب الحرف.. الى اخر ما يحتويه هذا النوع من شرائح كانت كلها تعيش بقلوبها واذانها مع كوكب الشرق سواء من بعيد او من قريب.. وكان لا بد لنا من الاشارة بخصوص هذا النوع الى هؤلاء الذين كانوا يحرصون على حضور حفلات كوكب الشرق سواء في داخل مصر او في خارجها وهؤلاء هم الضيوف الاساسيون ضمن هذه الاوراق.. والذين كان ينطبق عليهم ولا يزال لفظ عشاق ام كلثوم ولكن من نوع مختلف.

اما النوع الثاني.. فهم اولو الامر من اصحاب المعالي من الملوك والرؤساء ورجال الحكم الذين كان لهم نصيب كبير في حب كوكب الشرق ام كلثوم.. بل والحرص على الاستماع لصوتها.. مهما كانت مشاغلهم السياسية.. وقد عبروا في كثير من المناسبات عن هذا الحب الجارف لصوت هذه المطربة الكبيرة.. فاعطوها الاوسمة والنياشين.. بخلاف ما كانت تلقاه من رعايتهم التي كانت تضعها في مصاف هؤلاء الحكام من حيث الاقامة والمنزلة والاحترام..

وياتي الحديث بالدور عن الصنف او النوع الثالث من عشاق ام كلثوم.. وهم صفوة الادباء والمفكرين.. ليس على مستوى اللغة العربية وعالمنا العربي فقط.. بل وبخلاف هذا المستوى.

وعلى اية حالة.. وكما سبق واشرنا سوف يكون النصيب الاكبر من حديث العشق والغرام في حياة الذين احبوا ام كلثوم ولو في سرهم.. موجه الى تلك الشريحة العريضة من الناس الذين كانوا يحرصون في كل وقت على ملاحقة كوكب الشرق وحضور كل حفلاتها.. مهما كان الثمن.. ومهما كانت الصعوبات.. وليس معنى ذلك اننا سوف نغفل الحديث عن بقية عشاق هذه الفنانة.. بل بالعكس سوف يكون لهم نصيب كذلك.. حين نفرد لهم بعض الصفحات التي سوف تمكننا من الوقوف على مدى الحب الذي كانوا يختزنونه في صدورهم تجاه كوكب الشرق.. والكيفية العملية التي استطاعوا من خلالها التعبير عن ذلك الحب.

وما نود ان نشير اليه في هذا السياق... ان كوكب الشرق ام كلثوم لم تكن غافلة لحظة واحدة عن هؤلاء العشاق.. بل كانت تسعى من آن لاخر الى تحقيق مطالبهم.. والاخذ بايديهم لزيادة جرعة الحب الموجه الى فنها داخل صدورهم وعقولهم وكلما اتيحت لها الفرصة وكانت وسيلتها في ذلك حنجرتها الذهبية وبعض الاجراءات البسيطة التي كانت تقرر اتخاذها لمساعدة هؤلاء العشاق لاظهار حبهم لها – ولسوف يتضح لنا ذلك اكثر من خلال هذه الرحلة القصيرة التي سيكون دليلنا اليها هذه الكلمات.

ولقد فطنت ام كلثوم مبكرا لقيمة الجمهور والعشاق في استمرار فنها.. والاخذ بيدها نحو ابداع المزيد: فقالت في اوراقها الخاصة على سبيل المثال: «شتان بين ذلك اليوم الذي وقفت فيه لاول مرة اغني في حفلة عامة بالقاهرة عام ١٩٢٥ وبين هذه الايام.. كنت في ذلك اليوم احس انني اقف امام لجنة امتحان وصحيح انني كنت كالتلميذة التي حفظت دروسها ولكن كان هناك دائما شعور بالخوف من جمهور المستمعين حتى انني لم انم في تلك الليلة رغم ان الحفلة انتهت على خير.. ولكن على مر الايام والحفلات صرت اجد لذة كبيرة في الوقوف امام الجماهير وانقلب الامر فاصبحت اشعر وكانني مدرسة وان المستمعين هم التلاميذ.. وانني لا اجد متعة طيبة في ان اراقب الجمهور الذي يستمع الي وادرس بعض شخصياته النادرة الطباع وكانني اشاهد فيلما مسليا.

وقد شهدت رحلتها الفنية الطويلة.. منذ بدايتها.. تقديرها لجمهورها.. عشاق فنها.. الامر الذي جعلها تعيش لهم وبهم.. ففي بداية رحلتها الفنية وحتى من قبل ان تقيم في القاهرة.. كانت تمد يدها لهؤلاء الناس لتكون في وسطهم ايمانا منها بانهم سيكونون رصيدها في عالم الشهرة.. ولنستمع منها لاحدى الوسائل التي كانت تتبعها لجنب المزيد من هؤلاء العشاق.. وهي ما زالت ترتدي العقال والعمامة وتركب الحمير والقطارات فقد ذكرت في اوراقها انها كانت تركب مع ابيها واخيها «القطار درجة ثالثة.. واول ما يتحرك اخذ ابويا واخويا ونروح على درجة اولى ولما يجي الكمساري ويشوف التذاكر اتمايل عليه يسيبنا.. من زحمة درجة ثالثة.. ولما يعرف انني البنت اللي بتغني في الموالد والافراح يسيب (القطر).. يقف في المحطة».

ومع الايام استطاعت ام كلثوم ان تجيد التعامل مع عشاقها من جمهور فنها.. وهي كما سبق وذكرنا على لسانها منذ قليل كانت تشعر بعد فترة انها اصبحت بالنسبة لهؤلاء العشاق المدرسة وهم تلاميذها.. بدليل قولها عن اصناف هؤلاء العشاق.. منهم الروميو.. وهو شخص رقيق جدا ما اكاد ابدأ الاغنية حتى يضع يده على خده ثم يستمع الي في شرود عجيب.

وبين كل مقطع واخر يرتفع صدره وينخفض في تنهيدة تعبر عن مبلغ اساه واراه سابحا في الشرود والتنهيدات ثم يفيق فجأة حين يسمع تصفيق المستمعين ليشاركهم التصفيق.. واحيانا ارى هذا السميع «الروميو» جالسا الى جانب «جوليت».. وعندئذ يضيف الى ما يفعله بعض النظرات يصوبها اليها بين الحين والحين ليرى تاثيرات عبارات الاغنية على وجهها واشعر به كانما يقول لها «انت سامعة».

وهناك نوع اخر من السميعة.. وهو المستمع العصبي.. وهذا المستمع كثيرا ما يضحكني بتصرفاته فهو عادة ما يكون هادئا جدا قبل ان اغني ثم يطرب فتهتاج اعصابه ويصيح بين كل مقطع واخر بكلماته «اعد – وكمان يا ست».. ولا يكتفي بذلك بل «يتنطط على مقعده من فرط النشوة ولا يبدي اعجابه بالتصفيق كغيره بل يقذف بطربوشه في الهواء. واذكر انني «والكلام ما زال لام كلثوم» لاحظت في احدى الحفلات ان هذا المتفرج حضر حاسر الراس فقلت في نفسي الحمدلله فلن يكون هناك طرابيش تقذف في الهواء.. ولكن ما ان انهيت احد مقاطع الاغنية حتى رأيت صاحبنا يخطف طربوش جاره ثم يقذف به في الهواء.

وهناك نوع ثالث من المستمعين وهو الذي نسميه «البطانة».. وهذا المستمع لا يلذ له الاستماع الا وهو يردد معي الاغنية التي اغنيها وفي بعض الاحيان اجد تسلية لطيفة في مشاهدة هذا المستمع وهو يتمايل يمينا وشمالا وقد تقلصت عضلات وجهه وبرزت عروق رقبته وهو يحاول ان يمشي معي في الغناء وكثيرا ما اتوقف اثناء الغناء وفجأة قبل ان اتمم المقطع الاحظ ما سيفعله فاراه عندئذ يتلفت حوله وهو يبتسم كانما يداري خجله عن جيرانه المستمعين.

اما النوع الرابع من محبي عشاق ام كلثوم فتصوره بقولها: هذا النوع هو المهرج والذي اكاد اشك في انه يحضر حفلاتي ليستمع الى غنائي اكثر من رغبته في ان يثير حوله انتباه الناس.. ان هذا المستمع ينفرد بين المستمعين باسلوبه الغريب في ابداء الاعجاب فهو لا يصفق بيديه بل ياتي معه بقطعة من الخشب ليدق بها على الارض او على المقعد كلما رآني انتشي طربا وهو لا يقول «اعد» مثل غيره بل يطلق «زغرودة» طويلة تثير الضحك في جنبات المسرح.

وتختتم ام كلثوم حديثها عن هؤلاء العشاق بقولها: من كل هؤلاء وغيرهم يتالف الجمهور الذي يحبني واحبه والذي اصبحت اجد متعة كبيرة في ان اواجهه.

■ يتبع

● احمد رامي بعد رحيل ام كلثوم قال: كنت ابكي وانا اكتب لها



● احمد رامي محاطا بعشاق ام كلثوم

■■ ام كلثوم كانت تسعى لتحقيق مطالب عشاقها بحنجرتها الذهبية ■■

ملوك ورؤساء ورجال حكم كان لهم نصيب كبير في حب ام كلثوم

بعد نجاح "كل شيء معقول" و"لابس الوردي"

البوم جديد لـ محمد البلوشي

بعد انتهاء موسم الحفلات، يعتكف الفنان محمد البلوشي هذه الايام في استوديو "دن دون" في الكويت، حيث يتفرغ للانتهاء من تسجيل اغاني البومه الجديد، الذي يستعد لاصداره قريبا.



● البلوشي اثناء تصوير «يا لابس الوردي»

استعداد قديم للجديد

وقال الفنان محمد البلوشي:

– ان هذا الشريط كنت استعد له منذ ١٩٩٥، بعد نزول البومي السابق «كل شيء معقول»، الا انه واثناء استعدادي له، عرض علي غناء كلمات د. مانع سعيد العتيبة، فاعجبت بها ولحنتها وطرح شريط «يا لابس الوردي» الذي حقق نجاحا كبيرا.

كما انه خلال تلك الفترة لحنت بعض الاعمال، لعل من اكثرها شهرة اغنية «كثر الله خيرك» للفنانة اصالة نصري واغاني مسرحية «مراهق في الخمسين» للنجم عبدالحسين عبدالرضا، وانشغلت لفترة في احياء بعض الحفلات الخيرية والحفلات العامة، والحفلات الخيرية التي اعتز بها كثيرا، الحفل الذي اقامته سلطنة عمان من اجل المعاقين العام الماضي، كما احييت عدة حفلات خلال الصيف في اوروبا مع زملائي الفنانين الكويتيين والخليجيين.

البلوشي في لبنان

ويضيف الفنان محمد البلوشي: ولعل من ابرز الحفلات واكثرها تمييزا، الحفل الذي اقامته محطة «اوربيت» الفضائية هذا العام فقد اشتركت معهم العام الماضي حين اقاموا حفلاتهم في دبي بالامارات، اما الحفل في لبنان فان هذا الحفل كان اثيرا لدي.

ولعل قارئنا اثيرا يسال: ولماذا هذا الحفل بالذات؟!! يطرح الفنان البلوشي السؤال ويجيب: ذلك انني احييت العديد من الحفلات الغنائية في اغلب الاقطار العربية عدا لبنان الشقيق، ومن المعروف ان لبيروت جوها الفني المختلف وجمهورها المتذوق للطرب والغناء من خلال ما نقراه عن الفنانين سواء المصريين او السعوديين الذين احيوا العديد من الحفلات الصيفية خلال فترة الستينات والسبعينات.

فكانت فرصة سانحة لي ان اواجه الجمهور اللبناني لاول مرة وجها لوجه وعلى ارضه.

ويستدرك ملاحظا: واقول في ارضه، ذلك انني واجهت الجمهور اللبناني في العديد من الدول التي غنيت فيها، بل من المصادفات انني لحنت لعدد من المطربين اللبنانيين مثل راغب علامة، علاء زلزلي، لكن لم تاتني الفرصة من قبل للغناء على ارض لبنان التي كانت مثل الحلم حتى تم تحقيق هذا الحلم اخيرا.

مع راغب ونوال وعاصي

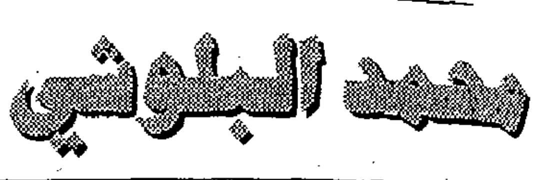
وعن استقبال الجمهور اللبناني لاغانيه قال البلوشي: بصراحة، لا استطيع ان اقول انه كان ممتازا، بل اقول انها المرة الاولى. وقد ارضاني مثل هذا الاستقبال واسعدني، بخاصة ان هناك من الجمهور من راح يردد معي اغاني البومي الاخير «رايع جمال الزين»، وكخطوة اولى تعتبر جيدة بالنسبة لي، واتمنى ان تلحقها خطوات اخرى، خاصة وان لبنان يعتبر من ركائز الغناء في الفن العربي، اليس منه خرجت فيروز، الاخوان الرحباني، زياد ابنهم، صباح، وديع الصافي، وغيرهم الكثير الكثير.

ويقول محمد البلوشي انه ومن خلال اليومين اللذين قضاهما في لبنان، التقى بالفنان راغب علامة وبنوال الزغبي وعاصي الحلاني الذين طلبوا منه الحانا غنائية خليجية وقد وعدهم البلوشي انه حالما ينتهي من تسجيل اغاني البومه الجديد، سيزور لبنان مرة ثانية وسيسعده ان يتعاون مع هذه النخبة الناجحة المميزة من الاصوات اللبنانية.

انا ود. ادريس

وعن شريطه الجديد الذي يستعد له، قال البلوشي انه سيستمر في التعاون مع الشاعر الكويتي يوسف ناصر، كما ان هناك اغنية اماراتية للشاعر احمد الكندري، ولعل ابرز ما في الشريط – يقول – تعاونه مع الملحن الفنان الدكتور عبدالرب ادريس الذي لم يكتف منه بلحن واحد، بل لحن له اغنيتين كتبهما الشاعر السعودي المميز «الناصر» وقد اسعدني مثل هذا التعاون مع الثنائي الناجح، ولعل من اشهر ما قدماه اغنية «راجع» الذي شدا بها الفنان الكبير عبدالكريم عبدالقادر.

وقال البلوشي اتمنى ان ينال هذا الالبوم اعجاب الجمهور الذي يتابع اعمالي.



● يسجل لاحدى اغنيات البومه الجديد

■■ تعاون جديد مع نوال وراغب وعاصي ■■

تحقق حلمي بمواجهة الجمهور اللبناني الذواق

سيدتي

مفكرة الصباح

ازياء

● زي كلاسيكي خفيف يصلح للمساء

مطبخك

كعكة موسى الليمون

المقادير:

– بيضتان مفصول البياض عن الصفار.
– ٦٥ غرام سكر ناعم.
– قشر ليمونة مبشور ناعما.
– ملعقة كبيرة لوز مطحون.
– ملعقتان كبيرتان سميد (سيمولينا).
– ملعقتان كبيرتان من الدقيق الابيض.
– ملعقة كبيرة عصير ليمون.

الحشوة:

– قشر ثلاث ليمونات مبشور ناعما، وعصير ثلاث ليمونات ايضا.
– ملعقة كبيرة بودرة الجيلاتين بدون نكهة.
– ٤ بيضات مفصول البياض عن الصفار.
– ١٥٠ غرام سكر ناعم.
– علبة كريمة سعة ٧ اونصات او ٢١٠ ملليترات.
– سكر بودرة للزينة.
– حبات توت للزينة او للاكل.



الطريقة:

– ادهني قالب كيك معدنيا ذا الجوانب التي يمكن فصلها، وغطي قاع القالب بورق الخبز (Parchment) وهو عبارة عن ورق شفاف يباع في الاسواق للخبز.
– اضربي صفار البيضتين مع السكر وقشر الليمونة المبشور حتى تحصلي على خليط كريمي كثيف. اضيفي اليه اللوز المطحون والسميد والدقيق وعصير الليمون.
– اضربي بياض البيضتين حتى يصبح كالرغوة المتماسكة واخلطيه مع خليط صفار البيضتين والليمون. ضعيه في قالب الكيك واخبزي في فرن حرارته ٣٥٠ فهرنهايت (١٨٠م) لمدة ٢٠-٢٥ دقيقة او الى ان يصبح لونها اصفر فاتحا وتنكمش قليلا بعيدا عن جوانب القالب. دعيه يبرد في القالب ثم خذيه وقطعيه الى شريحتين عرضيتين (قطع افقي). ضعي في قاع القالب ورق الخبز ثم ضعي احدى الشريحتين فوقه.
– ضعي ثلاث ملاعق كبيرة من عصير الليمون في كوب مع ملعقة كبيرة من الماء الساخن. اضيفي اليها الجيلاتين وذوبي في وعاء مسطح به ماء يغلي.
– اضربي صفار البيضات الاربع مع السكر وقشر الليمون، ثم اخلطي بقية عصير الليمون بالتدريج، ثم اضيفي الكريمة.
– اضربي بياض البيض حتى يصبح كالرغوة واضيفيه الى خليط البيض والليمون، ثم صبي الخليط فوق الشريحة المخبوزة في القالب، واتركيها تبرد في الثلاجة لمدة ساعة، ثم ضعي فوقها الشريحة الثانية واتركيها تبرد في الثلاجة مرة اخرى لمدة ساعتين على الاقل. بعد ذلك افصلي جوانب القالب واقلبي الكيكة في طبق التقديم، رشيها بالسكر الناعم وقدميها مع حبات التوت.

كابريس بوريت من الازياء الى التمثيل

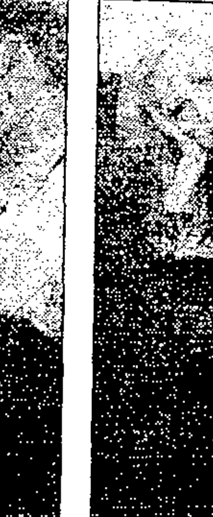
كابريس بوريت عارضة ازياء شابة ينتظرها مستقبل باهر. وكانت قد جذبت الانظار اليها بشدة في حفل توزيع جوائز مهرجان التلفزيون البريطاني عندما ارتدت ثوبا ساخنا جدا، قد تفكر النجمة الشهيرة ليز هارلي مرتين قبل ان ترتديه. ومنذ ذلك الوقت والعقود تنهال على العارضة الاميركية الشابة وملكة جمال اميركا السابقة. لكن ثمن النجاح لم يكن هينا ابدا. فقد انفصلت عن خطيبها رجل الاعمال البريطاني روبرت تشنغويز بسبب وجودها الدائم في الخارج للعمل. وتقول كابريس «كنت دائما احلم بالشهرة. لكن الثمن يجعلني احيانا اقرب الى الجنون».

فعندما اخرج من البيت افكر كثيرا في كل كلمة اقولها، وكل حركة اقدم عليها، وكل وجبة اتناولها. واتساءل دائما كيف ابدو، ما هو راي الناس فيّ؟

وقد دفع النجاح كابريس الى ان تخطو خطوة اخرى على سلم النجومية بالدخول الى عالم السينما.

لكنها تقول: «ان الطريق لا يزال طويلا امامي. والتمثيل ليس مهنة سهلة. كان اول ادواري في مسلسل المستشفى امام غريغ وايز. وقد تعلمت الكثير عن هذا الممثل الرائع. لكنني سانتظر عاما اخر قبل ان احكم على نجاحي السينمائي».

● هل اصلح للتمثيل؟



● قبل الوقوف امام الكاميرا



● استرخاء

امرأة من زجاج

■ قصة: نبيل جبارة

الجزء ٢

شهقت «شيرين» في الصباح حين وقفت امام المراة.. نظرت لنفسها وكانها كبرت عشرة اعوام.. متعبة.. مرهقة.. من كثرة الاحلام والكوابيس التي داهمتها في النوم.. انتفض الزجاج في اعماقها.. وعملت على تلميعه من جديد..

– «يجب ان ابقى شيرين.. التي يعرفها الجميع»..

قالت لمراتها..

* * *

فعلا.. كانت شيرين محط انظار الرجال.. خاصة اصدقاء زوجها.. والذين كانوا كثيرا يستغلون انفرادهم بها – ولو لدقيقة – في منزلها او منازلهم.. ليسرق احدهم قبلة فوق الكتفين او اليدين او حتى.. القدمين ثم يعتذر..

– «ارجوك سامحيني لم استطع ان اقاوم!!».

وحين يرى ابتسامة الغفران!!

يمطرها بكلمات الغزل المعسولة.. وكم كانت تطرب لها؟! وتمسك طرف الخيط.. وتلفه حول رقبته وتحكم سيطرتها على اصدقاء زوجها..

يبوحون لها بكل اسرارهم..

– الزوجية.. العملية.. وتسجلها نقاط انتصار على غريماتها النساء.. ولم يكونوا وحدهم في هذا.. مجموعتها تضم رجال اعمال.. ساسة مرموقون.. اصحاب قرار وحتى اشباه رجال.. كلهم يدورون في فلكها..

– يسبحون باسمها..

– قدرتها عجيبة على جذب الاخرين..

– همسة خفيفة.. غمزة عين..

– «ويقعون في الشباك»..

مولعة ابدية بكل انواع العطور.. تقول دوما:

– «انا امراة.. داخل قارورة عطر..».

– «انا قارورة عطر تسير على قدمين..».

ولها تلك القدرة العجيبة في اذلال الرجال والاستهزاء بهم خاصة في الحفلات التي تحييها.. وكانت تستمتع بذلك اية متعة.. تشرب.. وتشرب.. تحسبها تكاد تغرق من شدة الشرب.. تملأ معدتها بالكحول.. وحين تعبث الخمرة براسها.. تقول وهي مترنحة وبكل فخر:

– «كل الرجال تحت قدمي!!».

يستحيل ان يوقفها احد عن الشرب.. وبشراهة.. وحين يسمعون منها مثل هذه التعليقات.. يصفقون لها.. ويكونون – ايضا – مترنحين من السكر.. او خائفين على اسرارهم التي اودعوها عندها..

تشرب «شيرين» حتى الغرق.. وتسكر حتى الثمالة.. وتترنح.. ويترنح المكان باسره.. ويمتلأ الزجاج.. ويتلون بالوان المشروبات.

تطلب من زوجها.. او احد الحضور.. ان يضع لها شريط موسيقى الرقص الشرقي المفضل لديها مشيرة الى جهاز التسجيل قائلة..

– «موسيقى»..

تقوم للرقص.. تسمع «خشخشات» الزجاج.. ترقص لذاتها وليس لاي شخص – فلا احد يستحق ان ترقص من اجله – وكثيرا ما يشاركها الحضور الرقص..

اخر الليل تتحول «شيرين» الى قطع زجاج متناثرة.. يلملمها زوجها.. يعيدها للمنزل.. تنخرط في بكاء مر.. وتنام كقتيل..

* * *

اصبحت «شيرين» حديث المجتمع من حولها.. خاصة اولئك النسوة اللائي يخشين على ازواجهن من سحرها.. ويعلمن تاثيرها على الرجال.. حتى اقرب صديقاتها؟!.. «هالة» كانت تحاول ان تكون ناصحة لها.. ولم تكن تعلم بان زوجها قد اصبح هو الاخر خاتما في اصبع «شيرين» لشدة ولعه بها.. ولم تفهم – ايضا – سر اصراره على دعوتها للسهر في بيت «شيرين». اما ما تخشاه «شيرين» فهن الراقصات.. وتعتبرهن عدواتها اللدودات.. خاصة ما يتركنه لدى الرجال من فضول..

وتصادف وجودها بنفس المكان.. وحين لمحت زوجها قد ابتسم ذات سهرة للراقصة.. اصرت قائلة:

– «اريد التعرف الى تلك الراقصة!!».

استغربت «هالة» الطلب.. ولكنها رضخت دون سؤال.. قدمت نفسها مباشرة:

– «انا شيرين»..

واصرت على دعوتها لتناول كاس في بيتها.. واصرت اكثر ان تتقرب من الراقصة.. واثناء الطريق كانت اعماقها تشتعل.. وكانت تهدىء من روعها..

– «يجب ان اتصرف كسيدة محترمة!».

وتعمدت ان تبدو مشغولة.. وترقب عن بعد.. اكتشفت في نهاية السهرة انها مجرد ابتسامة عابرة.. وفوتت فرصة اكتشاف الجريمة المزعومة.. ولم تر الورقة التي دسها زوجها في يد الراقصة حين طلب منها ان تملأ الكاس من جديد وادارت ظهرها..

■ يتبع..

مهرجان مسرح الشباب الأردني الخامس

اقيم تحت رعاية جلالة الملكة نور الحسين وبحضور الامير مرعد والاميرة دينا (مهرجان مسرح الشباب الاردني الخامس) في المركز الثقافي الملكي مؤخرا اقامته رابطة الفنانين الاردنيين.... ومن خلال هذا العرض اقدم رؤية فنية للاعمال المسرحية التي قدمت خلال ايامه. واود الاشارة اولا الى ان هذه الاراء حول المسرحيات المشاركة في (مهرجان مسرح الشباب الاردني الخامس) كتبت جميعها قبل ان تعلن لجنة التحكيم قرارها في منح الجوائز للفائزين وهي عبارة عن اراء عامة لما عرض في المهرجان من مسرحيات من وجهة نظرنا الخاصة في محاولة منا لتوثيق هذه الاعمال باطارها العام من وجهة نظر فنية محددة. وقد عرضت في المهرجان عشر مسرحيات منها اثنتان خارج المسابقة (عروض موازية) على هامش المهرجان وهما مسرحيتا (ميديا) و (الصرخة) والباقية وضعت في حلبة المنافسة. كما اضيفت فجأة للعروض مسرحية (ولد بنت) على هامش المهرجان ايضا. من تأليف بشير هواري واخراج سعيد البيطار الذي مثل الى جانب سمر رزق وقدمتها هيئة الاذاعة والتلفزيون الفلسطيني. المهرجان بدأ يوم الاحد ١٩٩٧/٣/٩ وانتهت عروضه يوم الاربعاء ١٩٩٧/٣/١٩ وكان حفل الختام يوم الخميس ١٩٩٧/٣/٢٠ الذي اشتمل على اوبريت (طيور الوطن) من كلمات: محمد القباني وتأليف موسيقي والحان: وليد الهشيم، واداه: هيثم عامر، احمد رامي، ماجد المهندس وسحر خليفة واخرجه حكيم حرب. وفيما يلي استعراض للمسرحيات والتحليل الفني لها مع اسماء المشاركين فيها (مع العلم ان كل مسرحية عرضت مرتين. وقد وضعنا اشارة للعرض الذي من خلاله كتبنا ملاحظاتنا عليه).

عرض ومتابعة : محمود الداوود

الجزء الاول

ثماني مسرحيات تنافست على جوائز المهرجان

■ اقبال جماهيري جيد.... واصرار شبابي لتقديم الافضل

ميديا (عرض مواز)

من العرض الاول

ميديا هذه الشريرة محور عمل المسرحية، انها قصة جان انوي تصدى لها ببراعة المخرج الشاب والمتميز حكيم حرب، الذي يعرفه المسرح الاردني بجديته وفنيته في توظيف كل العناصر المسرحية لخدمة العمل...

(صبا مبارك) او (ميديا) هذه الفتاة الشقية التي لعبت الدور بكل ما فيه من تعقيدات انها الانثى الملتهبة حبا لـ «جيسون» وهي ايضا المرأة الشرسة التي تريد ان تسيطر على كل شيء بما تملك من ادوات السحر والقوة والانوثة ايضا... وحكيم حرب «جيسون» هذا الفتى المغامر، فاذا كان على المسرح مغامرا في اخراجه وادائه فهو في «جيسون» مغامر من نوع اخر، انه البطل الذي لا يخشى لتحقيق اهدافه اي مصاعب ويحققها لانه قوي بما لديه من ارادة وسطوة وقوة الرجال التي تحلم بها اي امرأة.

كان الاخراج المسرحي بطلا في هذا العمل، فمسرحية «ميديا» كان لا بد من مخرجها ان يخرج بها من كل روتين، لانها لو بقيت على صورة واحدة فانها بالتأكيد ستكون جافة وغير مجدية وهنا يأتي دور البطولة الفنية التي لعبها حكيم حرب باستخدام عدة ادوات، كان اهمها طريقة عرض الاحداث التي تخرج بسرعة من مشهد حي الى مشهد ماض يصوره من الخلف بصورة سينمائية جميلة فخلفية خشبة المسرح تتحول الى اداة متحركة تخدم الفكرة والموسيقى التصويرية لوليد الهشيم تلعب لعبتها... انها عبقرية الموسيقي الجيد الذي يتغذى فكرة العمل ويقدمها وجبة شهية، فالموسيقى مع الحركة كانت حدثا دراميا بحد ذاته. ولعبة أخرى يلعبها الاعداد والاخراج ممثلة بطريقة عرض قصة (بيلياس) عم (جيسون) الذي تقتله (ميديا) بالحيلة والخداع، وطريقة العرض جاءت من خلال محمد السوالقة الذي قدم دورا كوميديا ضاحكا لطيفا خفيفا مليئا بالجانبية، وقدم السوالقة دوره بكل (حرفنة) ان جاز التعبير وسط حوار دسم ومتسارع.... اما (كريون) دياب شاهين فقدم دوره بما فيه من كبرياء الحاكم وضعف صحته في نفس الوقت ومزج بينهما في مشهد قصير ولكنه غاية في ايصال الفكرة والاداء المتزن... ولو خانه اظهار صوته في بعض المواقع بشكل اقوى.... شارك في هذا العمل المسرحي الجميل صورة واخراجا وتمثيلا كل من: صبا مبارك (ميديا)، حكيم حرب (جيسون)، دياب شاهين (كريون) محمد السوالقة (بيلياس)، وبمشاركة: واصل الخطيب، موسى السطري، نضال خضر، كاشف سميح، اسماعيل، احمد نهشان ومعتصم الديك ، وكانت الازياء والاكسسوارات لـ (محمد السوالقة) ومكياج (رويدة شديد) وصمم الاضاءة ونفذها (ماجد نور الدين) وكان الصوت لـ (سامر جرار).... وكما ذكرنا ايضا كانت الموسيقى للفنان وليد الهشيم... مسرحية (ميديا) كانت عرضا موازيا للمهرجان ولم تدخل في مسابقته ولكنها بحق مسرحية جديرة بالمتابعة ففيها تقنية اخراجية جميلة وجذابة.... وانه مسرح حكيم حرب.

ثورة الزنج

من العرض الاول

قد لا يحتار المرء كثيرا وهو يشاهد مسرحية (ثورة الزنج) لفهم معانيها، فالمعاني والاهداف ليست بعيدة عن واقعنا حتى لو ان المؤلف والمخرج ارادا الخروج بنا من القرن العشرين الى القرن الثالث الهجري، وفي هذا وضوح ليس بعده وضوح.... القرن الثالث الهجري انه عالمنا الثالث.... والمخرج الذي كان داخل الدور مع فريقه لم يكونوا الا عالم القرن العشرين، والعالم المسيطر تحديدا، وباكثر وضوحا انها اميركا (سيدة العالم) التي تتحكم في السياسات والسيناريوهات وتقرر النهايات للكثير من الاحداث وهذا ما اكدته المسرحية في اكثر من موقع.... انها سلطة القوي وسيطرته وجبروته، وهي ايضا مسرحية تعني ان التاريخ يشهد على كثير من الحالات التي تحاول التحرر والانطلاق والتخلص من السطوة... والقصة ايضا قصة فلسطين وقصة العراق والحصار من خلال حصار عبدالله بن محمد نصير ثورة الزنج، وطائره الذي في احشاء (وطفاء) انما هو (الحرية) والتخلص من القيود ، قيود الظلم والتبعية والتحرر من العبودية الى السيادة في زمن لا يقبل الا سيادة طرف واحد.... كان في المسرحية اميركا، والدليل واضح في اختيار الملابس «فخطوط العلم الاميركي ونجومه والوانه كانت واضحة في ملابس رجل الغسالة الذي ادى دور المخرج ايضا داخل احداث المسرحية.... والمعاني داخل العمل قد تكون كثيرة، لكن الاحداث كانت بحاجة الى ربط اكثر لاقناعنا بان احداث القرن الثالث للهجرة توافق ما يجري في القرن العشرين!

الاخراج كان لـ محمد القاسم هذا المخرج الذي حقق فوزا في مهرجان مسرح الجامعات والكليات في العام الماضي... يعود الان في هذا المهرجان بهذا العمل الذي كتبه (معين بسيسو).... تفوق القاسم الى حد ما في رسم معالم الحدث عبر صندوق الدنيا وربط الماضي بالحاضر في قالب تاريخي يُعرِّف من لا يعرفه والحركة كانت في كافة ارجاء الحلبة او خشبة المسرح وشكلنا صورة معبرة في عدة مواقع، والاجمل كانت الموسيقى واشعار محمد ابو رحمة التي اداها صوتا عبدالرزاق مطرية، والديكور خدم الفكرة جيدا، باختصار كنا امام عمل متقن في شكله يجعلنا نقول كلمة حق في اجادة محمد القاسم لاخراج عمله من حيث الشكل الا انه لم يحقق المطلوب كاملا من خلال المضمون ، شارك في هذا العمل اشرف طلفاح الذي قام بدور رجل الغسالة ودور المخرج ايضا وتميزت الشابة رولا زكي التي انسجمت مع العمل وتالقت في دورها وكانها في قلب الحدث للتو واللحظة. ولكنها لا تزال في بداية الطريق وتحتاج الى فرص اكثر لتزداد اتقانا للعمل الفني.... بقي ان اشير الى بقية المشاركين في العمل وهم: محمد الابراهيمي، فراس زقطان، عبدالصمد البصول، وائل المغربي، اما الفنيون فهم: عامر كتانة (مصمم الديكور) ومنفذه محمد مخادمة... سجا ابو دف للمكياج، ومدقق النص باسم ابو حلاوة.

مغامرة رأس المملوك جابر

من العرض الثاني

ليس في هذه المسرحية حبكة مسرحية خاصة بها، انها قصة تروى وتمثل على خشبة المسرح، عناصر المسرح جاءت كما هو مفروض لها وهي: قصة، ممثلون، اضاءة، ديكور، موسيقى، ملابس، ومكياج، ومن خلف كل هذا مخرج يعطي الادوار ويحرك الممثلين.

اعتماد العمل كله كان واضحا انه يعتمد امرين: الاول: اداء الممثلين، الثاني: ايصال فكرة العمل التي اراد المخرج ان يتحدث بها بالنيابة عن المؤلف... والمؤلف هنا الكاتب المسرحي الكبير سعدالله ونوس.... وجاء الاخراج لـ (مهند الصفدي)

... وكان الاخراج ضعيفا لاسباب منها: البطء في الاداء مما يجعل المشاهد يمل المتابعة خاصة في المشاهد الاولى من العمل التي كانت مقحومة دون داع لوجودها... وكان يمكن ان يستعيض المخرج عن كل هذه المقدمة ليبدأ فورا من نزاع الخليفة مع الوزير... ولو قسم المسرح الى قسمين مع تحريك الاضاءة حسب الحاجة لاظهار الخلاف الذي كان بسببه محور العمل وهو راس المملوك جابر الذي يدخل اللعبة ومن هنا تبدأ الاحداث الحقيقية.

فكرة العمل وصلت وهي ببساطة ان الانسان الفقير والضعيف قد يمتلك الذكاء والطموح ولكن اذا كان هذا الذكاء وهذا الطموح ليسا محكومين للعقل فان الانسان قد يقع فريسة تهوره وضحية تسرعه... والطموح يجب ان يكون مشروعا والا فانه يهلك صاحبه... طموح المملوك في وصول المناصب العليا من خلال ارسال رسالة الوزير بعيدا عن اعين جند الخليفة تجعله يقترح اقتراحا غريبا وهو ان يحلق راسه حتى الجلد ثم يكتب الوزير رسالة على فروة راسه ثم ينمو الشعر فيغادر بالرسالة دون ان يعثر عليها احد ليصل ملك العجم فيحلق راسه ثانية ليقرأ ملك العجم الرسالة وهكذا يعود هو ليحقق امانيه في الزواج من (زمردة) الجارية لدى الوزير.... ولكن يعدم بسيف سياف ملك العجم حتى لا يفتضح امر المرسل ومتلقي الرسالة والمملوك جابر ضحية الاثنين معا وضحية طمعه الذي قاده الى الخيانة دون علمه.

وكما قلت فان العمل اعتمد ايصال الفكرة وكيف تكون الخيانة والاستغلال والطمع والوقوع في مغريات الوصول الى السلطة.... اما الاعتماد الثاني الذي اعتمده المخرج - على ما يبدو - فانه اداء الممثلين... وكان اشرف العوضي (المملوك جابر) صاحب الحظ الاوفر في الاستفراد في البطولة واداه برشاقة وتحكم، كما انه لجاد جدا تقطيع الكلمات والجمل لايصالها للمتلقي بشكلها السليم وكان النجم الحقيقي في المسرحية... وكان الى جواره نجمان اخران فعصمت فاروق ادى اربعة ادوار لشخصيات مختلفة اتقنها رغم صغرها وتعامل معها بحسه المسرحي الجيد ولكن قصر ادوارها لم تميزه كثيرا، وكذلك فعل دور للوزير الذي اداه «نضال البتيري» وكانت العديد من كلمات البتيري لا تسمع جيدا بسبب تسارعه في اداء الحوار المنوط به .

اما باقي الادوار فكانت عادية ولا يوجد ما يعطيها التميز المطلوب. شارك في هذا العمل كل من: عصمت فاروق بادوار الخليفة، الحلاق، هلاوون (قائد جيش ملك العجم) ودور رابع كزوج فقير... اشرف العوضي في دور المملوك جابر، نضال البتيري بدور الوزير، فداء محمد بدور زمرد الجارية وبدور آخر لاحدى الزوجات... نادر عمار بـ ٣ ادوار هي:

عبداللطيف مستشار الوزير ومساعد الحلاق والدور الثالث ملك العجم.... عدنان الرهايفة بـ ٣ ادوار ايضا هي: المنادي (منادي الوزير) ودور عبدالله مستشار الخليفة، ودور مساعد الحلاق.... اما الفنيون فهم: سائد هواري لادارة خشبة المسرح والمكياج، محمد السوالقة لتصميم وتنفيذ الديكور والملابس والاكسسوارات، خليل بورنو (التاليف الموسيقي والتوزيع)... وصمم الاضاءة مهند الصفدي (المخرج) ونفذها محمد الخطيب.

الحفرة

من العرض الاول

هذه المسرحية من البداية نقول انها كشفت عن موهبة فنية في الاخراج يجب ان تنال حقها، هذه الموهبة تكمن في شخصية المخرج خليل نصيرات... الذي اعلن باداء الممثلين وحسن اخراج عمله انه متفوق حقا.

«الحفرة»: هل هي قبر؟ هل هي حفرة معنوية لواقع عصيب؟... يرى فيه الانسان انه يعيش في دوامة لا يخرج منها! هل الحفرة هنا تعني السقوط في براثن الخديعة والظلم؟ هل الحفرة هنا تعني سحق الذات وانتثارها؟

معان كثيرة تحملها هذه الحفرة، لكنها في النهاية الانسان الذي يجب ان يعيش في هذا الزمان، بدون ان يرى بدون ان يسمع، بدون ان يتكلم، وبدون ان يتحرك ان جاز ذلك! انه زمن «يتقيا فيه الواحد روحه»! كما جا على لسان احد شخوص المسرحية... يسأله الاول: ابحث عن روحي... هل تعطيني روحك؟ فيجيبه الثاني بالجملة التي ذكرناها! «الحفرة» عالم الشرفاء الذين يهربون من عالم ليس لهم... انه العالم المدفون الذي يسحق كل الافكار والذي يجعلك لو لزم الامر تغير جلدك بل تغير كل شيء... ويتضح ذلك من ذلك التغيير في شخصية المرأة... التي تتحول الى رجل!! كدليل على ان الظروف التي هم يعيشونها تجعل الواحد يتخلى عن جلده وعن كل شيء!!

انه الانسان صاحب المبدأ!... وصاحب الراي والكلمة الصادقة، وممنوع عليه ان يتحدث او يتذمر او يستقل في حياته.... انه انسان مربوط بكل الاتجاهات بتكنولوجيا العصر... آلة التصوير والتلفاز والاضاءة الكهربائية المتحركة كلها تمثل الحضارة في بعض جوانبها ولها معان اخرى منها الرقابة على كل سلوك يصدر عن كل من هم في الحفرة!

ومهما حاولنا استنباط المعاني من هذه المسرحية فاننا نبدو مقصرين في الوصول الى كل معانيها... المسرحية تنقل ايضا صورة الترويض لمن هم يرفضون الخطا.... ترويضهم حتى تحويلهم الى اناس يدورون حول انفسهم ثم الى تابعين لاشخاص اخرين وهم (الاقوياء) ثم تحويلهم الى مجرد هياكل لا فائدة منها، كلها اسقام واوجاع، وكانه الانذار الى الرحيل ووداع هذا العالم الشقي!

المسرحية هنا لعبة الاخراج ووسيلة في الوصول الى كل ما يهدف من معان، والمسرحية هنا اعطت مساحة رائعة لابداع الممثلين... وهكذا كانوا (رغم ضعف الصوت وارتفاع صوت الموسيقى).

انها مسرحية تدهشك بتكامل عناصرها وباداء ممثليها، الذين كانوا (الاربعة) نجوما فعلا... وهم: كاتي جلال طعمة، وائل نجم، احمد العمري وقاسم ملكاوي... واما الفنيون فهم: بيسان قمصية (مساعدة مخرج)، خليل نصيرات (المخرج والاضاءة والديكور والملابس) احمد الخطيب ووليد الخطيب للموسيقى والمؤثرات الصوتية ، نيكولا زرزر للمكياج، غادة سابا للعلاقات العامة، فراس المصري في تنفيذ الاضاءة، ايمن الشريف في تنفيذ الديكور ومعتصم صوالحة.

ثورة الصعاليك

من العرض الثاني

المسرحية هنا ايضا استحضار التاريخ لخدمة الواقع المعاصر... والقصة في المسرحية تعود الى ايام عروة بن الورد الصعلوك الذي قاد صعاليكه من اجل انقاذ كل العبيد ضد اسيادهم المتجبرين، ومن هنا تتضح فكرة العمل التي كتبه رياض سيف وتصدى لاخراجها الفنان حيدر كفوف... وفي النهاية نرى ان ما جناه ورد عاد عليه بالضرر وعرضه للقتل لانه كان يبحث عن المثالية واراد الخير لنفوس ابت الا ان تعيش في الشر، وفي الحوار اشارات واضحة الى ضعف العالم العربي حين يقول عروة: (٢٠ قبيلة وقبيلة) والمقصود عدد الدول العربية التي تعصف بينها، بين كل حين وحين بعض الخلافات والفرقة... والحديث في المسرحية عن تسلط الاسياد ضد المساكين والبسطاء واستغلالهم، وهناك ايضا وضوح في ان العبد اذا تسيد صار كسيده سيئا او اشد سوءا ذلك ان الاصل في الاشياء نقاوة نفوسها وليس المنصب ولا السوط في يدها... عموما فان العمل يشير الى حال العرب في غياب المثالية والانسانية والعدل وتفشي المرض في النفوس بدلا من بذرة الخير، والعمل في مسرحية (ثورة الصعاليك) يعتمد اداء الممثلين وحركتهم بالاضافة الى سينغرافيا العرض وادواته الكاملة... فالاضاءة مثلا التي صممها ونفذها (بسام النبوبي) توافقت مع الحوار فكان (عروة) حين يتحدث مع زوجته (سلمى) تتغير الاضاءة بحسب هذا الحوار، فاذا كان رومانسيا كانت الاضاءة بنفسجية خلابة واذا كان الحوار حادا جاءت الاضاءة بيضاء عادية ساطعة وكانت حمراء اذا شاب الحوار ياس او حزن، والديكور مع الازياء التي صممتها ونفذتها عبير البواب خدما العمل ايضا وتوافقت ادوات الديكور والازياء مع فكرة العمل الى حد ما، وان كنت ارى ان السيف الذي كان بيد (عروة) لم يكن يعبر عن (عروة) الذي كان يصرخ ويهتف وينفعل وبيده سيف من ورق مقوى... كان يمكن على الاقل ان يكون سيفا خشبيا اكثر صلابة، ويتوافق مع قوة الحوار.

الا ان اجمل ما في العمل هو اداء تحسين خوالدة الذي ادى دور (عروة) بشكل جيد، والاجمل ربما كان جاسر مطر في دور (عنبر) العبد الذي صار سيدا، فقد كان جاسر متقنا لدوره بتميز... والموسيقى لـ (رامي كفوف) كانت ضمن سياق العرض .

وجاءت طبيعية... اما فريق التمثيل كاملا فكان: تحسين خوالدة (عروة بن الورد)، هناء زيد (سلمى زوجة عروة)، جاسر مطر (عنبر)، نايري مركريان (ام عروة)، كاشف سميح (ورد)، حيدر كفوف (السيد)... واختتم حديثي بهذا النص الذي جاء في المسرحية: ما زال هناك سوط وجلاد.... ما زال هناك انين ونواح.... ما زالت هناك دمعة على خد طفل نسيته الايام.... اتسالون من انا؟ انا العلقم الذي في عصارته الدواء.... والصخر الذي في صلابته الماء... انا لغز لا تدركه في جحورهم ولا التهائون في مغارة الظلام.

■ يتبع.....



● مسرحية «ثورة الصعاليك»

■ حكيم وصبا وحركة فائقة في «ميديا»

■ «ثورة الزنج» تستعرض واقع العالم الثالث ■

■ المملوك اشرف العوضي يقدم رأسه لحاكم العجم نادر عمار

■ «ثورة الصعاليك» نص جيد لاستحضار التاريخ

■ «الحفرة» مسرحية متكاملة البناء تحمل معاني كثيرة

■ براعة الاداء تجعل من العمل المسرحي اكثر روعة



● مسرحية «رأس المملوك جابر»

● مسرحية «ثورة الزنج»

● مسرحية «الحفرة»

● الهام شاهين

الهام شاهين تتفرغ للسينما

الفنانة الهام شاهين، بعد تالقها في مسلسل «الحاوي» الذي عرضه التلفزيون المصري خلال شهر رمضان الماضي، تفرغت للسينما حيث بدأت بعد العيد مباشرة تصوير فيلم سينمائي جديد بعنوان «عفريت النهار» عن قصة وسيناريو وحوار بسيوني عثمان، واخراج عادل الاعصر.
وتقوم ببطولته امام نور الشريف.
وبعد الانتهاء من هذا الفيلم تجهز الهام لفيلم اخر بعنوان «هارمونيكا» تاليف وسيناريو وحوار عاطف البكري ولخراج فخر الدين نجيدة، وامامها الفنان احمد زكي.

Orbit

٩,٠٠	القرآن الكريم
٩,٣٠	مساء الخير اوربت
١٠,٠٠	برنامج على الهواء (اعادة)
١١,٣٠	برنامج وثائقي
١٢,١٥	فاصل غنائي
١٢,٣٠	مسلسل عربي
١٣,٣٠	برنامج فيديو كليب
١٤,٠٠	مسلسل مدبلج - رغبات
١٥,٠٠	برنامج وثائقي - عالم العجائب
١٥,٣٠	برنامج اغاني وجمهور
١٦,٣٠	مسلسل عربي - اللحظة الاخيرة
١٧,٣٠	برنامج حواري - الجانب الاخر
١٨,٣٠	برنامج على الهواء
٢٠,٠٠	مسلسل عربي
٢١,٠٠	برنامج منوعات - جار القمر
٢٣,٠٠	برنامج في سكون الليل
٢٣,١٥	فاصل غنائي
٢٣,٣٠	برنامج وثائقي - عالم العجائب
٠٠,٠٠	مسلسل عربي - اللحظة الاخيرة
١,٠٠	برنامج فيديو كليب
١,٣٠	برنامج الجانب الاخر
٢,٣٠	مسلسل عربي
٣,٣٠	الختام بالقرآن الكريم

القناة العربية الاردنية

● عروب صبح

● رافع شاهين

١٠,٠٠	القرآن الكريم + فيض النبوة
١٠,١٠	عرض البرامج + استراحة
١٠,١٢	فترة برامج الاطفال : ١- ماتي ووينغي ٢- حكاية العمالقة ٣- زهرة البراري
١١,٠٠	موجز الاخبار
١١,٠٥	حوار الديانات
١٢,٠٠	المسلسل التاريخي
١٣,٠٠	نشرة الاخبار
١٣,١٥	ريبورتاج
١٣,٢٠	اسبوع في التاريخ
١٣,٣٥	اسرار الطبيعة
١٤,٠٠	ساعة شباب
١٤,٥٥	استراحات - ذاكرة المكان - بيرتنا بيرة العز
١٥,٠٠	موجز الاخبار
١٥,٠٥	العلم والانسان
١٥,٣٠	نعم صحيح
١٦,٠٠	مسلسل المساء
١٦,٥٠	عصر التكنولوجيا
١٧,١٥	ايماءات
١٧,٤٥	التقرير الرياضي
١٧,٥٥	ريبورتاج
١٨,٠٠	الاخبار العربية الرئيسية
١٨,٣٥	اليوم وغدا (برناج منوع)
١٩,٠٠	انجازات طبية
٢٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
٢٠,٢٥	اقلام وآراء
٢١,٠٠	مسلسل السهرة
٢٢,٠٠	نشرة الاخبار الاخيرة
٢٢,٢٠	شرفة القمر

(البرامج حسب توقيت غرينتش)

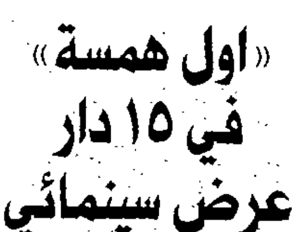
● عبدالكريم عبدالقادر

ألبوم جديد لعبدالكريم عبدالقادر

الفنان عبدالكريم عبدالقادر يستعد لطرح البوم جديد خلال الايام المقبلة .. ويشترك معه مجموعة من رواد الاغنية الخليجية من بينهم الشاعر الغنائي عبداللطيف البناي وبدر بورسلي والملحن عبدالرب ادريس وطلال مداح.

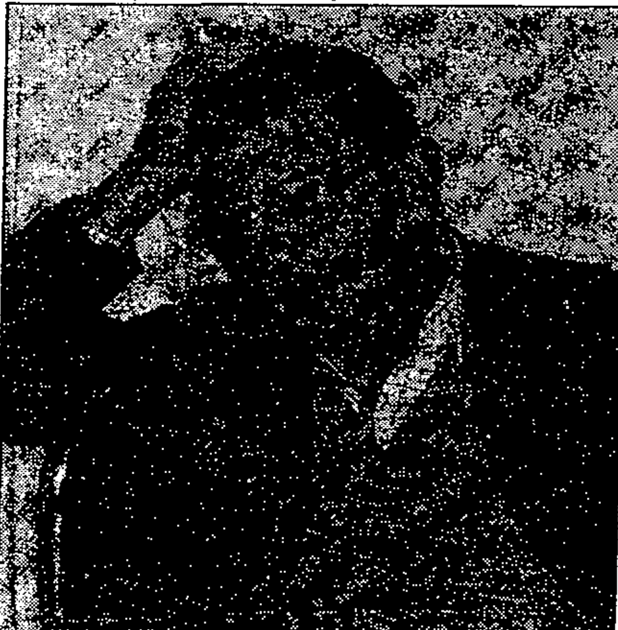
دبي

٥,٠٠	نشرة الاخبار العربية
٥,٣٠	الرسالة التحضيرية لمهرجان التسوق
٥,١٥	منوعات غنائية
٥,٥٥	في مثل هذا اليوم
٦,٠٠	ثلاث اغان
٦,٢٠	الطيور المهاجرة - بنك المعلومات
٦,٥٠	الرسالة التحضيرية لمهرجان التسوق
٧,٠٥	في مثل هذا اليوم
٧,١٠	RELGIOUS TALK
٧,٢٠	A PLACE TO REMEMBER
٧,٥٠	في مثل هذا اليوم
٨,٠٠	الاخبار
٨,٣٠	الرياضة للجميع
٨,٤٠	المسلسل المدبلج - انت او لا احد
٩,٣٠	برنامج بالهناء والشفا
١٠,٠٠	برنامج ديني
١٠,٣٠	الشمائل المحمدية
١١,٠٠	في مثل هذا اليوم
١١,١٠	منوعات غنائية
١١,٣٠	الرسالة التحضيرية لمهرجان التسوق
١١,٤٥	نافذة
١٢,٠٠	نشرة الاخبار العربية
١٢,٠٥	مسلسل ايام الغضب
١٣,٠٠	الاخبار العالمية
١٣,٣٠	صورة عن قرب
١٤,٠٠	الاخبار
١٤,٠٥	تلاوة من القرآن الكريم
١٤,١٥	الحديث الديني اليومي
١٤,١٥	فقرات اطفال
١٤,١٥	رسوم متحركة
١٥,١٥	رسوم متحركة
١٥,٣٠	CAMP WILDERNESS
١٦,٠٠	الاخبار
١٦,٠٥	المسلسل الخليجي اليومي
١٧,٠٠	نشرة الاخبار العربية
١٧,٠٥	THEY MUST BE MAD
١٧,٣٠	العالم من حولنا
١٨,٠٠	عالم السينما
١٨,٣٠	الاخبار الرياضية
١٨,٥٠	منوعات غنائية
١٩,٠٠	مسلسل اقوى من الطوفان
٢٠,٠٠	الاخبار
٢٠,٣٠	الاعمال اليوم
٢٠,٤٠	الاخبار الرياضية
٢١,٠٠	سين وجيم
٢٢,٠٠	الاخبار
٢٢,٠٥	الفيلم العربي
٢٣,٠٠	الاخبار
٢٣,٠٥	متابعة الفيلم العربي
٠٠,٠٠	الاخبار العالمية
٠٠,٣٠	الرسالة التحضيرية لمهرجان التسوق
٠٠,٤٥	منوعات
٠٠,٥٥	في مثل هذا اليوم
١,٠٠	الاخبار
١,٠٥	احلى نغم
٢,٠٠	الاخبار



«اول همسة» في ١٥ دار عرض سينمائي

طلب المطرب محمد منير من مكتب التوزيع الذي يمتلكه المخرج يوسف شاهين مساعدته في الاتفاق مع ١٥ دار عرض سينمائي لعرض الفيديو كليب الذي انتهى من اعداده لأغنية "اول همسة" والتي صورها المخرج طارق العريان وحولها في لندن من الفيديو الى السينما.
محمد منير طبع ١٥ نسخة للاغنية بلغت تكاليفها ٢٥٠ الف جنيه.





● يوسف شاهين

هاني شاكر يلتزم بقرارات نقابة الموسيقيين

التزم المطرب هاني شاكر بالقرار الذي اصدرته نقابة الموسيقيين المصريين والذي يقضي بان يستعين المطرب بعدد من العازفين المصريين لا يقل عددهم عن ١٥ عازفا في الحفلات التي تقام في الخارج. وقد رفض هاني شاكر الظهور على المسرح في تونس مع ٤ موسيقيين وطلب ١٥ عازفا مصريا، نفس الموقف اتخذه في لبنان حيث اشترك معه ١٥ عازفا.
نقابة الموسيقيين وجهت الشكر الى هاني شاكر لموقفه من المصريين.

● هاني شاكر

الاذاعة الاردنية

٤ر٤٥	القرآن الكريم.
٥ر٤٥	في نور الاسماء الحسنى.
٦ر٣٠	مع المزارع.
٦ر٤٥	موال/ سليمان عويس.
٦ر٥٠	خاطرة الصباح + فيروزيات.
٧ر٠٠	نشرة الاخبار واقوال الصحف.
٨ر٠٥	البث المباشر.
٩ر٣٠	مبروك (على الهواء).
١٠ر٠٠	موجز الانباء + الوفيات.
١٠ر١٥	عالم الاسرة.
١٠ر٣٠	لمسة حنان/ كوثر النشاشيبي.
١١ر٠٥	دار ابو وراد.
١١ر٣٠	المجلة الدينية
١٢ر٢٥	همسة/ مازن القبج.
١٢ر٣٠	اللقاء اليومي.
١ر١٥	نادي المستمعين/ عصام العمري.
٢ر٠٠	نشرة الاخبار وراي الصحافة.
٣ر٠٠	الجانب الاخر/ مروان المجالي.
٣ر٣٠	اقتصاد منزلي
٣ر٥٠	نماء وانتماء.
٤ر١٥	اللقاء المفتوح.
٥ر٠٥	النشرة الاقتصادية.
٥ر١٥	المسلسل اليومي.
٥ر٣٠	ام كلثوم.
٦ر٣٠	الشرطة في خدمة الشعب.
٧ر٠٠	ابناؤنا في الخارج
٧ر٣٠	القرآن الكريم.
٨ر٠٥	النشرة الرياضية.
٨ر٣٠	شاعر وقضية
٩ر٣٠	مساء الخير.
١١ر٣٠	صبا من الاندلس
١٢ر٢٠	دار ابو وراد.
١٢ر٤٥	شعر وموسيقى
١ر٠٠	صحافتنا قبل الطبع/ محمود الخطيب.
١ر٣٠	اهلا بضيوف الاردن.
٢ر٣٠	ادباء بين الحب والابداع.
٣ر٠٠	نشرة الاخبار.
٤ر٠٥	كتاب عن الله.
٤ر٣٠	الحب في القرآن.
٤ر٤٥	القرآن الكريم

(البرامج بتوقيت الاردن)

قناة الأطفال ART

٥,٠٠	الفقرة الدينية
٥,١٥	نشاهد هذا الصباح
٥,٢٠	عودة ستيل
٥,٣٥	التنين الصغير
٥,٥٥	مغامرات بوب
٦,١٠	ADVENTURES OF PORTLAND BILL
٦,٣٥	غابة الاماني
٦,٥٠	غابة الكوكو
٦,٥٥	زينة ونحول
٧,٢٥	عائلة الكرافيس
٧,٥٥	WGF CARTOON
٨,٢٠	روبارب
٨,٢٥	بالتوميم
٨,٣٥	الصياد والسمكة
٨,٤٥	BERTHA
٩,٠٠	شربي
٩,١٥	في قديم الزمان
٩,٣٥	DEEP SEA DICK
٩,٤٢	راوي والجوهرة
١٠,١٠	حكايات لا تحدث كل يوم
١٠,٣٠	بيف وهيركول
١١,٠٠	حكايات من الشرق
١١,٢٠	مذكرات حصحص
١١,٤٠	في ملكوت الله
١٢,٠٠	نشاهد اليوم
١٢,٠٥	سباق المغامرات
١٢,٣٥	النهاية ايه؟
١٣,٠٥	دانيا والعم وحيد
١٣,٣٥	الحصن
١٤,٠٥	الشناكل
١٤,٢٠	كليلة ودمنة
١٤,٤٠	ظرفاء العرب
١٤,٥٠	ماوكلي فتى الادغال
١٥,٢٠	كاميرا ٣
١٥,٤٥	مغامرات دنكي
١٦,٠٠	حديقة الاصدقاء
١٦,٣٠	حكاية العمالقة
١٧,٠٠	عظماء ومشاهير
١٧,١٥	الغابة السعيدة
١٨,٢٠	PUPPET SHOW
١٨,٣٠	آيات وحكايات
١٨,٤٥	في نور الاسماء
١٨,٥٢	القرآن الكريم
١٨,٥٧	ناموا مع الاحلام
١٩,٠٠	الختام

(حسب توقيت غرينتش)

القناة العامة ART

٦,٣٠	افتتاح وقرآن كريم
٦,٥٥	ابتهالات دينية
٧,٠٠	فن الطبخ
٧,٣٠	مسلسل
٨,٣٠	ربحك اسرع
٩,٢٥	تقطع تقاطع
١٠,٣٠	كلام الصور
١٠,٥٠	فوازير تونسية - اعادة
١٢,٠٥	مسلسل
١٣,٠٠	اوراق ثقافية - اعادة
١٣,٤٥	قوس قزح
١٤,١٠	شمس الاسلام
١٤,٥٠	حوار الاسبوع
١٥,٤٠	ACAPOLCO
١٦,٣٥	امثال شعبية
١٧,٠٠	مسلسل مدبلج
١٧,٤٥	كلام الصور
١٨,٠٥	رحلة في الزمان والمكان
١٩,٠٠	يوميات ونيس
٢٠,٠٠	يا هلا ج١
٢١,٠٥	فوازير تونسية
٢١,٣٥	رجل وامراة
٢٢,١٥	تمثيلية سهرة
٢٣,٥٠	شمس الاسلام - اعادة
٠٠,٣٠	المسلسل المدبلج - اعادة
١,٢٥	آفاق المعرفة
١,٥٠	العلم والايمان
٢,٥٠	موسوعة السنة النبوية
٣,٢٠	الوان من الحب
٣,٤٥	حديث ودعاء
٣,٥٥	قرآن مفسر
٤,٢٠	يوميات ونيس - اعادة
٥,٢٠	موازين القرآن
٥,٣٥	AEROBICS
٦,٠٥	الموسوعة الصحية
٦,٢٠	عرض برامج اليوم

(حسب توقيت غرينتش)

قناة الشرق الاوسط mbc

١٠,٠٠	القرآن الكريم
١٠,٠٥	دين ودنيا
١٠,١٥	كرتون
١٠,٤٥	افلام كرتون
١١,١٥	رسوم متحركة
١١,٤٥	المسلسل العربي الشهد والدموع
٢,٣٥	بوب فيديو/ اعادة
١٣,٠٠	العالم سينما/ اعادة
١٤,٠٠	نشرة الاخبار
١٤,٢٠	مساء الخير يا عرب
١٦,٠٥	المسلسل المدبلج/ متى ارى حبيبي
١٧,٠٠	نشرة الاخبار
١٧,٢٠	عالم الصحافة
١٧,٣٥	ابتكارات واختراعات
١٨,٠٥	المسلسل العربي
١٩,٠٠	موجز الاخبار
١٩,٠٥	عالم الرياضة
١٩,٣٠	فيلم وثائقي
٢٠,٠٠	نشرة الاخبار الرئيسية
٢٠,٥٠	الفيلم العربي
٢٢,٠٠	موجز الاخبار
٢٢,٠٥	تتمة الفيلم العربي
٢٣,٠٠	نشرة الاخبار الرئيسية
٢٣,٣٥	تمثيلية السهرة العربية
١,٠٠	نشرة الاخبار
١,٢٥	مساء الخير يا عرب/ اعادة .
٣,١٠	المسلسل المدبلج - اعادة
٤,٠٥	القرآن الكريم
٤,١٠	الختام.

لوسي مضيفة

واقفت الفنانة لوسي على الميزانية التي قدمها المخرج زكي فطين عبدالوهاب لها بشأن فيلم «رومانسي اخر بنفسجي» الذي يقوم باخراجه لها .. تبلغ ميزانية الفيلم مليونا و ٥٠٠ الف جنيه. «لوسي» تقوم في الفيلم بدور مضيفة تحب موسيقارا.

● لوسي

سندريلا

وضع المخرج شريف يحيى ميزانية ٢ مليون جنيه لانتاج الفيلم الاستعراضي «سندريلا» الذي تقوم ببطولته «سميرة سعيد» والمرشح للقيام بالبطولة امامها محمود حميدة.
الفيلم يحصل على قرض مليون جنيه من اتحاد الفنانين.

● سميرة سعيد



فيلم مشترك بين دياب والشاعري

المنتج السينمائي سامي العدل يجري مفاوضات مع المطرب عمرو دياب والموسيقار حميد الشاعري للاشتراك معا في فيلم سينمائي واحد يقوم بكتابته الآن الدكتور مدحت العدل ومرشح لاخراجه خيري بشارة.



● عمرو دياب

الفضائية المصرية

٧,٠٠	صباح الخير يامصر
١٠,٠٠	الافتتاح وعرض البرامج
١٠,١٥	الاطفال
١٠,٤٥	حواء ٢٠٠٠
١١,٠٠	المسلسل العربي
١٢,٠٠	اماني واغاني
١٣,٠٠	برنامج اخباري
١٣,١٥	فن الاتيكيت
١٣,٣٠	اضحك معنا
١٣,٤٥	مشهد من مسرحية
١٤,٠٠	النشرة الاخبارية
١٤,١٥	قطار الحروف
١٤,٤٥	صور ورسائل
١٥,٠٠	الفيلم العربي
١٧,٠٠	النشرة الاخبارية
١٧,١٥	اغاني + عرض البرامج
١٧,٣٠	الطيور المهاجرة
١٨,٠٠	اغنية
١٨,١٥	ارابيسك
١٨,٣٠	اعلانات
١٨,٤٥	المسلسل العربي
١٩,٣٠	الحان لكل زمان
٢٠,٠٠	النشرة الاخبارية
٢٠,١٥	حكايات وذكريات
٢١,٠٠	الفيلم العربي
٢٣,٠٠	النشرة الاخبارية
٢٣,١٥	اغاني وعرض البرامج
٢٣,٣٠	كلام من دهب
٠٠,٠٠	منوعات
١,٠٠	المسلسل العربي
١,٠٠	احداث ٢٤ ساعة
١,١٥	هذا المساء
٢,١٥	فيلم عربي



ART الافلام

١,٠٠	فترة دينية
١,٣٠	البداية
٣,٣٠	A THOUSAND HEROES
٥,٠٠	دعاء الكروان
٧,٠٠	صحافة وسينما
٧,٣٠	عبقري على ورقة دمغة
٩,٠٠	نجوم في الظل
٩,٣٠	الفرن
١١,٣٠	صبيان وبنات
١٣,٢٠	عرض برامج
١٣,٣٠	ولدت من جديد
١٥,٠٠	ماسترين
١٥,٣٠	في الطريق اليك
١٧,٣٠	مين فينا الحرامي (16:00 GMT)
١٧,٥٥	عرض برامج
١٨,٠٠	حكمة المحكمة
٢٠,٠٠	ضد الحكومة
٢٢,٠٠	فزورة اهل المغنى
٢٢,٣٠	اشاعة حب
٢٤,٣٠	ضحكة على الماشي

(حسب توقيت غرينتش)



ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY - 24 MARCH - 1997 NO. (1143) vol.6 AMMAN - JORDAN

الاثنين ٢٤ اذار ١٩٩٧م – العدد (١١٤٣) – السنة السادسة ، عمان – المملكة الاردنية الهاشمية

بورصة الفن... ☆☆☆☆☆

■ عرضت شركة نور للفيديو شراء فيلم «حبل ناعسة» من الدكتور هشام ابو النصر بمبلغ ١٨٠ الف جنيه.

■ يتقاضى اشرف عبدالباقي ٤٠ الف جنيه اجرا في الفيلم السينمائي بيتزا... بيتزا الذي يمثله مع جالا فهمي.

قالوا في المرأة....

● المرأة الجميلة تسر العين، والصالحة تسر القلب.... الاولى: جوهرة ثمينة، والاخرى كنز عظيم...

□ نابليون بونابرت

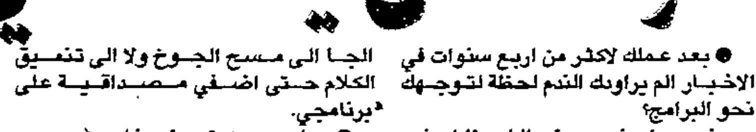
● اذا لم تكن المرأة الجميلة ملاكا.... فزوجها اشقى الناس!!

□ جان جاك روسو

نجمة البث المباشر في الاردن وقطر

حوار وتصوير: سميرة حسنين





99 منتهى الرمحي ابو دلو اعلامية المهام الصعبة ونجمة البث المباشر في الاردن امس وفي قطر اليوم. ترك غيابها الاعلامي فراغا كبيرا جدا في الساحة الاعلامية الاردنية . فالاعلام موهبة لا يجيدها الا قلة نادرة. منتهى واحدة منهن بتلقائيتها العذبة وشفافيتها الآسرة ورقتها المرهفة واحساسها بمآسي المحيطين بها من بسطاء الناس وعامتهم. وهي اعلامية حقيقية تخاصم السطحية بالتعمق والسذاجة بالذكاء. والتصنع بالعفوية وتعشق كل ما هو انساني واصيل. وتحترم عقلية المشاهد وتحرص على لمس شفافه واثارة ذكائه ببرامجها.

"الوان" حاور منتهى في عمان ثم اكمل اللقاء بمحادثة هاتفية مع النجمة الاردنية المحبوبة المقيمة في قطر فكان هذا الحوار الممتع: 66

■ زوجي كان وراء نجاحي في تطوير ادائي الى الافضل

● تصوير حلقة تلفزيونية في العقبة

الوطن يسكنني في الغربة

● بعد عملك لاكثر من اربع سنوات في الاخبار الم يراودك الندم لحظة لتوجهك نحو البرامج؟

– نعم. راودني بعض الاحباط في بعض حلقات (يسعد صباحك) التي شعرت بانها لم تظهر بالمستوى الذي كنت احلم به واسعى اليه لاني كاعلامية اخاف نقد الجمهور الاردني المثقف واحب ان ياخذ عني انطباعا جيدا.

● لكن ايهما افضل.... الاخبار ام البرامج؟

– كلاهما مهمان لديّ كمذيعة ومقدمة برامج.... لكن العمل الاخباري يتميز عن البرامج باتصاله المباشر الحميم مع الناس لانه على الهواء مباشرة، كما انه يوسع مداركي السياسية والاقتصادية ويجعلني كمواطنة عربية مثقفة على اطلاع دائم ووثيق بحوادث الساعة.

● هل واجهت صعابا ما في الاعداد التلفزيوني؟

– بالطبع واجهت الكثير من الصعاب وزميلتي العزيزة المخرجة فيكتوريا عميش والسبب هو تكاثر القنوات الفضائية العربية التي خلقت نوعا خطيرا من التنافس في البرامج الصباحية التي تبث في كثير من القنوات خاصة في قناة الـ mbc والكويتية والعمانية والاماراتية والسورية، مما شكل تحديا خاصا لي، فكنت افكر ساعات طوالا او لياما للوصول الى اختيار مناسب للمشاهد الاردني والعربي.. لكن الصعوبة الحقيقية كانت في ايجاد قضايا محلية حساسة ذات بعد عربي يناسب سياسة التلفزيون الاردني في الوصول الى قاعدة جماهيرية عريضة في العالم العربي والحمد لله نجحت في تحقيق ذلك بفضل تعاون زميلتي فيكتوريا عميش ونوف الشمري، وتفهم ادارة التلفزيون الاردني.

● كيف تاكدت من نجاحك هذا؟

– تاكدت من نجاح هدفي الاعلامي في (يسعد صباحك) من خلال مئات الاتصالات الهاتفية الهائلة التي وردتني من الاردن ودول مجلس التعاون الخليجي.

● ما هي الاسس التي تختارين فيها ضيوفك من الوزراء والادباء والشعراء والفنانين؟

– لا اختار شخصية سياسية او ادبية او فنية الا اذا لمست فيها ميزة ايجابية مناسبة للقضية التي اطرحها في برنامجي واحرص على ان لا تتعارض مع سياسة البرنامج الخاصة .

واهتم باستضافة المبدعين العرب الوافدين الى الاردن لاطلاع المشاهد الاردني على كواليسهم واسرارهم واعماقهم الانسانية وحقيقة ابداعاتهم دون ان يكون ذلك على حساب المبدعين الاردنيين وانجازاتهم .

● هل تجاملين ضيوفك من الوزراء والمسؤولين والمشاهير؟

– لا.... لانني احاول ان اكون مذيعة حقيقية مؤتمنة على حيادية الاعلام ومسؤولة عن ابراز مشاكل المواطنين الاردنيين بصدق وموضوعية حتى ادفع المسؤولين الى محاولة حلها جذريا ولا الجأ الى مسح الجوخ ولا الى تنميق الكلام حتى اضفي مصداقية على برنامجي.

● ما هو سر تميز برنامج (يسعد صباحك) عن البرامج الاردنية الاخرى حتى استمر لدورات برامجية عديدة؟

– سر تميز يسعد صباحك يعود الى تفرده بخصوصية اعلامية والى ارتدائه هوية محلية واضحة الملامح والمضمون وقوية الانتماء.... هوية اردنية متصلة بالمشاهد الاردني بمختلف شرائحه الاجتماعية وانتماءاته الثقافية ولانه يتضمن كل ما هو جديد في المجتمع الاردني والوطن والاعلام والثقافة والفن والطب والبيئة والانسان والسياحة حيث يبرز كل هذا باسلوب اعلامي شيق ومميز بالجهد الاعلامي من طاقم البرنامج اعدادا وتقديما واخراجا وايضا تقنيا وتصويرا ومونتاجا.

● ما هي الفقرة التي يحبها الناس البسطاء في (يسعد صباحك)؟

– فقرة (فارس الحلقة) التي حاولنا عبرها تسليط الضوء على قطاعات مهنية حيوية في مجتمعنا العربي، مهمشة اعلاميا وصحافيا حتى نخالها اسقطت من ذاكرة المجتمع والناس واستشهد بذلك بقطاعات عديدة مهمة كقطاع التنظيفات والمحاجر والمعاقين حركيا الذين يعملون بالزراعة.

● ما سر نجاحك المميز والملفت للنظر في هذا البرنامج الشعبي؟

– النجاح اولا واخرا هبة من الله يهبها لمن يشاء من عباده، لكني اعتقد ان التلقائية والبساطة اهم اسباب نجاحي الجماهيري الى جانب تحضيري المسبق لموضوعاتي الانسانية والاسرية والفنية اضافة الى ذلك كله اشرافي مع الزميلة والمخرجة العزيزة فيكتوريا عميش على المونتاج طوال يوم كامل، كما اني لا احب الاصطناع في الحوار واعتمد على سخونة الحوار وجوهره..

مكياجي بسيط واضعه لاحمي بشرتي من خطر الاضاءة

■ لاحظت انك تهتمين بالقضايا الانسانية والظواهر الاجتماعية الخطيرة في برنامجك وهذا يتطلب جراة في الطرح فما تعليقك؟

– انا اؤمن بانه يجب على كل برنامج تلفزيوني او اذاعي يحمل بين طياته نمطا انسانيا ومتصلا بالناس مباشرة ان يبرز قضايا مجتمعه المحلية الحيوية الخطيرة التي يعاني منها المجتمع العربي كله وايماني هذا حرضني على البحث عن قضايا خطيرة تمس امن المشاهد العربي الغذائي والاخلاقي والصحي والاقتصادي والبيئي والثقافي والفني والنفسي. واطالب المشاهد بالتوجه الي وعرض اي قضية عامة تستحق منا الاهتمام.

● تميز البرنامج بروح انسانية فريدة برزت في ايجاد متبرع بقرنية عينه للطفلة هبة فهل يمكن ان تحدثينا عن هذه الحلقة؟

– الذي حدث هو اني فوجئت بطفلة بريئة في الخامسة من عمرها تحادثني هاتفيا على الهواء، فقدت بصرها من جراء حادث مع اقران من عمرها وبحاجة لقرنية عين وايضا لتكاليف العملية الجراحية. وتحدثت في البرنامج بحزن وبراءة الى فلاثرت بي ولولا رباطة جاشي لنزلت دمعتي تعاطفا معها، وبعد انتهاء مكالمتها بثوان فقط انهالت علينا عشرات المكالمات من الاردن ومصر والامارات العربية المتحدة والسعودية ودول اخرى يعرب اصحابها عن استعدادهم الكامل لدفع تكاليف عمليتها الجراحية الباهظة وتصادف وقتذاك ان زميلا لنا في التلفزيون الاردني توفي ولده لسقوطه من درج المنزل، فلجأ الينا وتبرع بقرنية ولده للطفلة ولا تتصوري مبلغ سعادته عندما نجحت العملية وعاد اليها بصرها حيث شعر بان ولده حي في عينيها ولم يمت. وقد جمعناهما معا في حلقة خاصة كانت بمثابة تكريم له ولمشاعره الانسانية النبيلة.

● لماذا تتقاعس بعض البرامج الاسرية والاجتماعية عن تقديم حالات انسانية خاصة من هذا النوع؟

– لا اعلم. لكني مؤمنة بان البرنامج الجماهيري الذي لا يؤدي واجبه الاعلامي النبيل نحو وطنه ومجتمعه وشعبه يفقد الكثير من مصداقيته وفاعليته وجماهيريته.

● الم يؤثر عليك وجود مذيعات اخريات في البرنامج؟

– لا فاهم اسباب نجاح «يسعد صباحك» هو العمل الجماعي المتناغم بيننا جميعا ولا اخفي عليك اني كنت سعيدة بعدم عملي فيه بصورة فردية ترسخ في داخلي الانا والذات والانانية ، فكنت اعمل مع الطاقم كله بروح حلوة، ساهمت في رفع مستوى البرنامج ومثلته الروح المهنية الجماعية قيمة اعلامية فريدة.

● ما هي اهم القضايا التي طرحتها بجراة في «يسعد صباحك»؟ خاصة قضية الهرمونات في الزراعة حيث قيل انك تلقيت انذار عليه.

– لم اتلق انذارا وانما لفت نظر شفوي لطريقتي الهجومية في التقديم حيث حملت المزارعين مسؤولية اصابة المواطنين ببعض الامراض من جراء تناولهم فواكه وخضراوات قد تسبب لنا امراضا سرطانية في المستقبل. والدليل على ذلك انتشار مرض جنون البقر في بريطانيا والسالمونيلا في الاردن.

الهرمونات غزت العالم كله وهذه مسالة خطيرة يجب عدم السكوت عنها لمنع الناس من شراء خضراوات او فواكه او دواجن وكانت النتيجة ان ادارة التلفزيون طالبتني بعدم بحث اي قضية الا بعد استشارتهم واخذ موافقتهم.

وعالجت قضية ادمان المخدرات التي حققت نجاحا هائلا في الاردن وخارجه حيث عقدت ندوة خاصة مع اهم الباحثين في الاردن وطالبت الاهل باهتمام نفسي اعمق بابنائهم. وخصصت حلقة خاصة عن الصحافة الصفراء حيث تعرضت بعدها لهجوم شرس ومركز لتحطيم البرنامج لكن الحمد الله باءت كل محاولاتهم بالفشل. ونبهت المشاهد الى الخطر القادم من الغرب (الايدز) وخطر المبيدات الحشرية على صحة المستهلك.

● ما هو مفهوم الصحافة الصفراء لديك؟

– الصحافة الصفراء هي الصحافة المصطنعة التي تحول خبرا صغيرا الى موضوع كبير للاثارة الرخيصة وبلغة سوقية مبتذلة تثير غرائز القارىء وتصور لنا ان مجتمعنا الاردني كله انحراف وجريمة بتركيزها على الجانب السلبي والسيىء . اما الصحافة الحقيقية فهي الشريفة والنزيهة والمجتهدة الرافضة لاي فبركة وتشهير وتجريح.

● المجتمع الاردني محافظ فكيف استقبل طرحك الجريء لمشاكل يخاف اظهارها اعلاميا؟

– لاننا نجحنا في معالجة قضايا تؤرق العالم كله وليس الاردن وحسب.

● هل يشكل نجاح زميلاتك العربيات تحديا لك؟

– بالتاكيد. وهذا امر طبيعي جدا، لان المنافسة تثري تجربتي الاذاعية وتحفزني مهنيا وتحرضني على تقديم الاقوى والافضل والاجمل والاصعب فانا لا احب الاعمال السهلة، وانما الصعبة وحدها، لانها المحك الحقيقي لي حتى لو كانت على حساب صحتي .

● لكل مذيعة اسلوبها الاعلامي الذي يميزها عن الاخريات فما هو اسلوبك؟

– البساطة... البساطة في كل شيء حتى في الحوارات السياسية والادبية. البساطة في اناقتي حيث احرص على عدم المبالغة فيها. ومكياجي البسيط الذي اضعه فقط لاحمي بشرتي من خطر الاضاءة.

ابتعادي عن التصنع والتكلف ومحافظتي على خصوصية شخصيتي الانسانية.... فلا اعيش حياة مزدوجة، واحدة امام الكاميرا واخرى في الشارع والمنزل ومتابعتي الدائمة لمستجدات الاعلام والسياسة والاقتصاد.

● ما هو رأيك بالمرض الخطير المسمى بالغرور الذي اصاب بعض المذيعات؟

– الغرور بداية السقوط وبداية الصعود الى الهاوية ان لم نتداركها بالتواضع. التواضع قوة ومحبة تقربنا اكثر الى الله وعظمته .

● يجد بعض المذيعين والمذيعات صعوبة في مقابلة ومحاورة الامراء والوزراء، فكيف تخطيت هذه الصعوبات؟

– تضحك بانفعال تلقائي ثم تقول: لحرصي الشديد بعدم استضافة اي شخصية عامة الا بعد ان الم بانجازاته كانسانة اولا وكمذيعة مثقفة ثانيا ولا اكتفي بذلك بل التقيه قبل البرنامج بايام وادردش معه لاعرف اكثر عن جوانبه الحياتية الخفية. وكان حلمي ان التقي الامير الحسن ولي العهد والشاعر الفلسطيني محمود درويش وحقق الله لي هذا في (يسعد صباحك).

● هل ساهمت في اكتشاف مواهب حقيقية؟

– نعم، واخص بالذكر الكاتبة الاردنية الصغيرة ريما جبارة التي تجاوز رصيدها الادبي ثلاث روايات وديوان شعر باللغة الانجليزية وهي لم تبلغ السابعة عشرة بعد. والمطرب الشاب بشار السرحان الذي يؤلف ويلحن كل اغانيه وهو ما زال في السادسة عشرة من عمره .

المنافسة تثري تجربتي الاذاعية وتحفزني مهنيا لتقديم الافضل

● انت كنت في الاردن وما زلت في قطر اعلامية المهام الصعبة لهذا اسند اليك اعداد وتقديم تليثون هو الثاني من نوعه حيث كان الاول للبوسنة والهرسك على شاشة الـ mbc فهل نجح وكيف كان شعورك؟

– قمت وزميلي هاني البدري باعداد وتقديم تليثون خيري رصد ريعه لمسلمي البوسنة والهرسك وترجم ايمان الشعب الاردني بقضية ومأساة هذا الشعب الشقيق المسلم وقد استمر البرنامج اثنتي عشرة ساعة متواصلة وجمعنا فيه اربعة ملايين ونصف المليون دينار اردني وهذا يعد انجازا انسانيا وتلفزيونيا كبيرا خاصة وان دخل المواطن الاردني بالنسبة لغيره محدود جدا.

● واخترت ايضا لتشاركي في تقديم ومحاورة كبار الوزراء والنواب في اليوبيل الذهبي لاستقلال الاردن فبماذا تصفين هذا البرنامج؟

– كنت سعيدة جدا بمناسبة الاحتفال بمرور خمسين عاما على استقلال الاردن مع شخصيات اردنية رائدة ووزراء لهم بصمات لا تنسى في تاريخ الاردن وحاورت فنانين عربا اتوا خصيصا من بلادهم للاحتفال معنا ومشاركتنا فرحتنا الوطنية الكبرى مثل محمد المازم ومشلين خليفة وزكية محمد وجاسم درويش واخرين ولم اصطنع التقديم في هذا الحفل وانما ارتجلت الكلمات... من احساسي الخاص بالمناسبة التي استمر تقديمها على الهواء خمس ساعات.

■ كيف اثبت وجودك على الهواء بلا اخطاء؟

– خبرتي في الاخبار كان لها فضل كبير في ذلك حيث اكتسبت سرعة بديهة تنقذني من الوقوع في اي نوع من المشاكل والاخطاء ، وتلقائيتي مع الجمهور، فالمتكلف وحده يقع في الاخطاء وكلما كنت على طبيعتي تفاديت الاخطاء اكثر.

● من وراء نجاحك؟

– زوجي العزيز ديب ناقدي الاول والاخير الذي يقسو عليّ بنقده ولا يرحمني حتى اطور ادائي الاعلامي الى الافضل.

● من مذيعاتك المفضلات؟

– المذيعة الاردنية القديرة زاهية عناب والاخبارية سوسن تفاحة وسناء منصور وليلى رستم واوبرا وينفري والمثقفة العزيزة ايمان ناجيا والتونسية كوثر البشراوي.

● لماذا هجرت البرامج في الاردن الى الاخبار في قناة الجزيرة القطرية؟

– انا احب التجديد في عملي الاعلامي لاستفيد ولاكون اكثر خبرة وثقافة واحساسا وعمقا لذلك قررت الانتقال الى قطر في اول قناة اخبارية عربية من نوعها في الشرق الاوسط .

● ماذا بعد الانتقال؟

– سعيدة جدا لعملي الاخباري والجمهور العربي والاردني معي في قطر عبر مئات الرسائل والاتصالات الهاتفية.

● هل يرافقك زوجك وابناؤك في الغربة؟

– نعم... لا استطيع العيش بدون اسرتي لذلك اصطحبت ابنائي هديل وديما وزيد واخي حتى يلتحق بي زوجي ديب خلال اسابيع.

● لماذا غيرت هاتفك في قطر وكذلك فيلتك؟

– اضطررت الى الانتقال الى منزل جديد اقرب من الاول لمدرسة ابنتي هديل لاشعر باطمئنان اكثر عليها ولاصطحبها بنفسي الى المدرسة ذهابا وايابا.

● لماذا لا تقوم خادمتك بذلك؟

– واجبي كام يمنعني من الاعتماد عليها وامومتي تجعلني ارعاهم دون الاستعانة باحد.

● ما عماد القناة الاخبارية الناجحة؟

– التفاعل الاعلامي والمصداقية الاخبارية والحيادية السياسية وكل هذه المقومات متوافرة في قناة الجزيرة القطرية التي اتوقع لها نجاحا كبيرا لافتقاد العالم العربي الى قناة جادة وراقية ومتخصصة في الاخبار.

قناة تتميز بروح قومية عربية توحد المشاهدين العرب على صعيد الاعلام بعدما فشلت السياسية في ذلك.

● الا تؤلمك الغربة؟

لا. فالوطن يسكنني في الغربة.





● مع اطفالها في جولة بحرية

قناة الجزيرة القطرية مميزة بروحها القومية

اشهر كاتبة سويدية مذهولة بنجاح قصصها رغم بلوغها التسعين

ستوكهولم – رويتر – رغم بلوغها التسعين هذا العام لا تزال استريد ليندجرن اشهر كاتبة سويدية مذهولة بنجاح قصصها.

اجيال كاملة من الاطفال في مختلف انحاء العالم عاشت مع «بيبي ذات الجورب الاحمر» واميل الشقي» و «رونيا ابنة اللص».

وتقول ليندجرن التي لم تعد تستطيع الكتابة لضعف صحتها وبصرها انها عندما بدات التاليف لم تكن تقصد تسلية الآخرين على الاطلاق ولكن للترويح عن نفسها وطفليها.

قالت في مقابلة مع رويتر في شقتها الانيقة المطلة على حديقة غناء في ستوكهولم «بدات الكتابة للترويح عن نفسي. لم يخطر ببالي على الاطلاق ان الاطفال سيقراون هذه الكتب. ولكن يبدو ان ما استمتع به يسلي مختلف انواع الاطفال ايضا».

وعلى الرغم من ان ليندجرن لم تكن تخطط لاحتراف الادب فانه لا شك في حبها للكتابة. الفت ٣٠ كتابا وعدة مسرحيات ومسلسلات تلفزيونية وتمثيليات للاذاعة وقصص رسوم متحركة.

انتقلت ليندجرن مع اسرتها الى ستوكهولم من مزرعتهم في سمالاند بجنوب السويد وهي في التاسعة عشرة واشتغلت باعمال مكتبية منها دار للنشر وفي الوقت نفسه كانت ترعى طفليها.

دخلت عالم الادب وهي في السابعة والثلاثين عام ١٩٤٤ عندما فازت بالجائزة الثانية في مسابقة بكتابها «اسرار بريت ماري» .

ولكن نجاحها الحقيقي تحقق بعد عام عندما قدمت للجمهور «بيبي ذات الجورب الاحمر» عن صبية جامحة يملا الكلف وجهها اجتذبت ملايين الاطفال المولعين بالمغامرات.

وتعود ليندجرن بذاكرتها عدة سنين الى الوراء وتقول «طلبت ابنتي كارين وكانت مريضة وملازمة للفراش ان احكي لها قصة بيبي ذات الجورب الاحمر. اخترعت كارين الاسم في هذه اللحظة. لم اسالها من تلك الفتاة، ولكنني بدات احكي لها عن صبية صغيرة تحمل هذا الاسم الغريب.

«ومن هنا طلبت كارين ان احكي لها كل شيء عن بيبي ذات الجورب الاحمر. وحدث بعد ذلك ان اصبت بكسر في كاحلي ولزمت الفراش بضعة ايام، قررت كتابة حكايات بيبي، اطلعت ناشرا عليها. ومن هنا كانت البداية».

واحدثت بيبي وهي في التاسعة من عمرها في الكتاب وفي الثانية والخمسين منذ ولادتها على الورق ثورة في ادب الاطفال السويدي.

فتاة تعيش بمفردها في بيت كبير وتقتني قردا وتستطيع رفع حصان بيد واحدة.

وقالت ليندجرن «حقق الكتاب نجاحا لدرجة ان كل اطفال السويد حصلوا عليه كهدية في عيد الميلاد في ذلك العام».

ولا تزال مؤلفات ليندجرن اكثر كتب الاطفال ذيوعا في السويد.

واظهرت دراسة ان عدد مرات استعارة كتبها من المكتبات بلغ ١,٥ مليون مرة في عام ١٩٩٥ من اجمالي ١٠٥ ملايين استعارة لمختلف انواع الكتب.

بيعت من كتبها اكثر من ١٠٠ مليون نسخة في مختلف انحاء العالم صدرت في ٥٥ لغة.

وفي عام ١٩٨٦ فازت بلقب المواطنة الاولى في السويد.

وحب ليندجرن الثاني بعد الكتابة الدفاع عن حقوق الحيوان. اشتركت في حملات عديدة في هذا المجال وخاصة رعاية دجاج التفريخ الصناعي الذي تقول انه يلقى معاملة سيئة.

في عيد ميلادها الثمانين وعدها رئيس وزراء السويد في ذلك الوقت انجفار كارلسون بانه سيعمل على اصدار قانون جديد لحماية حقوق الحيوان وخاصة دجاج التفريخ. ولكن وعده لم ينفذ حتى الآن.

قالت «لم يحدث شيء حتى الآن. وحقيقة لا استطيع ان افعل الكثير لانني عجوز الآن. لو كنت اصغر بعشر سنوات لاختلف الامر».